



Comunicado de novedades de febrero 2016

No por ser el mes más corto del año, febrero será menos Especialmente sabiendo que 2016 es un año bisiesto, ¡por lo que dispondremos de un día extra para leer cómics! Así que hemos preparado una tanda de novedades en la que destacan los personajes que en marzo protagonizarán el estreno cinematográfico más esperado: Batman v. Superman: El amanecer de la Justicia, obras de dos de los guionistas más reputados del medio, y una novela gráfica que seguro dará mucho que hablar.

Comenzando por el Caballero Oscuro, más allá de su serie regular os ofreceremos el tomo Batman '66: El entresijo del acertijo, que contendrá aventuras inspiradas en la encarnación televisiva del personaje, ¡todo un icono de la cultura popular!. La línea Grandes autores de Batman acogerá un tomo dedicado Darwyn Cooke, que recopilará Batman: Ego y otras

historias firmadas por este multipremiado autor. Además, recuperaremos la miniserie Batman: Jekyll y Hyde, de Paul Jenkins, Sean Phillips y Jae Lee, y reeditaremos Batman/Wonder Woman: Hiketeia, de Greg Rucka y **J.G. Jones**, así como el Otros Mundos **Batman: Terror** sagrado, de Alan Brennert y Norm Brevfogle.

Por lo que se refiere al más ilustre kryptoniano, con Superman y los hombres de acero comenzaremos a publicar en cartoné la etapa de **Grant Morrison** al frente de Action Comics. Y la línea **Grandes autores de** Superman dedicará un tomo a Scott McCloud, reputado teórico e historietista. Además, disfrutaremos de Superman/ Batman: Enemigos públicos, espectacular tomo aue contendrá los primeros arcos argumentales de la colección escrita por Jeph Loeb (Batman: El largo Halloween), con **Ed McGuinness** y Michael Turner a los lápices.

Tras Green Arrow de Kevin **Smith**, llegará un nuevo tomo que recopilará integramente la etapa de su sucesor al frente de la colección protagonizada por el Arquero Esmeralda: Brad Meltzer. En cuanto al sello Vertigo, destaca la nueva edición de **Punk** Rock Jesus, obra escrita y dibujada por Sean Murphy ahora presentada en cartoné y repleta de extras. Además, los lectores de Neil Gaiman están de enhorabuena, ya que podremos disfrutar de El País Libre: Un relato de la cruzada de los niños y de Sandman **Shakespeare**, tomo que conmemora el 400 aniversario del fallecimiento del Bardo. ¡E iniciaremos nuestra edición de **Animal Man de Grant** Morrison!

El guionista escocés y Gaiman también son protagonistas en otras líneas de nuestro catálogo: el primero, gracias a **Zenith**, colección con la que deslumbró en la mítica cabecera británica 2000 AD que publicaremos a través

de cuatro tomos dentro de nuestra línea Crossroads; y el segundo, con *Corazón* de arlequín, deliciosa obra realizada en colaboración con John Bolton que estará disponible dentro de nuestra línea autoral. La misma que albergará a Nankín: La ciudad en llamas, novela gráfica con la que **Ethan Young** rememora uno de los capítulos más desgarradores de la Segunda Guerra Mundial, dando forma a una obra que seguro os sorprenderá.

Encontraréis todos los detalles sobre estos lanzamientos (iv muchas más sorpresas!) en las páginas que siguen a continuación.

Destacados

SANDMAN / SHAKESPEARE

Coincidiendo con tan señalado acontecimiento, el presente volumen recopila las historias de Sandman en las que William Shakespeare hizo acto de presencia, acompañándolas de material que profundiza en el proceso creativo de estos cómics tan especiales.



CORAZÓN DE ARLEQUÍN

En esta revisión contemporánea de un mito clásico de la Commedia dell'arte, repleto de payasadas y de amor tan servil como inútil, Neil Gaiman y John Bolton actualizan el relato de Arlequín y Colombina.



ANIMAL MAN

En 1988, **Grant Morrison** inició su etapa al frente de **Animal** *Man*. Una inmejorable carta de presentación en el mercado americano que sorprendió por su original enfoque narrativo y por sus elementos metaficcionales. Os invitamos a disfrutar de todo un clásico a través de esta nueva edición.



ZENITH: FASE UNO

Serializada originalmente en la mítica revista 2000 AD, Zenith se convirtió en la gran carta de presentación de Grant Morrison (All-Star Superman). Todo un hito del cómic británico desarrollado junto a Steve Yeowell (Los Invisibles), que ECC recupera a través de cuatro tomos.







































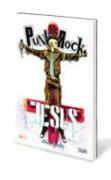


















































BATMAN NÚM. 46

Guion: Scott Snyder, varios autores Dibujo: Greg Capullo, varios autores

Batman 43, Detective Comics 43 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,50 €

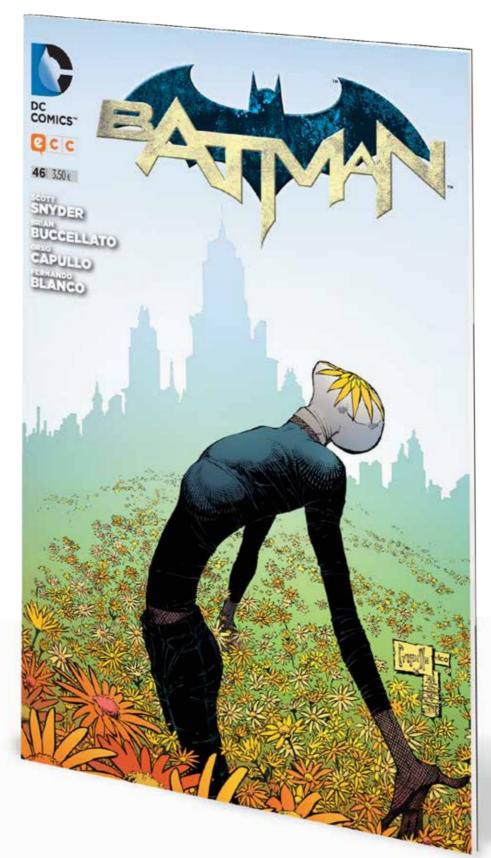
ISBN 978-84-16581-53-5 Traducción de Felip Tobar



UN NUEVO VILLANO.

Cuando Gotham City está viviendo sus tiempos más convulsos, emerge un nuevo supervillano dispuesto a instaurar el caos, mientras el detective Bullock muestra su preocupación por la actitud del Comisario Gordon. ¡No os perdáis el sorprendente giro argumental de la etapa de Scott Snyder y Greg Capullo!





LA SERIE ESTRELLA DEL MERCADO AMERICANO

Iniciada en 2011, la etapa de Scott Snyder y Greg Capullo al frente de Batman se convirtió en un éxito inmediato, siendo habitual que cada nueva entrega encabece las listas de ventas.

"Scott Snyder ha reinventado a Batman (...), profundizando y humanizando el mito del Caballero Oscuro —en construcción desde 1939— como nadie lo ha hecho desde Frank Miller en la década de los ochenta."

The New York Times

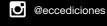












BATMAN/SUPERMAN NÚM. 28

Guion: Greg Pak Dibujo: Ardian Syaf

Batman/Superman 23 USA

24 págs. | Grapa | Color | 1,95 €

ISBN 978-84-16581-54-2 Traducción de Felip Tobar

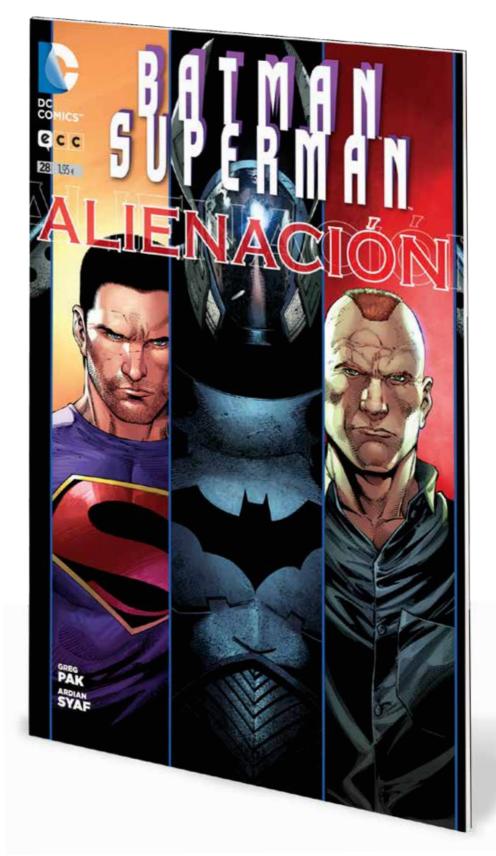


UNA NUEVA ERA.

La colaboración entre el Hombre de Acero y el Caballero Oscuro parece resentirse, ante la disparidad de métodos empleados en su lucha contra el crimen. ¿Lograrán superar sus diferencias?



NOVEDADES FEBRERO Fecha de venta: 29 de enero 2016



EL HOMBRE DE ACERO Y EL CABALLERO **OSCURO**

No es necesario esperar hasta el estreno de *Batman* v Superman: Dawn of Justice (Zack Snyder, 2016) para disfrutar del *team up* entre los personajes más icónicos del mundo del cómic. En esta colección, trepidante y espectacular, podrás leer sus aventuras conjuntas.

"Greg Pak ha sabido plantear una historia distinta (a la par que extraña) y de la que el lector se queda con ganas de saber mucho más (...) Esta serie promete ser digna heredera de World's Finest y hace honor a la historia de los dos personajes."

Zona Negativa

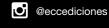












BATMAN '66: EL ENTRESIJO DEL ACERTIJO

Guion: Jeff Parker Dibuio: Varios autores

Batman '66 1-5 USA

176 págs. | Cartoné | Color | 17,95 €

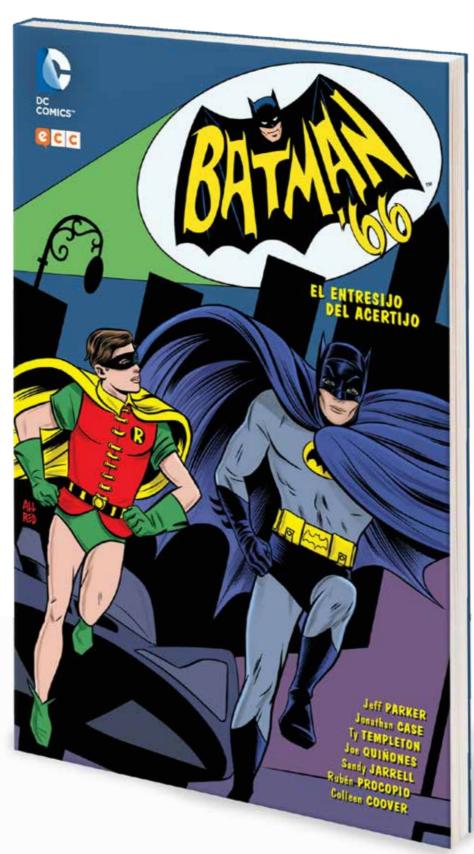
ISBN 978-84-16581-56-6 Traducción de Felip Tobar



¡BATMAN!

El Acertijo, Catwoman, el Joker, Mr. Frío, el Pingüino... Batman y Robin se enfrentan a sus enemigos más temibles en este tomo, con el que comenzamos a recopilar la colección inspirada en la mítica serie de televisión de los años sesenta. ¡Humor, acción y diversión a raudales!





LA VERSIÓN DEL PERSONAJE QUE CONQUISTÓ LA CULTURA POP!

Tras la publicación de Batman '66/Green Hornet, os ofrecemos un buen montón de aventuras con el inequívoco estilo de la clásica serie televisiva de Batman. Con guiones de Jeff Parker e ilustraciones de una pléyade de grandes dibujantes: Jonathan Case, Ty Templeton, Joe Quiñones, Sandy Jarrell, Rubén Procopio y Colleen Coover.

"DC Entertainment aúna innovación y nostalgia a raudales en este cómic lleno de historias divertidas -¡eso es, divertidas!-- y con un dibujo impresionante, obra de algunos de los artistas con más talento del panorama actual."

Comic Book Resources





@eccediciones CanalECCEdiciones



BATMAN: JEKYLL Y HYDE

Guion: Paul Jenkins Dibujo: Jae Lee, Sean Phillips

Batman: Jekyll & Hyde 1-6 USA

144 págs. | Cartoné | Color | 15,95 €

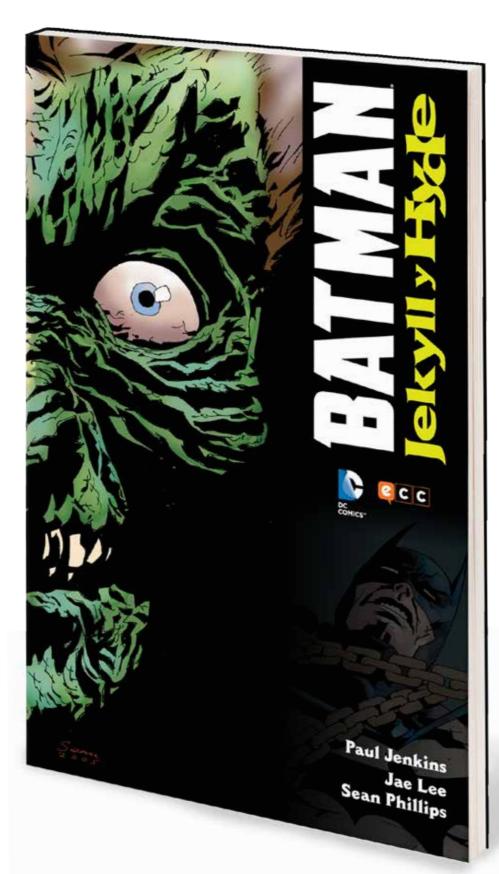
ISBN 978-84-16581-57-3 Traducción de Felip Tobar



REINTERPRETACIÓN DE TODO UN CLÁSICO.

Inspirándose en el clásico de **Robert Louise Stevenson**. Paul Jenkins (Hellblazer: Paul Jenkins) y los aclamados dibujantes Jae Lee (Batman/Superman) y Sean Phillips (Sleeper) dan forma a un thriller psicológico centrado en las bestias interiores del Caballero Oscuro y el antaño fiscal del distrito de Gotham City.





LAS DOS CARAS DE HARVEY DENT Y BRUCE

Bruce Wayne es Batman. Harvey Dent es Dos Caras. Uno es un héroe enmascarado; el otro, un criminal horriblemente deforme. La guerra entre estos dos hombres les ha convertido en enemigos acérrimos. Pero, a pesar de todas sus diferencias, hay algo que tienen en común: al igual que Jekyll y Hyde, ambos llevan una doble vida. ¿Qué ocurriría si su lado oscuro se liberara de una vez por todas?

"La inquietante atmósfera que nos envuelve al leer sus páginas es difícilmente comparable.'

Fancueva



GRANDES AUTORES DE BATMAN: DARWYN COOKE - BATMAN: EGO

Guion: Darwyn Cooke Dibujo: Darwyn Cooke

Batman: Ego, Batman: Gotham Knights 23, 33, Catwoman: Selina's Big Score, Solo 1-5 USA

200 págs. | Cartoné | Color | 20,50 €

ISBN 978-84-16581-58-0 Traducción de Felip Tobar



EL LEGADO DE DARWYN COOKE.

Un Caballero Oscuro enfrentado a su más aterrador enemigo: ¡él mismo! Una felina fatal dispuesta a cometer el crimen perfecto... hasta que todo se echa a perder. ¡Un aclamado creador de cómics en su mejor momento! Todo esto y más, en las páginas de *Grandes autores de* Batman: Darwyn Cooke - Batman: Ego.



NOVEDADES FEBRERO



LAS MEJORES HISTORIAS DEL CABALLERO

Con la línea *Grandes autores de Batman* recuperamos las etapas más destacadas en los 75 años de historia del personaje; aproximaciones que, por diferentes razones, dejaron una huella indeleble en su mitología. Como la aportación de Darwyn Cooke, quien, haciendo gala de su estilo *cartoon* y su dominio del claroscuro, entusiasmó a los lectores con las historias recopiladas en este tomo.

"El uso que Darwyn Cooke hace de las identidades de Bruce Wayne —ego y superego— nunca se hace pesado ni forzado, y nos invita a mirar al personaje como nunca lo hemos hecho. Es una batalla mental, así que si realmente quieres saber cuáles son las motivaciones de Batman, no tienes más que leer *Ego*."

Complex



SUPERMAN NÚM. 46

Guion: Gene Luen Yang, Greg Pak Dibujo: John Romita Jr., Aaron Kuder

Superman 43, Action Comics 43 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,50 €

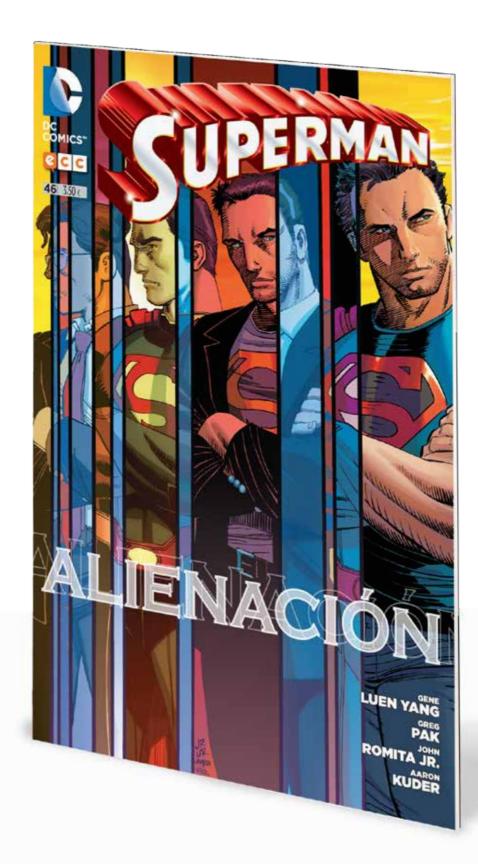
ISBN 978-84-16581-59-7 Traducción de Francisco San Rafael



INFILTRADOS.

Lois Lane acaba de descubrir una gran revelación, y sin tiempo de asimilarla, se infiltra junto a Clark Kent en la guarida de Hordr_Raíz, donde el Hombre de Acero terminó con sus instalaciones a un precio quizá demasiado alto...





UN GUIONISTA MULTIPREMIADO

Finalista del National Book Award, presencia habitual en la lista de *best sellers* de *The New York Times* y ganador de hasta tres premios Eisner en las categorías de mejor guionista, mejor historia corta y mejor álbum, Gene Luen Yang promete hacer volar muy alto al Hombre de Acero.

"Yang es capaz de inyectar en el mundo de Superman una sensibilidad socialmente más consciente, sin ignorar la emoción y el espectáculo que necesita una buena historia del personaje."

IGN.com









SUPERMAN Y LOS HOMBRES DE ACERO

Guion: Grant Morrison Dibujo: Rags Morales, varios autores

Action Comics 1-8 USA

256 págs. | Cartoné | Color | 25 €

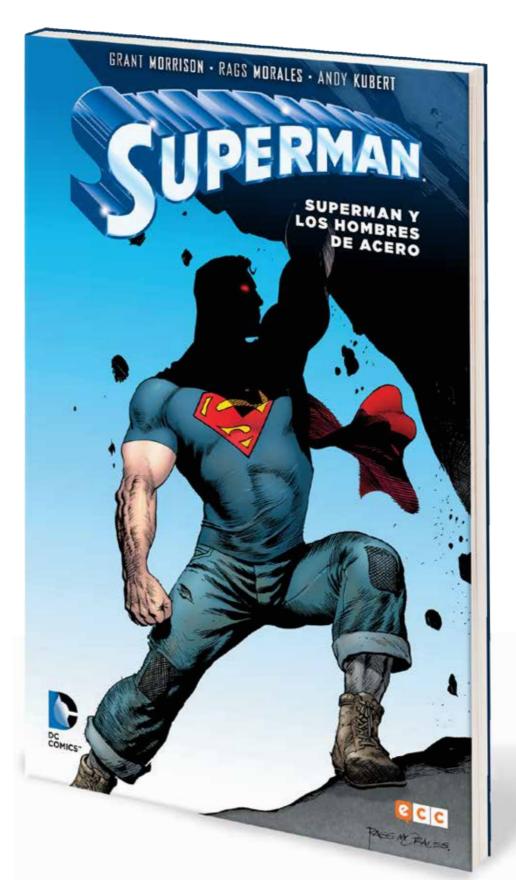
ISBN 978-84-16581-60-3 Traducción de Francisco San Rafael



REINTERPRETACIÓN DE UN MITO.

Con este tomo iniciamos la recuperación de la etapa de **Grant Morrison** al frente de *Action Comics*, compilando las ocho primeras entregas de la serie, en las que, acompañado de dibujantes de la talla de Rags Morales, Andy Kubert, Brent Anderson o Gene Ha, reinterpreta el mito del Hombre de Acero.





EL HÉROE DEL PUEBLO

Coincidiendo con el nacimiento del nuevo Universo DC. Grant Morrison planteó una reintepretación del mito de Superman, mostrando a un joven Clark Kent empeñado en que la justicia prevalezca en la calles de Metropolis. ¡No os perdáis una de las colecciones más trepidantes del nuevo Universo DC!

"Créete el hype: Grant Morrison escribió el mejor cómic de Superman que mis ojos hayan leído jamás. Este héroe de la clase trabajadora indómito es diferente de cualquier otro Hombre de Acero que la mayor parte de nosotros haya visto antes."

Comic Book Resources





GRANDES AUTORES DE SUPERMAN: SCOTT McCLOUD - FUERZA

Guion: Scott McCloud Dibujo: Scott McCloud, Aluir Amancio

Superman: Strength 1-3 USA

160 págs. | Cartoné | Color | 16,95 €

ISBN 978-84-16581-61-0 Traducción de Bárbara Azagra



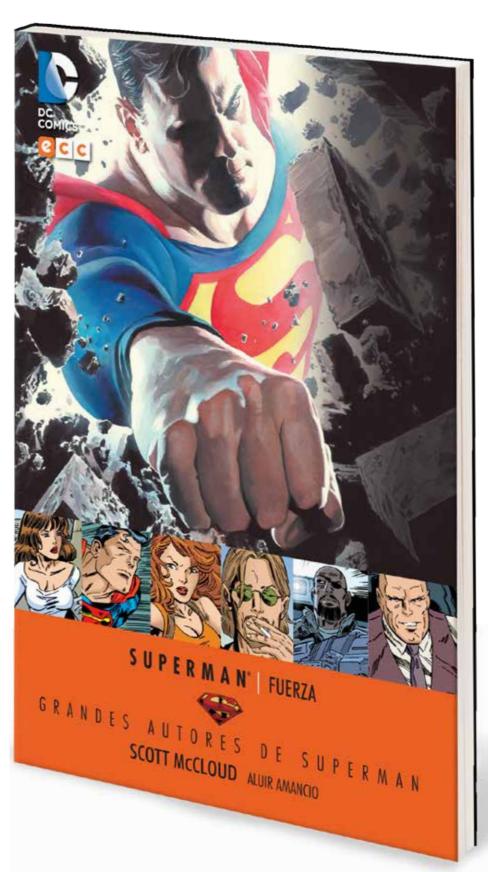
REFERENTE DEL NOVENO ARTE.

Scott McCloud es posiblemente uno de los autores y teóricos más influyentes en el mundo del cómic moderno. Y en **Superman: Fuerza**, McCloud comparte con los lectores su interpretación del mítico kryptoniano, explorando qué hace de él un personaje tan icónico.



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016

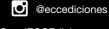


LAS MEJORES HISTORIAS DE SUPERMAN

Con la línea Grandes autores de Superman recuperamos las etapas más destacadas del icónico Hombre de Acero. Aproximaciones que marcaron un antes y un después para generaciones de lectores y autores e interpretaciones que merecen ser destacadas. Como este proyecto de Scott McCloud, aprovechado para profundizar en la esencia del personaje.

"Es una historia sobre cuál creo que es la fuente de la fuerza de Superman. No se trata tanto de Krypton o de la radiación de un sol rojo, sino más bien de su brújula moral y de su sentido de lo que está bien o mal."

Scott McCloud



I LIGA DE LA JUSTICIA NÚM. 46

Guion: Geoff Johns, Jeff Parker Dibujo: Jason Fabok, Travel Foreman

Justice League 43, Justice League United 12 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,50 €

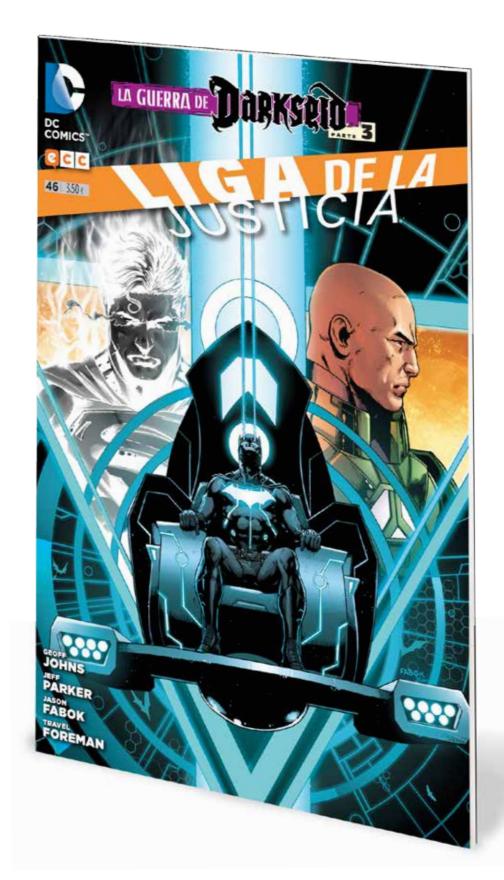
ISBN 978-84-16581-62-7 Traducción de Francisco San Rafael



PROSIGUE LA MADRE DE TODAS LAS BATALLAS.

¡Tercera entrega de La guerra de Darkseid!, arco argumental que llevará al supergrupo por excelencia del Universo DC hasta las entrañas de Apokolips, obligándoles a reclutar a nuevos miembros para enfrentarse a los temibles Quebradores.





EL SUPERGRUPO POR EXCELENCIA DEL UNIVERSO

Además de poder seguir sus aventuras en solitario a través de sus propias series regulares, los principales superhéroes se reúnen cada mes en esta cabecera con la que el guionista Geoff Johns relata las historias más trepidantes y espectaculares del Universo DC.

"Este equipo creativo está haciendo un trabajo sólido, y sique haciendo de Liga de la Justicia una de las mejores series de DC."

Inside Pulse









JLA: LIGA DE LA JUSTICIA DE AMÉRICA NÚM. 3

Guion: Bryan Hitch Dibujo: Bryan Hitch

Justice League of America 3 USA

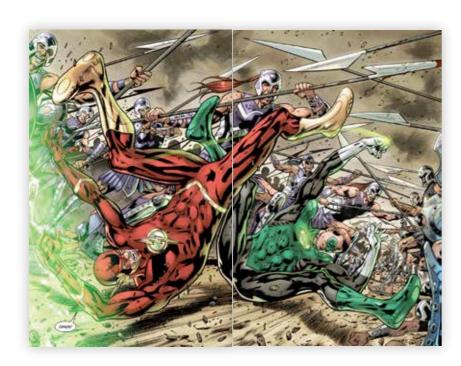
24 págs. | Grapa | Color | 1,95 €

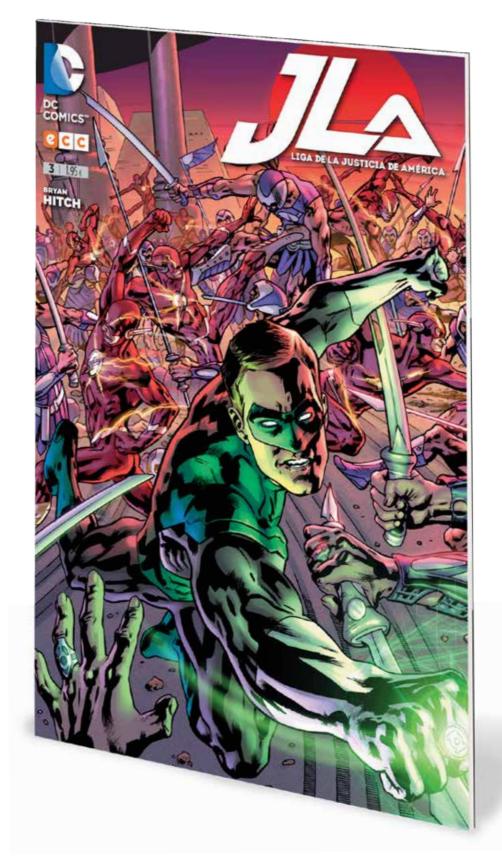
ISBN 978-84-16581-63-4 Traducción de Felip Tobar



LA VERSIÓN MÁS ÉPICA DE LA LIGA DE LA JUSTICIA.

Bryan Hitch sigue desarrollando su etapa como autor completo al frente de esta nueva colección. Con el dios Rao empeñado en convertir la Tierra en una utopía, ¿cómo reaccionará el supergrupo?





GARANTÍA DE ESPECTÁCULO

Desde hace casi dos décadas, Bryan Hitch pone su espectacular trazo al servicio de historias trepidantes y llenas de acción, gracias a las cuales se ha convertido en todo un referente en la industria del cómic.

"El retorno de Bryan Hitch a DC Comics es potente y evocador de otros tiempos. Se antoja un cómic espectacular e interesante que aún tiene por desvelar múltiples secretos."

Zona Negativa







INJUSTICE: GODS AMONG US NÚM. 33

Guion: Brian Buccellato

Dibujo: Sergio Dávila, Juan Albarran

Injustice: Gods among us: Year Three 8 USA

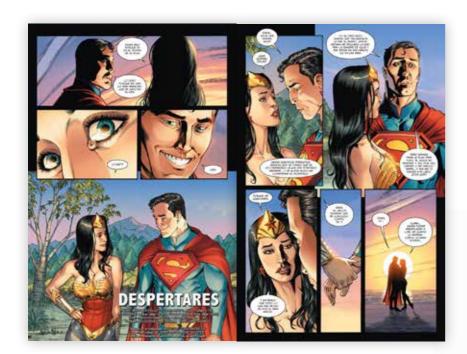
24 págs. | Grapa | Color | 1,95 €

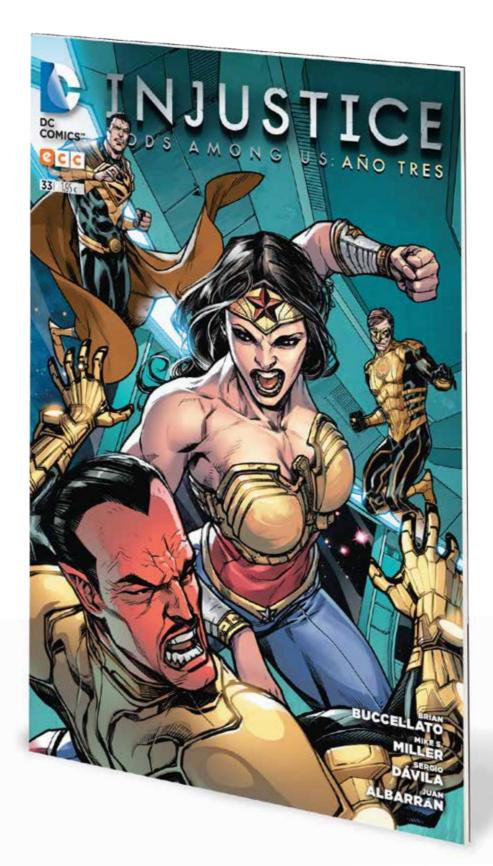
ISBN 978-84-16581-64-1 Traducción de Felip Tobar



EL TEMIDO DESPERTAR.

Batman y sus aliados místicos han sumido a Superman en un sueño en el que su felicidad es posible... hasta que despierte. ¿Cuáles serán las consecuencias cuando el Hombre de Acero descubra el embuste?





PRECUELA DEL EXITOSO VIDEOJUEGO

Inicialmente concebida para aportar un trasfondo argumental al exitoso videojuego Injustice: Gods among us, esta precuela superó todas las expectativas, convirtiéndose en una de las series revelación del mercado americano.

"El cómic de *Injustice: Gods among us* es posiblemente uno de los títulos comerciales más valorados de los últimos años, y un gran y sorprendente éxito de crítica."

Hobby Consolas











FLASH: TEMPORADA CERO NÚM. 4

Guion: Andrew Kreisberg

Dibujo: Phil Hester

The Flash: Season Zero 4 USA

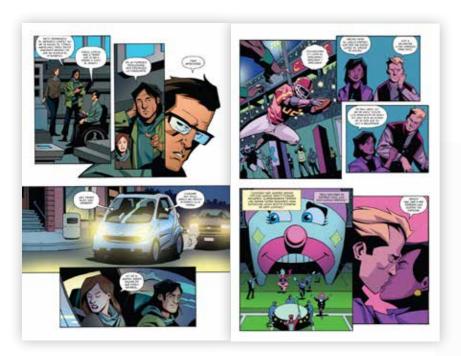
24 págs. | Grapa | Color | 1,95 €

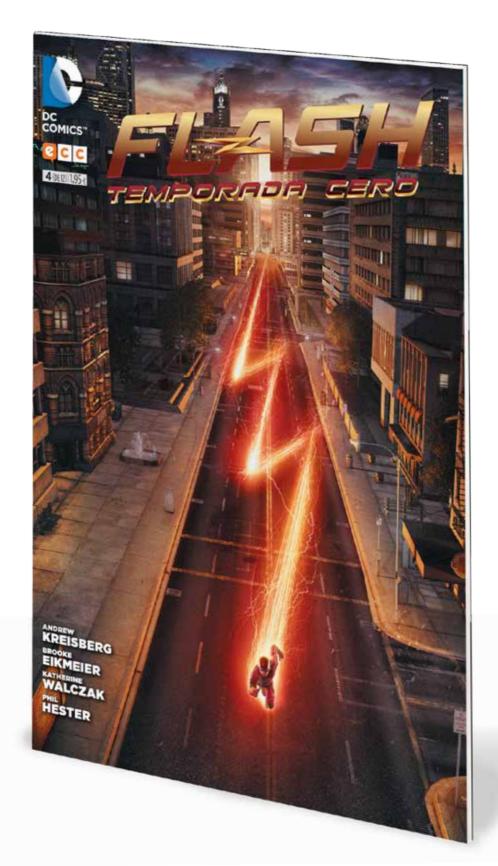
ISBN 978-84-16581-65-8 Traducción de Bárbara Azagra



NUEVAS AVENTURAS DEL FLASH TELEVISIVO.

Este mes, el Velocista Escarlata se enfrenta al director de pista del circo de criminales, quien parece plantear un espectáculo que dejará una profunda huella en Central City...





DESCUBRID AL VELOCISTA ESCARLATA

No dejéis escapar la oportunidad de disfrutar con las aventuras del superhéroe del momento, a través de una colección que disfrutarán tanto los lectores de cómics veteranos, los espectadores de la serie de televisión y los recién llegados que se encuentre por vez primera con este carismático personaje. ¡Bienvenidos a Central City!

"Una sólida lectura que presenta rápidamente al lector el mundo del Flash. Este cómic sirve de guía y complemento, proporcionando la oportunidad de explorar Central City mientras esperan el próximo episodio de la serie de televisión."

Comic Book Resources

NÚMEROS









prensa@eccediciones.com

GREEN LANTERN NÚM. 46

Guion: Robert Venditti, Cullen Bunn Dibujo: Ethan van Sciver, Jesús Saiz

Green Lantern 43, Green Lantern: Lost Army 3 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,50 €

ISBN 978-84-16581-66-5 Traducción de Felip Tobar



¡EL REGRESO DE RELIC!

Este mes, Hal Jordan se percata de que los misterios se empiezan a acumular, y eso que aún no sabe que Mano Negra está frustrado porque ya no puede alzar a los muertos. Por su parte, John Stewart y compañía se topan con un joven Relic. ¿Acaso se han desplazado en el tiempo y a otro universo?



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016



UNA ODISEA EN EL ESPACIO

Cada mes, las aventuras del cuerpo policial intergaláctico ofrecen lo mejor del género superheroico y de la ciencia ficción más desatada. Una space opera de proporciones épicas que desde 2004 fue potenciada por Geoff Johns, quien cedió el testigo a un grupo de autores que siguen expandiendo la mitología asociada a los portadores del

"La colección *Green Lantern* es un valor seguro. Desde que Robert Venditti y Van Jensen aterrizaran en las dos principales cabeceras de la franquicia todo ha ido de maravilla. El universo de Green Lantern se ha distanciado del creado por Geoff Johns y, sin disipar su legado, ha adquirido entidad propia y un nuevo statu quo que le ha servido no solo para renovarse y continuar con fuerza, sino para mantener todas sus cabeceras más unidas que nunca."

Zona Negativa











AQUAMAN NÚM. 12

Guion: Cullen Bunn Dibujo: Varios autores

Aguaman 41-43, Divergence Aguaman USA

80 págs. | Rústica | Color | 7,50 €

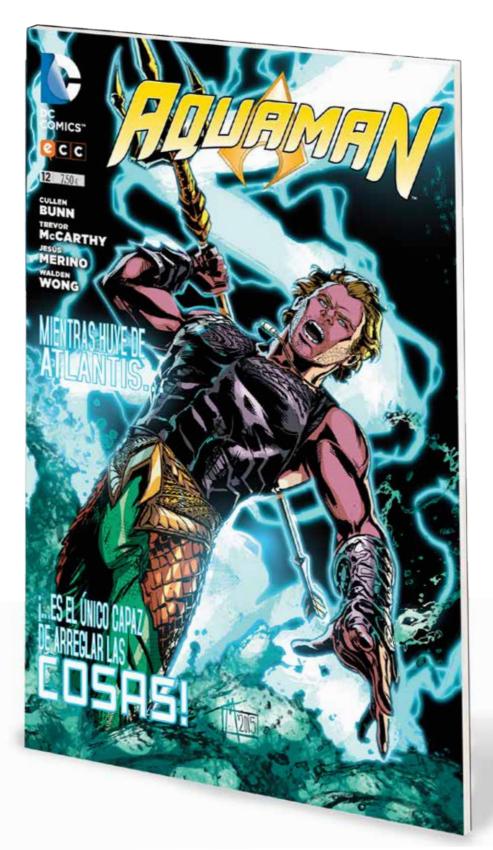
ISBN 978-84-16581-67-2 Traducción de Francisco San Rafael



COMIENZA UNA NUEVA ETAPA.

Tras la conclusión de la saga Vorágine, Cullen Bunn (Green Lantern) y Trevor McCarthy (Batwoman) toman las riendas de la colección para seguir relatando las aventuras de Arthur Curry, quien debe asimilar los sucesos acontecidos recientemente.





EL REY DE LOS ATLANTES

A punto de dar el salto a la gran pantalla en Batman v Superman: Dawn of Justice (Zack Snyder, 2016) interpretado por Jason Momoa, Aquaman vive un gran momento dentro del mundo del cómic. Tras la aclamada etapa de Geoff Johns e Ivan Reis, el nuevo equipo creativo mantiene el excelente nivel de la colección.

"La etapa de **Jeff Parker** en **Aquaman** ofrece a los lectores un nuevo sentido de la aventura y la diversión, mientras el personaje se enfrenta a monstruos marinos y elementos de su propio pasado."

Comic Vine

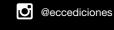












FLASH NÚM. 12

Guion: Robert Venditti, Van Jensen

Dibujo: Brett Booth

The Flash 41-43, Divergence Flash USA

80 págs. | Rústica | Color | 7,50 €

ISBN 978-84-16581-68-9 Traducción de Francisco San Rafael



IMPORTANTES CAMBIOS EN LA VIDA DE BARRY ALLEN.

Tras estar atrapado en la Fuerza de la Velocidad, huir de Selkirk y posteriormente derrotarlo con la ayuda del Flash del futuro, Barry Allen afronta la ruptura con Patty y la recién descubierta pista sobre el asesinato de su madre: ¿Quién es Thawne?





LA PRINCIPAL SERIE DEL VELOCISTA ESCARLATA

Flash está más de actualidad que nunca, cosechando el éxito gracias a la serie de televisión protagonizada por Grant Gustin, y con Ezra Miller confirmado como el Velocista Escarlata cinematográfico en Justice League (2017) y en su propia película en solitario (2018). Además, está totalmente consagrado como parte esencial del Universo DC, tanto por su aportación a la Liga de la Justicia como por esta serie regular que relata sus aventuras.

"Venditti y Jensen toman el mando de la serie con pulso firme y contundente. Ambos entienden a la perfección lo que implica escribir un cómic de Flash y lo explotan con solvencia y buen hacer."

Zona Negativa













BATMAN: TERROR SAGRADO

Guion: Alan Brennert Dibujo: Norm Breyfogle

Batman: Holy Terror USA

48 págs. | Rústica | Color | 5,50 €

ISBN 978-84-16581-69-6 Traducción de Francisco San Rafael



RECUPERAMOS UN CLÁSICO DE LA LÍNEA OTROS MUNDOS.

Alan Brennert y Norm Breyfogle plantean una versión diferente del Caballero Oscuro a través de este especial de la línea Otros Mundos, que por fin vuelve a estar disponible. En esta distopía, Bruce Wayne habita un mundo totalitario regido por fanáticos religiosos. ¿Qué proceso le lleva a convertirse en Batman?





REALIDADES ALTERNATIVAS

Otros Mundos es una colección que explora un atrayente concepto: ¿Qué habría ocurrido con los héroes DC si hubieran vivido en otra época, en otro mundo, inmersos en unas circunstancias diferentes? Bajo esta premisa, los mejores autores de la industria del cómic desarrollan historias independientes y autoconclusivas que trasladan a Batman, Superman y el resto de personajes DC a escenarios tan novedosos como sorprendentes.

"Uno de los Otros Mundos más interesantes de cuantos ha protagonizado el Hombre Murciélago."

Zona Negativa



SUPERMAN/BATMAN: ENEMIGOS PÚBLICOS

Guion: Jeph Loeb

Dibujo: Varios autores

Superman/Batman 1-13, Superman/Batman Secret Files 2003 USA

352 págs. | Cartoné | Color | 32,50 €

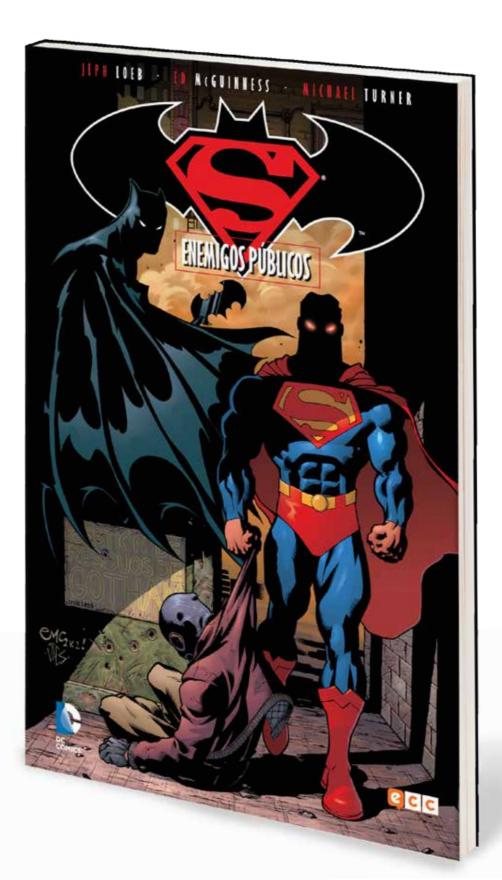
ISBN 978-84-16581-32-0 Traducción de Francisco San Rafael



EL MEJOR EQUIPO POSIBLE.

El aplaudido guionista Jeph Loeb (Batman: El largo *Halloween*) y las superestrellas del dibujo **Ed McGuinness** (JLA), Pat Lee y Michael Turner reúnen a los mejores héroes del Universo DC en una aventura épica y repleta de acción, que enfretará a Batman y Superman contra Lex Luthor y Darkseid.





UNA ESPERADA REEDICIÓN

A las puertas del estreno de Batman v Superman: El amanecer de la Justicia (Zack Snyder, 2016), ¿qué mejor momento para recuperar la colección que reunió al Hombre de Acero y al Caballero Oscuro? ¡No os perdáis este tomo, que recopila los 13 primeros números de la colección!

"Simplemente, material excelente."

Dreamwatch



Busca nuestros cómics en

tu librería habitual o en

www.tiendascosmic.com

BATMAN/WONDER WOMAN: HIKETEIA

Guion: Greg Rucka Dibujo: J.G. Jones

Wonder Woman: The Hiketeia USA

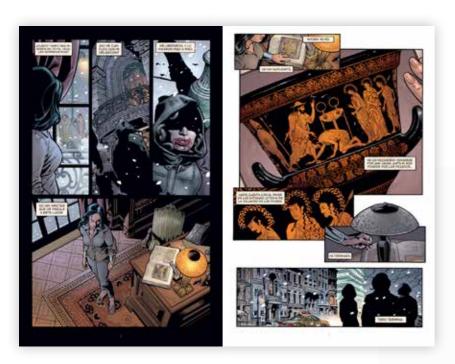
96 págs. | Cartoné | Color | 12,95€

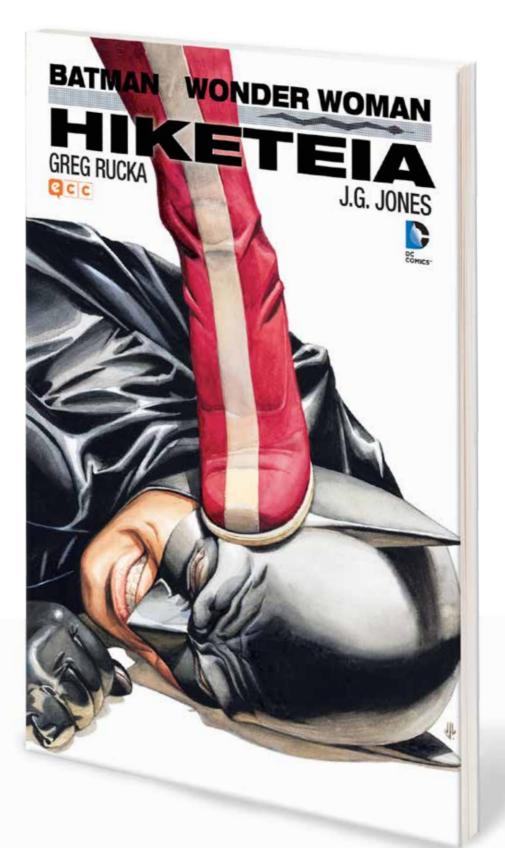
ISBN 978-84-16581-71-9 Traducción de Felip Tobar



LA MUJER MARAVILLA Y EL CABALLERO OSCURO.

Nueva edición de esta obra con la que Greg Rucka (52) enfrenta a Wonder Woman contra Batman, a raíz del conflicto que surge entre la investigación de un caso por parte del Hombre Murciélago y el respeto a un antiguo ritual por parte de Diana de Themyscira.





75 AÑOS DE HISTORIA A SUS ESPALDAS

2016 será un gran año para Wonder Woman, que celebra el 75 aniversario de su creación destinada a convertirse en personaje esencial de Batman v Superman: El amanecer de la justicia y con su propia película en solitario ya en marcha. No dejéis escapar la oportunidad de conocer a este mítico personaje a través de obras como Hiketeia, por fin disponible en una nueva edición.

"Esta historia autoconclusiva es una genial introducción al personaje y al trasfondo de Wonder Woman."

Publishers Weekly



@eccediciones CanalECCEdiciones

Busca nuestros cómics en

LIGA DE LA JUSTICIA: LA TRAVESÍA DEL VILLANO

Guion: Geoff Johns

Dibujo: Jim Lee, varios autores

Justice League 7-12, 0 USA

176 págs. | Cartoné | Color | 17,95 €

ISBN 978-84-16581-73-3 Traducción de Francisco San Rafael



LA LIGA DE LA JUSTICIA AFRONTA UNA NUEVA AMENAZA.

El equipo creativo formado por los aclamados Geoff Johns (*Green Lantern*) y Jim Lee (*Batman: Silencio*) se une a los dibujantes Gene Ha (Top 10) y Carlos D'Anda (Deathblow) en Liga de la Justicia: La travesía del villano, que recopila los números del 7 al 12 de la colección mensual.





LOS PRINCIPALES HÉROES DEL UNIVERSO DC, REUNIDOS

Tras la aventura inicial recopilada en Liga de la Justicia: Origen, ¿podrán los principales héroes del mundo sobrevivir a un viaje a lo más profundo de la oscuridad? ¡Todo termina con uno de los momentos más impactantes y sorprendentes de la historia de DC!

"Geoff Johns está creando a un nuevo villano a la altura de los mejores enemigos clásicos de la Liga de la Justicia. Jim Lee todavía dibuja a algunos de los héroes más elegantes y poderosos de la industria."

IGN

prensa@eccediciones.com

GREEN ARROW DE BRAD MELTZER

Guion: Brad Meltzer Dibujo: Phil Hester

Green Arrow 16-21 USA

176 págs. | Cartoné | Color | 17,95 €

ISBN 978-84-16581-74-0

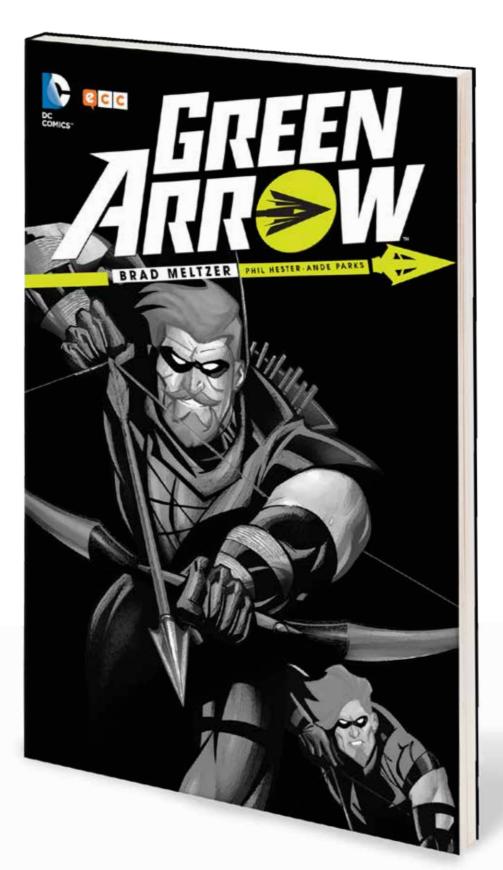
Traducción de Bárbara Azagra



UNA ETAPA MEMORABLE.

Tomando el relevo de **Kevin Smith**, el exitoso novelista Brad Meltzer (*Crisis de identidad*) firmó su primer trabajo para DC Comics, contando con Phil Hester a los lápices para profundizar en la nueva vida de Oliver Queen. Una etapa memorable que recopilamos íntegramente en este tomo.





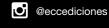
SEGUNDAS OPORTUNIDADES

Tras resucitar, Oliver Queen tiene una segunda oportunidad. Y quiere aprovecharla para resolver algunos asuntos pendientes: encontrar los tesoros perdidos de su vida anterior para preservar su pasado y descubrir el significado de su nueva existencia. No os perdáis una de las etapas más recordadas en la historia de este personaje, tan de actualidad por la adaptación televisiva de sus aventuras (Arrow).

"El novelista Brad Meltzer hace un buen trabajo dotando al Arquero Esmeralda de profundidad en esta etapa (...) Hester y Parks siguen dando a Green Arrow un toque cartoon especialmente adecuado para la historia que cuenta Meltzer."

Publishers Weekly





SETH FISHER PRESENTA: THE BRAVE AND THE BOLD

Guion: John Rozum, J.M. DeMatteis Dibujo: Seth Fisher

The Flash: Time Flies , Green Lantern: Willworld USA

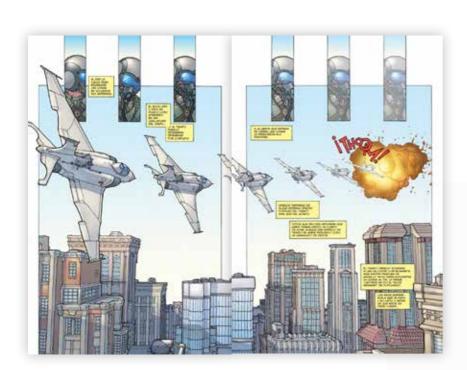
160 págs. | Cartoné | Color | 16,95 €

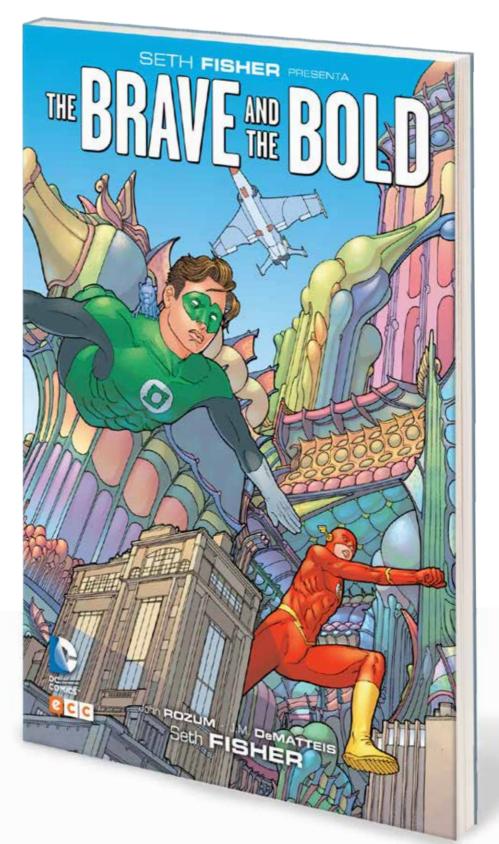
ISBN 978-84-16581-75-7 Traducción de Bárbara Azagra



HOMENAJE A SETH FISHER.

Os invitamos a descubrir dos relatos extraordinarios, sin parangón en su atmósfera... y solo posibles gracias a Seth Fisher, el genial dibujante al que con este tomo rendimos un merecido homenaje.



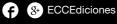


FLASH Y GREEN LANTERN, VIEJOS CONOCIDOS

Con Willworld, J.M. DeMatteis plantea una historia centrada en el alucinante viaje de Green Lantern, donde nada es lo que parece y todo tiene más sentido del aparente. En cambio, Flash sabe muy bien lo que ha ido a hacer a un futuro no menos deslumbrante: perseguir a un enemigo inalcanzable mientras el tiempo vuela y la humanidad se aproxima a su fin, al menos según John

"Este cómic es la primera gran obra maestra de Seth

CBR







AMERICAN VAMPIRE NÚM. 8 (EDICIÓN RÚSTICA Y CARTONÉ)

Guion: Scott Snyder

Dibujo: Rafael Albuquerque

American Vampire: Second Cycle 6-11 USA

144 págs. | Cartoné 15,95 € | Rústica 13,95 € | Color

ISBN 978-84-16581-76-4 Traducción de Guillermo Ruiz



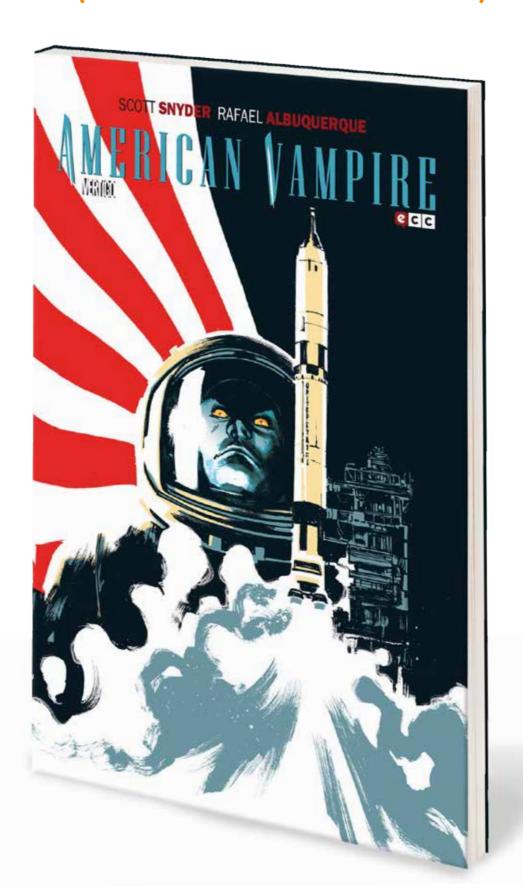
CONCLUYE EL SEGUNDO CICLO.

Scott Snyder (*Batman*) y el dibujante Rafael Albuquerque (Animal Man) ponen un broche de oro al segundo ciclo de *American Vampire*, con un volumen en el que Skinner Sweet y Pearl Jones se enrolan en una célula secreta compuesta por criaturas sobrenaturales que luchan contra el Traficante Gris, una criatura milenaria empeñada en traer el apocalipsis.



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016



¡HINCAD EL DIENTE A ESTA COLECCIÓN!

En American Vampire, Scott Snyder y Rafael Albuquerque dan una vuelta de tuerca al género de terror. Apadrinados por Stephen King (que colaboró en el primer tomo de la colección), combinan mitología vampírica e historia estadounidense con dosis de intriga, acción y suspense.

"¿Estáis buscando una historia de vampiros que de verdad muerda? Entonces, chicos y chicas, Scott Snyder tiene un cómic para vosotros."

USA Weekend



SANDMAN: OBERTURA NÚM. 6 (ÚLTIMO NÚMERO)

Guion: Neil Gaiman Dibujo: J.H. Williams III

The Sandman: Overture 6 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,50 €

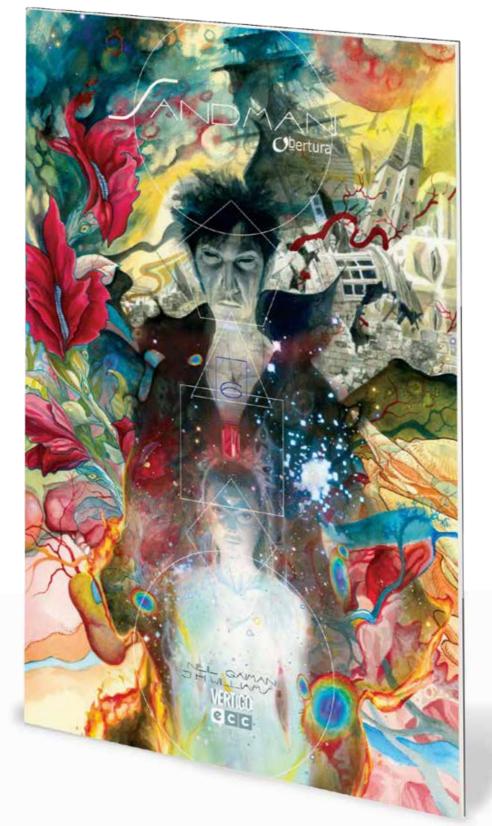
ISBN 978-84-16581-78-8 Traducción de Guillermo Ruiz



¡ÚLTIMA ENTREGA!

Por fin podemos disfrutar de la esperada conclusión de esta precuela, con la que Neil Gaiman y J.H. Williams III han arrojado luz sobre las peripecias vividas por Morfeo, Rey del Sueño, antes de que comenzara la historia narrada en la mítica **Sandman**.





EL REGRESO DEL REY DEL SUEÑO

El último episodio de Sandman escrito por Neil Gaiman se publicó en marzo de 1996, y durante 17 años el personaje durmió en el limbo de los seres imaginarios, hasta que el guionista de Portchester decidió despertarlo. El resultado es Sandman: Obertura, que, dibujada por J.H. Williams III, retoma uno de los universos narrativos más imaginativos, poderosos y atemporales de las últimas décadas.

"El dibujo de J.H. Williams III siempre fluye y evoluciona de forma sincronizada con los guiones de Neil Gaiman. Y con los exuberantes colores de Dave Stewart uniendo todo, es difícil imaginar un equipo creativo más adecuado para Sandman."

IGN.com











PUNK ROCK JESUS (EDICIÓN CARTONÉ)

Guion: Sean Murphy Dibujo: Sean Murphy

Punk Rock lesus 1-6 USA

368 págs. | Cartoné | B/N | 30 €

ISBN 978-84-16581-79-5 Traducción de Guillermo Ruiz



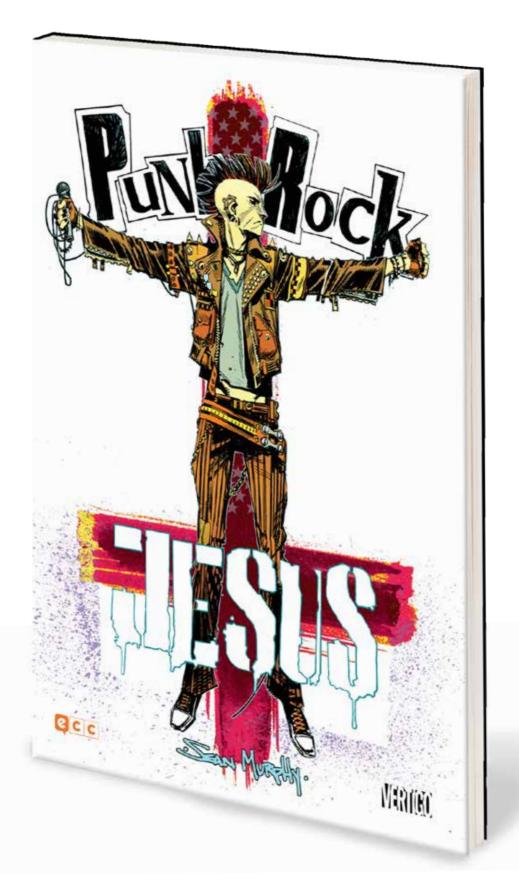
NUEVA EDICIÓN, REPLETA DE EXTRAS.

Escrita e ilustrada por Sean Murphy (Joe el bárbaro, El **resurgir**), **Punk Rock Jesus** es la historia abrasadoramente personal y visualmente deslumbrante de un chico destinado a encontrar la grandeza, de tres acordes en tres. Una obra impactante que adquiere una nueva dimensión gracias a esta edición, repleta de material extra inédito.



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016



TALENTO Y PROVOCACIÓN

La trama de Punk Rock Jesus es tan curiosa como provocativa: la creación de un clon humano con ADN extraído del Santo Sudario, para implantarlo en el útero de una madre adolescente que dé a luz en directo, representando el segundo advenimiento de Jesucristo. Pero ¿cómo reaccionará el pequeño cuando se convierta en una estrella? ¿Y las fuerzas del fundamentalismo religioso y la avaricia corporativa?

"Murphy ha construido una historia cautivadora, reflexiva e importante que aborda algunas de las grandes preguntas de nuestra era, y lo hace usando una energía increíble con unos enfoques compositivos dinámicos y elásticos."

Publisher's Weekly



BLANCO HUMANO NÚM. 3 (DE 4): VIVIR EN AMÉRIKA

Guion: Peter Milligan

Dibujo: Cliff Chang, Javier Pulido

Human Target 7-13 USA

176 págs. | Rústica | Color | 15,95 €

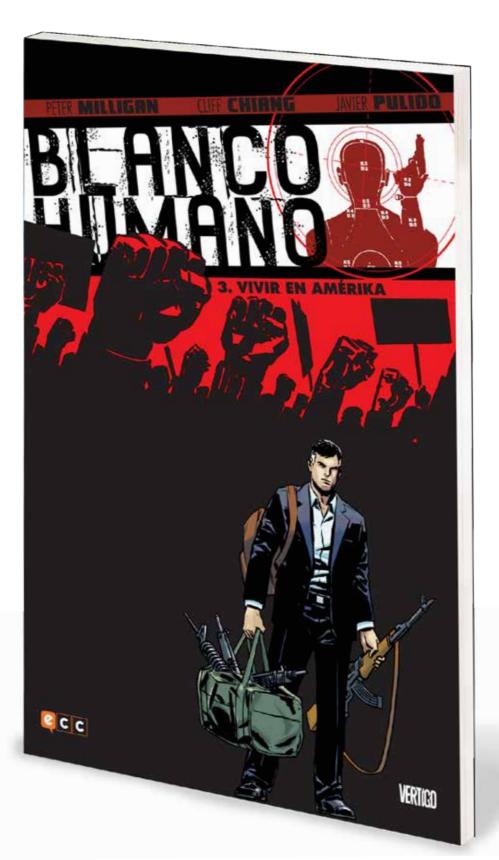
ISBN 978-84-16581-80-1 Traducción de Guillermo Ruiz



VIVIENDO VIDAS AJENAS.

Christopher Chance suplanta a un antiguo terrorista perseguido por su pasado y regresa a Los Ángeles para emprender una nueva vida junto a su expareja, la misteriosa Mary White. Aventuras en las que Peter Milligan examina las entrañas de Estados Unidos mediante un thriller psicológico espectacularmente dibujado por Cliff Chiang y Javier Pulido.





CHRISTOPHER CHANCE, IDENTIDAD A LA CARTA

Publicada originalmente entre 1999 y 2005, Blanco Humano relata la historia de Christopher Chance. Maestro del disfraz que ofrece a sus clientes, perseguidos o en situaciones de riesgo, un peculiar servicio: suplantar su identidad y liquidar la amenaza que les acecha. Una gran obra, que contó con su propia adaptación televisiva (2010-2011).

"Aún hoy día persiste en el recuerdo como uno de los productos más sólidos jamás alumbrados en el sello adulto de DC y goza, por lo general, de la consideración de obra de culto entre el connoisseur adicto a las delicatessen."

Zona Negativa





EL PAÍS LIBRE: UN RELATO DE LA CRUZADA DE LOS NIÑOS

Guion: Neil Gaiman, varios autores Dibujo: Peter Snejbjerg, varios autores

Free Country: A Tale of the Children's Crusade USA

208 págs. | Cartoné | Color | 20,50 €

ISBN 978-84-16581-81-8 Traducción de Guillermo Ruiz



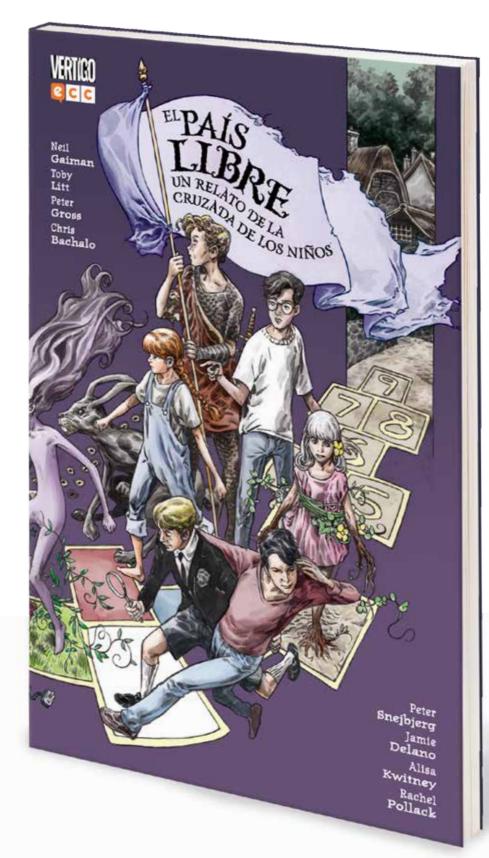
CERRANDO EL CÍRCULO.

En 1993, **Neil Gaiman** concibió una historia en dos partes junto a los guionistas **Jamie Delano** y **Alisa Kwitney**, con Chris Bachalo y Peter Snejbjerg al frente del apartado gráfico. La presente edición reproduce la obra original y la completa con un nuevo capítulo escrito por el novelista **Toby Litt** y dibujado por **Peter Gross**.



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016

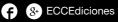


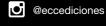
TODA LA MAGIA DEL SELLO VERTIGO

Un relato de historias antiguas, sueños robados y niños perdidos, tal y como Neil Gaiman lo imaginó originalmente. ¿Conseguirán los detectives muertos Rowland y Paine resolver el caso de la desaparición de numerosos niños en la localidad de Flaxdown? Para ello, tal vez necesiten la avuda de las entidades infantiles más poderosas de la Tierra, con el hechicero Tim Hunter a la cabeza...

"Durante años, la gente ha preguntado cómo y cuándo podrían leer toda la historia de La cruzada de los niños. Me alegra decir que ahora ha sido reestructurada y refinalizada, y es algo al mismo tiempo viejo y nuevo: una joya olvidada y una nueva delicia."

Neil Gaiman





SANDMAN/SHAKESPEARE

Guion: Neil Gaiman Dibujo: Michael Zulli, Charles Vess

The Sandman 13, 19, 75 USA

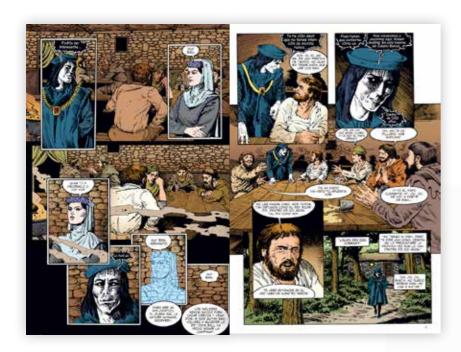
176 págs. | Cartoné | Color | 17,95 €

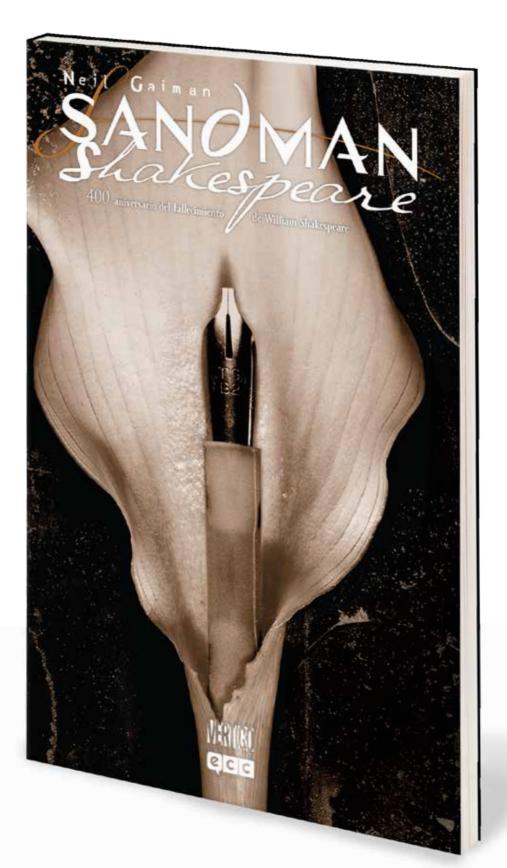
ISBN 978-84-16581-82-5 Traducción de Fernando Refoyo



ESPECIAL 400 ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE WILLIAM SHAKESPEARE.

Coincidiendo con tan señalado acontecimiento, el presente volumen recopila las historias de Sandman en las que William Shakespeare hizo acto de presencia, acompañándolas de material que profundiza en el proceso creativo de estos cómics tan especiales.





EL REY DEL SUEÑO Y EL BARDO DE STRATFORD-**UPON-AVON**

Durante el desarrollo de Sandman, Neil Gaiman reservó un papel muy especial a William Shakespeare, de modo que su interacción con Morfeo, Rey del Sueño, le permitió explorar la relación entre realidad y ficción, la naturaleza de la inspiración y las consecuencias de la pulsión creativa. Historias tan inolvidables como la multipremiada El sueño de una noche de verano.

"Con sus historias de Sandman, Neil Gaiman maravilló a cientos y cientos de lectores: su mezcla de mitología y cuento de hadas, combinada con personajes brillantemente observados, atrajo a una audiencia que muy pocos autores alcanzaron."

The Guardian





ANIMAL MAN DE GRANT MORRISON LIBRO 1 (DE 3): EL ZOO HUMANO

Guion: Grant Morrison Dibujo: Chaz Truog, Tom Grummett

Animal Man 1-9 USA

240 págs. | Cartoné | Color | 23 €

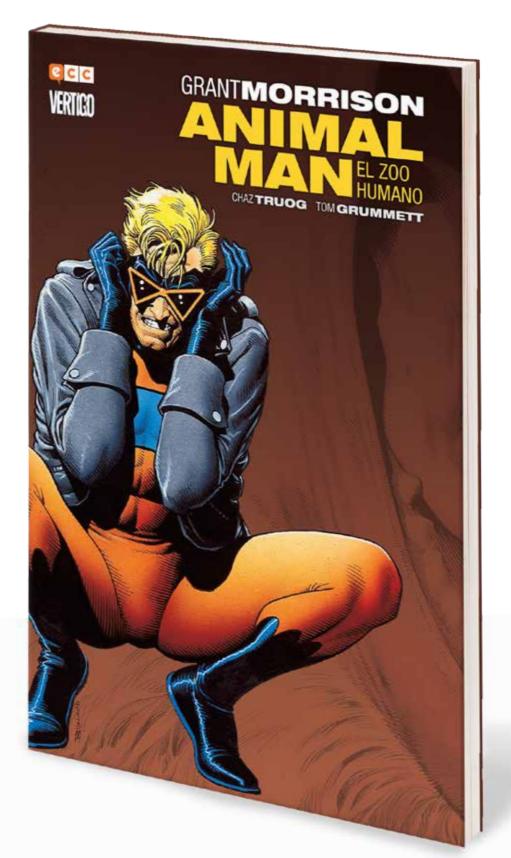
ISBN 978-84-16581-83-2 Traducción de Guillermo Ruiz



COMENZAMOS A RECUPERAR UNA ETAPA MÍTICA.

En 1988, Grant Morrison inició su etapa al frente de Animal Man. Una inmejorable carta de presentación en el mercado americano que sorprendió por su original enfoque narrativo y por sus elementos metaficcionales. Os invitamos a disfrutar de todo un clásico a través de esta nueva edición.





UN SUPERHÉROE DIFERENTE

Buddy Baker trata de ganarse la vida empleando sus habilidades, derivadas de un reino animal que defiende como activista. Pero mientras busca el modo de mantener su conciencia tranquila y a su familia unida, sobre el futuro de Animal Man se cierne una crisis existencial que podría dinamitar su noción de la realidad... y destrozar la vida que tanto se ha esforzado en construir.

"Una leyenda del cómic."

Rolling Stone



PETER Y MAX (UNA NOVELA DE FÁBULAS)

Guion: Bill Willingham Dibujo: Steve Leialoha

Peter and Max USA

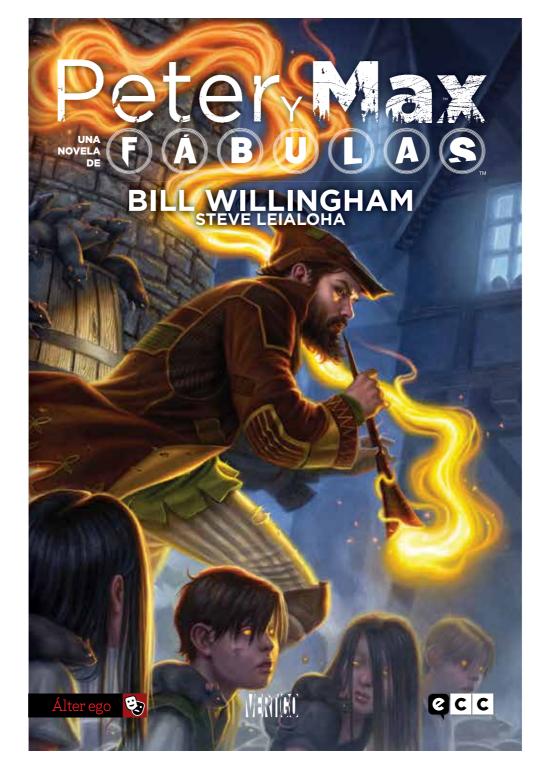
304 págs. | Rústica | BN | 19,95 €

ISBN 978-84-16274-20-5



LA ESPERADA NOVELA DE FÁBULAS.

El galardonado guionista Bill Willingham teje hábilmente una historia de aventuras y fantasía oscura, acompañada prodigiosamente por las ricas ilustraciones del famoso dibujante de *Fábulas* Steve Leialoha, que atrapará a los lectores hasta la última página.









MAD: STAR WARS NÚM. 2

Guion: Varios autores Dibujo: Varios autores

MAD: Star Wars Spectacular 1996 USA

32 págs. | Grapa especial | B/N | 2,95 €

ISBN 978-84-16581-84-9 Traducción de Guillermo Ruiz



¡LA VERSIÓN MÁS DISPARATADA DE LA SAGA GALÁCTICA!

Segunda entrega de la recuperación de las tiras cómics publicadas en la revista MAD relacionadas con Star Wars. Una selección de contenidos descacharrantes que no deben dejar escapar los seguidores de la saga galáctica.

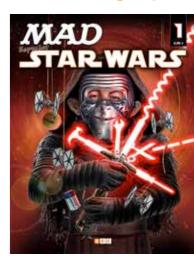




TODA UNA INSTITUCIÓN DEL HUMOR

La revista de humor más veterana de Estados Unidos se ha convertido en un referente del gremio. Toda una institución que, desde su fundación en 1952, ha ofrecido la mirada más irreverente sobre la cultura popular y la política; y como no podía ser de otro modo, también ofrecieron su particular interpretación del fenómeno Star Wars a través de diferentes tiras cómicas que ahora recuperamos.

NÚMEROS ANTERIORES







ZENITH: FASE UNO (DE 4)

Guion: Grant Morrison Dibujo: Steve Yeowell

2000 AD Progs 535-550, 558-559 USA

128 págs. | Cartoné | B/N y color | 14,95 €

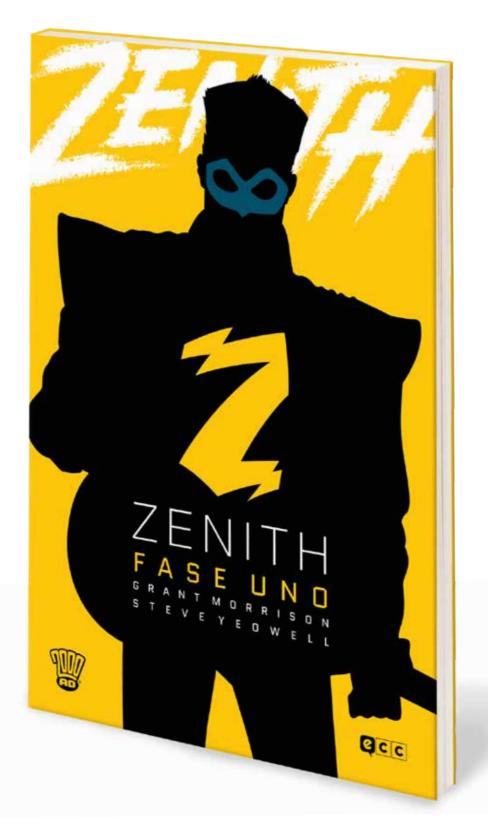
ISBN 978-84-16581-85-6 Traducción de Francisco San Rafael



REFERENTE DEL CÓMIC BRITÁNICO.

Serializada originalmente en la mítica revista 2000 AD, **Zenith** se convirtió en la gran carta de presentación de Grant Morrison (All-Star Superman). Todo un hito del cómic británico desarrollado junto a Steve Yeowell (Los invisibles), que ECC recupera a través de cuatro tomos.





¡EL COMIENZO DE UNA SAGA ÉPICA!

Robert McDowell, alias Zenith, es una estrella del pop egoísta y carente de cualquier tipo de heroicidad... además del último superhombre conocido. Por desgracia para la humanidad, los dioses oscuros extradimensionales conocidos como los Multiangulares intentan dominar la Tierra. ¡Y en su camino tan solo se interponen Zenith y un pequeño grupo de héroes de otra generación!

"El entusiasmo incondicional de Morrison y Yeowell por lo fantástico es adictivo."

The Guardian

@eccediciones CanalECCEdiciones

CORAZÓN DE ARLEQUÍN

Guion: Neil Gaiman Dibujo: John Bolton

Harlequin Valentine USA

40 págs. | Cartoné | Color | 8,95 €

ISBN 978-84-16581-86-3 Traducción de Felip Tobar

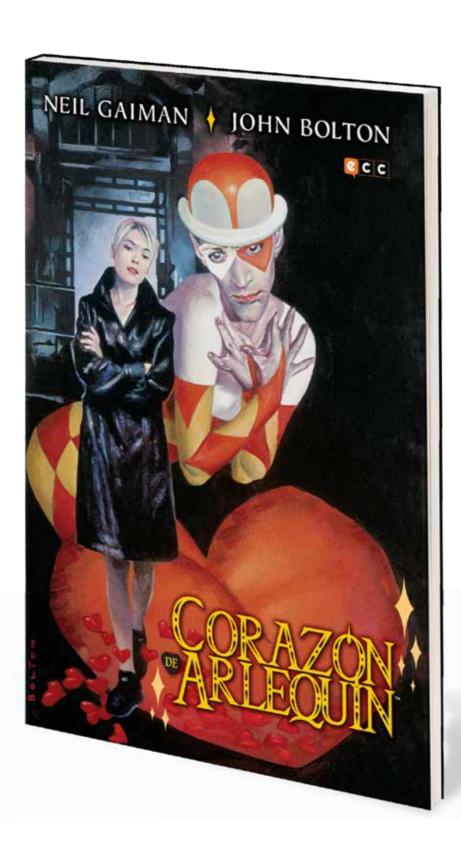


UNA HISTORIA DE AMOR MÁGICA Y MODERNA.

En esta revisión contemporánea de un mito clásico de la Commedia dell'arte, repleta de payasadas y de amor tan servil como inútil, Neil Gaiman y John Bolton actualizan el relato de Arlequín y Colombina.







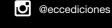
LA MAGIA DE NEIL GAIMAN

Leyenda viva y tejedor de sueños, Neil Gaiman ocupa un lugar de privilegio en nuestro catálogo, gracias a obras tan destacadas como la multipremiada Sandman, su precuela Sandman: Obertura o Misterios de un asesinato. Y ahora ha llegado el momento de recuperar su colaboración con John Bolton, junto al que reinterpreta una clásica y enternecedora historia.

"Una pequeña y dulce historia de amor eterno."

Ninth Art





NANKÍN: LA CIUDAD EN LLAMAS

Guion: Ethan Young Dibujo: Ethan Young

Nanjing: The Burning City USA

208 págs. | Cartoné | B/N | 18,50 €

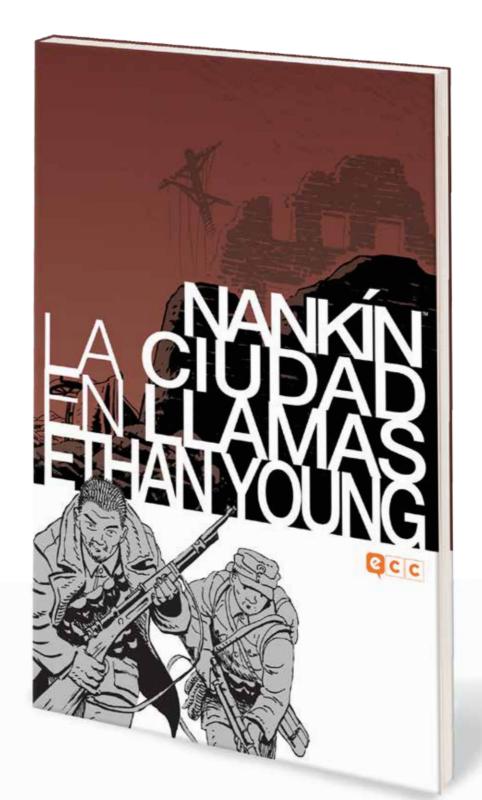
ISBN 978-84-16581-87-0 Traducción de Francisco San Rafael



UN DRAMA HISTÓRICO SOBRECOGEDOR.

Esta novela gráfica integrada dentro de nuestra línea de autor aborda uno de los capítulos más desgarradores de la Segunda Guerra Mundial, la devastadora invasión japonesa de Nankín, y nos cuenta un sobrecogedor relato sobre la guerra, la muerte y la resistencia.



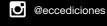


UNA DE LAS GRANDES SORPRESAS DE 2015

Nankín: La ciudad en llamas fue seleccionada por diferentes medios (Paste Magazine, Comics Alliance) entre los cómics más destacados de 2015. Obra ambiciosa en su planteamiento y brillante en su resolución que sitúa a Ethan Young como uno de los autores del momento.

"Un robusto estilo en blanco y negro... con un poco de Kubert y un poco de Tardi."

The Beat



THANZÔ: EL CAMINO DEL ASESINO NÚM. 9 (DE 10)

Guion: Kazuo Koike Dibujo: Gôseki Kojima

Hanzô no mon 9 JAP

448 págs. | Rústica | B/N | 14,95 €

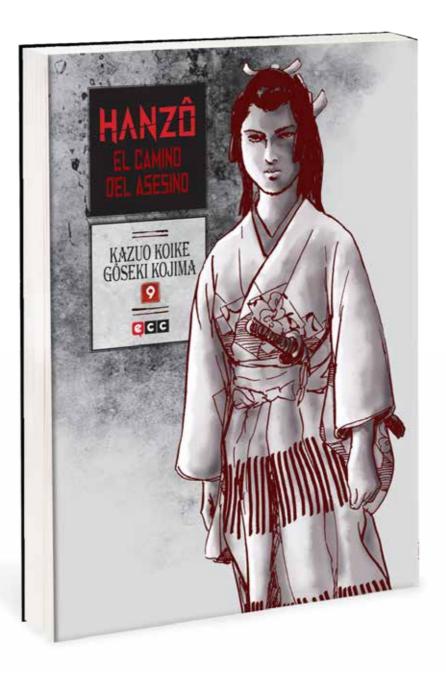
ISBN 978-84-16581-88-7 Traducción de Olinda Cordukes



LA ODISEA DE HANZÔ SE ACERCA A SU FIN.

Tras el intento de asesinato de leyasu a manos de uno de los grandes suppas de Takeda, Hanzô consigue convencer a su señor para que le deje ir a asesinar al gran tigre de Kai. ¿Lo conseguirá?





UN CLÁSICO DEL MANGA

Con sus colaboraciones conjuntas, Kazuo Koike y Gôseki Kojima hicieron historia dentro del mundo del cómic, dejando una huella indeleble en generaciones de lectores y autores. Responsables de clásicos como El lobo solitario y su cachorro o El hombre sediento, también idearon este seinen histórico que ahonda en la relación del ninja Hattori Hanzô con **Tokugawa leyasu**, fundador y primer *shôgun* del shôgunato Tokugawa de Japón.

"Una obra que ningún lector de manga, y aún menos, amante de la novela histórica, debería obviar. En resumen, otra joyita capaz de emocionar por lo que cuenta y los maestros que lo cuentan."

Crónicas literarias

NÚMEROS











CROWS NÚM. 22

Guion: Hiroshi Takahashi Dibujo: Hiroshi Takahashi

Crows 22 IAP

208 págs. | Rústica | B/N | 6,95 €

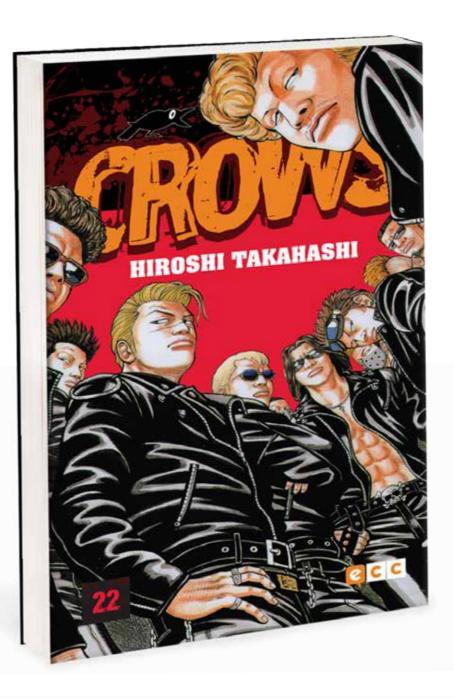
ISBN 978-84-16581-89-4 Traducción de Eulalia Dolz



¡NUEVA ENTREGA DEL MANGA MÁS GAMBERRO!

Divertida, violenta, irreverente, adictiva, disparatada... Muchos son los calificativos que podrían asociarse a esta colección creada por Hiroshi Takahashi, que llamó la atención del director Takashi Miike hasta el punto de dirigir dos adaptaciones cinematográficas. ¡Os invitamos a disfrutar de las desventuras de Bouya Harumichi y otros conflictivos alumnos del Instituto Suzuran!





¡DIVERSIÓN GARANTIZADA!

Divertida, violenta, irreverente, adictiva. disparatada... Muchos son los calificativos que podrían asociarse a esta colección creada por Hiroshi Takahashi, que llamó la atención del director **Takashi Miike** hasta el punto de dirigir dos adaptaciones cinematográficas. ¡Os invitamos a disfrutar de las desventuras de Bouya Harumichi y otros conflictivos alumnos del Instituto Suzuran!

"Que ECC Ediciones haya apostado por Crows es una gran noticia, porque no solo nos ofrece una historia de mucha acción y buen humor, sino un tipo de historia que resulta completamente nueva ---o casi-para el aficionado español."

Deculture



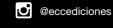








prensa@eccediciones.com



CRISIS FINAL (SEGUNDA EDICIÓN)

Guion: Grant Morrison, Peter J. Tomasi Dibujo: J.G. Jones, varios autores

Final Crisis Absolute Edition, Final Crisis: Requiem USA

416 págs. | Cartoné | Color | 30 €

ISBN 978-84-16581-12-2 Traducción de Francisco San Rafael



TODA LA ÉPICA DEL UNIVERSO DC.

En *Crisis Final*, **Grant Morrison** (*Batman Inc.*) aborda con su fascinante estilo el triunfo del mal en una trama que implica a todos los grandes personajes de DC Entertainment.





UN EQUIPO CREATIVO EXCEPCIONAL

Para este ambicioso proyecto, Grant Morrison se rodeó de lo más selecto y granado del mundo del cómic, contando con la colaboración de J.G. Jones, Carlos Pacheco o Doug Mahnke para relatar una trama cósmica que tiene su origen en la investigación de la desaparición de seis niños. A priori, el caso no debería llamar la atención de los superhéroes de la Tierra, pero ¿y si durante sus pesquisas el detective a cargo del caso hallara moribundo a Orión, el hijo de Darkseid?

"Los fans de Grant Morrison disfrutarán de sus característicos juegos de palabras y sus intrépidas invenciones. J.G. Jones y Doug Mahnke se reparten el apartado gráfico con destreza y espectáculo."

Publishers Weekly

prensa@eccediciones.com





LA COSA DEL PANTANO DE ALAN MOORE NÚM. 3 (SEGUNDA EDICIÓN)

Guion: Alan Moore

Dibujo: Stephen Bissette, varios autores

Swamp Thing 35-42 USA

208 págs. | Cartoné | Color | 17,95 €

ISBN 978-84-16581-90-0 Traducción de Francisco San Rafael



ESPERADA REEDICIÓN.

Por fin vuelve a estar disponible la tercera entrega de la mítica etapa de Alan Moore al frente de La Cosa del **Pantano**. Un tomo fundamental, donde comienza el arco argumental más celebre escrito por el guionista británico: Gótico americano.



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016



LA EDICIÓN DEFINITIVA DE UNA OBRA MAESTRA

Escrita por Alan Moore y dibujada por Stephen Bissette, John Totleben, Rick Veitch, Shawn McManus y Alfredo Alcalá, La Cosa del Pantano es una obra maestra que tres décadas después de su lanzamiento, ha devenido en clásico indiscutible de la historieta mundial. Y como tal, merece una edición a su altura, íntegramente disponible en nuestro catálogo.

"Sin La Cosa del Pantano de Alan Moore, probablemente no habríamos podido ver el sello Vertigo y todos los cómics que emergieron del mismo. O de haberlo visto, habría sido necesario mucho más tiempo para llegar a ese punto. Su influencia fue masiva."

Comic Book Resources

BATMAN: ALL STAR (TERCERA EDICIÓN)

Guion: Frank Miller Dibujo: Jim Lee

All Star Batman and Robin The Boy Wonder vol. 1 núm. 10 USA

280 págs. | Cartoné | Color | 25,50 €

ISBN 978-84-16581-99-3

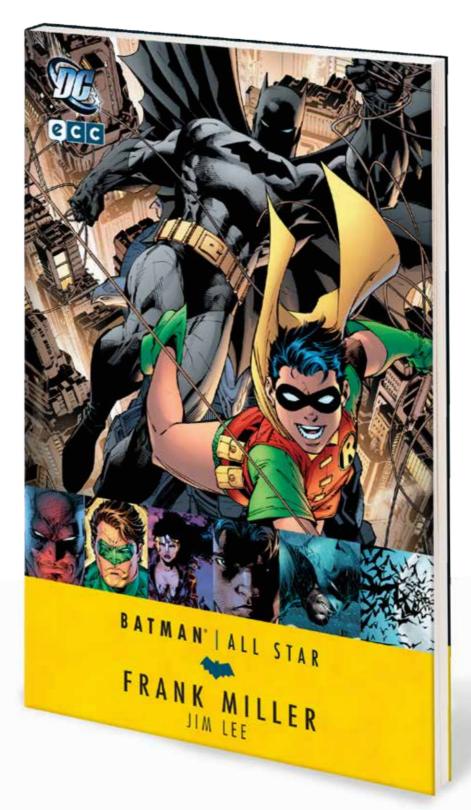
Traducción de Santiago García y Felip Tobar



FRANK MILLER Y EL CABALLERO OSCURO.

Con *DKIII* ya en el horizonte, reeditamos la obra con la que Frank Miller regresó al Caballero Oscuro para relatar de nuevo el momento en que Batman acogió a Dick Grayson después de la muerte de sus padres, convirtiéndole en su socio Robin.





LA EDICIÓN DEFINITIVA DE UNA OBRA MAESTRA

Escrita por Alan Moore y dibujada por Stephen Bissette, John Totleben, Rick Veitch, Shawn McManus y Alfredo Alcalá, La Cosa del Pantano es una obra maestra que tres décadas después de su lanzamiento, ha devenido en clásico indiscutible de la historieta mundial. Y como tal, merece una edición a su altura, íntegramente disponible en nuestro catálogo.

"Sin La Cosa del Pantano de Alan Moore, probablemente no habríamos podido ver el sello Vertigo y todos los cómics que emergieron del mismo. O de haberlo visto, habría sido necesario mucho más tiempo para llegar a ese punto. Su influencia fue masiva."

Comic Book Resources





BATMAN: EL TRIBUNAL DE LOS BÚHOS (SEGUNDA EDICIÓN)

Guion: Scott Snyder, James Tynion IV Dibujo: Greg Capullo, varios autores

Batman 1-11, Batman Annual 1 USA

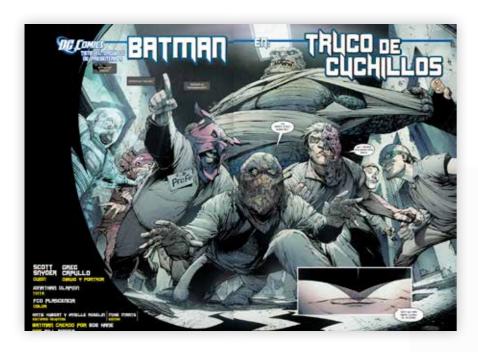
352 págs. | Cartoné | Color | 30 €

ISBN 978-84-16475-13-1 Traducción de Felip Tobar



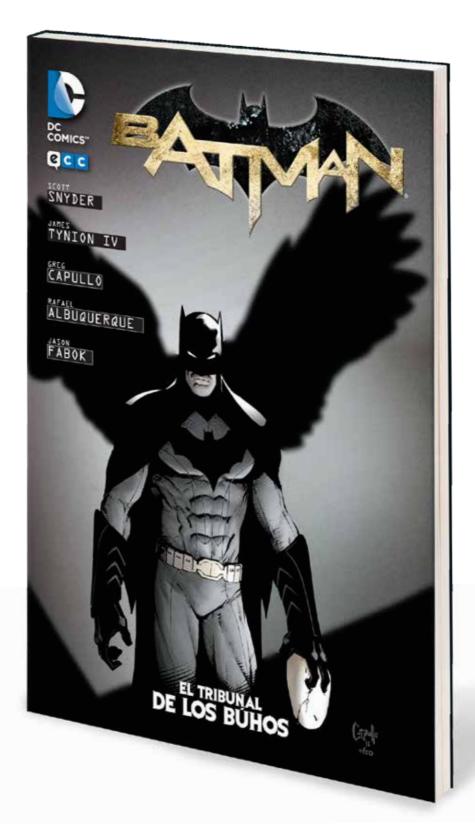
DE NUEVO EN LAS ESTANTERÍAS.

Coincidiendo con el nacimiento del Nuevo Universo DC, Scott Snyder y Greg Capullo inauguraron una de las etapas más destacadas en la historia reciente del Caballero Oscuro. Y este primer arco argumental encabezó la lista de bestsellers de The New York Times. sentando las bases de una nueva era en la mitología del Hombre Murciélago. Un tomo imprescindible que por fin vuelve a estar disponible.



NOVEDADES FEBRERO

echa de venta: 29 de enero 2016



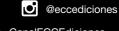
LA SERIE ESTRELLA DEL MERCADO AMERICANO

Iniciada en 2011, la etapa de Scott Snyder y Greg Capullo al frente de Batman se convirtió en un éxito inmediato, siendo habitual que cada nueva entrega encabece las listas de ventas.

"La historia de profundidad dramática, la magnífica atmósfera de terror y acción, el increíble dibujo, el ritmo... todo confluye bellamente en la que fácilmente es una de las mejores colecciones del relanzamiento de DC. El Tribunal de los Búhos es un cómic de Batman tremendo, que todo fan del personaje debería leer. Y si todavía no lo has hecho, ponlo en lo más alto de tu pila de lecturas pendientes."

What Culture





AMC THE WALKING DEAD COLLECTOR'S MODELS: EL GOBERNADOR



EAGLEMOSS COLLECTIONS REPRODUCCIONES OFICIALES PARA COLECCIONISTAS

Escala: 1:21

Altura aproximada: 86 mm Material: resina metálica

17,95€

TUS PERSONAJES FAVORITOS DE LA EXITOSA SERIE DE TV. CADA MES UNA NUEVA ENTREGA.







"EN ESTA VIDA, O MATAS O MUERES...O MUERES Y MATAS."

El una vez líder de la aparentemente utópica ciudad de Woodbury, lo ha perdido todo: la ciudad que fundó, su hija y un ojo a manos de Michonne. La figura representa al Gobernador armado con un fusil de asalto durante el ataque a la prisión, llevando su icónico parche y de pie sobre una placa de la ciudad de Woodbury.

Perfecta reproducción a escala 1:21 en resina metálica. Todas las figuras de la colección están pintadas a mano para conseguir el máximo detalle y han sido diseñadas adoptando las poses más icónicas de cada personaje.





MARVEL FACT FILES SPECIALS. VENGADORES LA ERA DE ULTRÓN NÚM. 1 THOR



EAGLEMOSS COLLECTIONS Y ECC EDICIONES MARVEL FACT FILES SPECIALS

Una nueva entrega cada mes

LOS HÉROES MÁS PODEROSOS DE LA TIERRA EN TU **ESTANTERÍA**

Detalles del modelo a escala:

Escala: 1:14 Alto: 143 mm

Material: resina metálica, pintada a mano

PVP recomendado: 19,95 €







¿ERES DIGNO?

Miembro fundador de los Vengadores, el dios del trueno lleva más de medio siglo caminando entre los mortales. Ahora es tu oportunidad para que luzca en tu estantería.

Perfecta reproducción a escala 1:14 en resina metálica, pintada a mano para conseguir el máximo detalle.

Cada figura se entrega sobre una base con el emblema de los Vengadores grabado en ella y el logo oficial de Marvel en su frontal.

MARVEL FACTFILES SPECIALS, AVENGERS vs ULTRON, COLECCIÓN COMPLETA





AMÉRICA





VIUDA NEGRA



ULTRÓN

IRON MAN



HOMBRE HORMIGA



OJO DE HALCÓN



VISIÓN



ESCARLATA



QUICK SILVER



PANTERA NEGRA



MARVEL FACT FILES SPECIALS. VENGADORES LA ERA DE ULTRÓN **NÚM. 2 EL INCREÍBLE HULK**





EAGLEMOSS COLLECTIONS Y ECC EDICIONES MARVEL FACT FILES SPECIALS

Una nueva entrega cada mes

LOS HÉROES MÁS PODEROSOS DE LA TIERRA EN TU **ESTANTERÍA**

Detalles del modelo a escala:

Escala: 1:14 Alto: 160 mm

Material: resina metálica, pintada a mano

PVP recomendado: 28 €



EL GIGANTE ESMERALDA

Hulk es una masa imparable de músculo y furia. Imponente reproducción de 160 mm de altura, su diseño está basado en la conocida pose en la que le representaba Paul Pelletier en Incredible Hulk #610 (El Increíble Hulk núm. 30)

Perfecta reproducción a escala 1:14 en resina metálica, pintada a mano para conseguir el máximo detalle.

Cada figura se entrega sobre una base con el emblema de los Vengadores grabado en ella y el logo oficial de Marvel en su frontal.





MARVEL FACTFILES SPECIALS, AVENGERS vs ULTRON, COLECCIÓN COMPLETA









VIUDA NEGRA



ULTRÓN



HOMBRE HORMIGA



OJO DE HALCÓN



VISIÓN



IRON MAN



ESCARLATA



QUICK SILVER



PANTERA NEGRA



BACKING BOARDS

Protección para tu colección de cómics

100 backing boards rígidos y de alta calidad para archivar y proteger los comics de dobladuras.

- 100% libre de ácidos (certificado).
- Excelente estabilidad y volumen.
- Min. 26 pt. de grosor.
- Min. 7% de carbonato de calcio.
- Revestimiento completo frontal de alta calidad.
- Corte preciso y acabados en blanco brillante.
- Peso: 400 g/m².
- Perfecto para el almacenamiento a largo plazo.
- Compatible con las Ultimate Guard Bags.

Golden Size 14,99 € Magazine Size 14,99 €





www.ecccomics.com

www.ecclibros.com

@eccediciones (iii) CanalECCEdiciones

FUNDAS PREMIUM SOFT X-WING

La mejor protección para tus cartas

50 fundas para conservar y proteger las cartas del juego de mesa X-Wing™ y otros.

- Transparencia de alto nivel.
- Sin ácidos, sin PVC.
- Tamaño de funda ideal.
- Evita las esquinas dobladas y los rasguños.

NOVEDADES FEBRERO

Fecha de venta: 29 de enero 2016

- Espesor de las fundas optimizado para la jugabilidad.
- Mayor durabilidad.
- Tamaño de fundas: 43 x 65 mm.

2,20€





prensa@eccediciones.com

ÁLBUM 12-POCKET QUADROW PORTFOLIO XENOSKIN

La mejor protección para tus cartas

Album para cartas coleccionables de tamaño estándar y japonés con 20 páginas (unidas al álbum) de 12 espacios.

- Album para playsets de inserción lateral. ¡Visualiza y organiza tu colección de forma más inteligente!
- Cierre de cremallera para un mejor transporte y protección.
- Innovadora cubierta XenoSkin™ con textura antideslizante.
- 20 páginas para un máximo de 480 cartas en dobles fundas.
- Diseño de 4 columnas en fila con 12 espacios para tus cartas y transparencia de alto nivel.
- Sin ácidos, sin PVC.
- Tamaño: 308 x 320 x 32 mm.

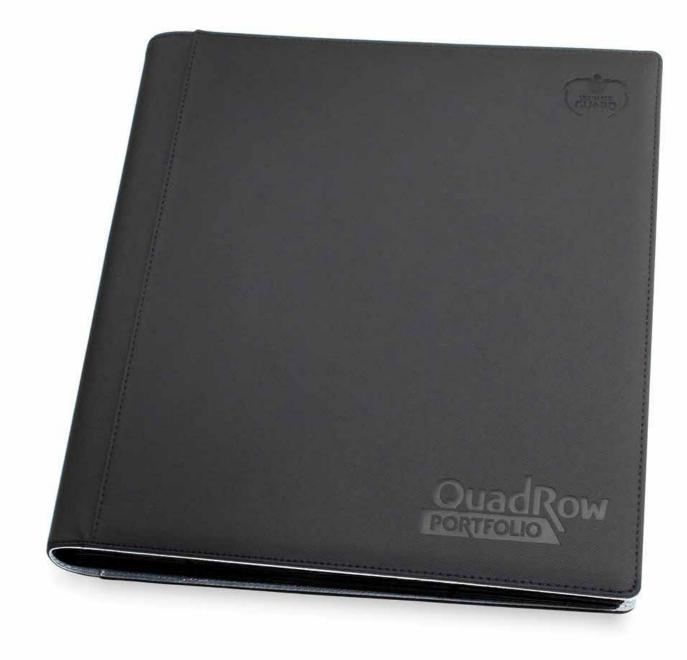
29,99 €

QuadRow portfolio Xenoskin

Beis UGD010428

Negro
UGD010423

UGD010425





ÁLBUM 4-POCKET ZIPFOLIO XENOSKIN

La mejor protección para tus cartas

Carpeta para cartas coleccionables de tamaño estándar y japonés con 20 páginas (unidas al álbum) de 4 compartimentos.

- Cierre de cremallera para un mejor transporte y protección. -Innovadora cubierta XenoSkin (TM) con textura antideslizante.
- Para 160 cartas dentro de fundas de la serie Ultimate Guard Sleeves.
- 20 páginas de 4 compartimentos de calidad de archivo.
- Sin ácidos, sin PVC.
- Compartimentos de inserción lateral para la máxima protección de las cartas.
- Tamaño: aprox. 246 x 190 x 25 mm.

19,99€

4-Pocket Zipfolio Xenoskin

Beis UGD010429

Gris UGD010431

Negro UGD010351

UGD010354

Blanco UGD010352

Verde UGD010353

Violeta UGD010430 Rojo

UGD010355



@eccediciones

ÁLBUM 8-POCKET ZIPFOLIO XENOSKIN

La mejor protección para tus cartas

Carpeta para cartas coleccionables de tamaño estándar y japonés con 20 páginas (unidas al álbum) de 8 compartimentos.

- Album para playsets de inserción lateral. ¡Visualiza y organiza tu colección de forma más inteligente!
- Cierre de cremallera para un mejor transporte y protección.
- Innovadora cubierta XenoSkin™ con textura antideslizante.
- 20 páginas para un máximo de 320 cartas en dobles fundas.
- Diseño de 4 columnas en fila con 8 espacios para tus cartas y transparencia de alto nivel.
- Sin ácidos, sin PVC.
- Tamaño: 352 x 265 x 39 mm.

19,99€

8-Pocket Zipfolio Xenoskin

Beis UGD010429 Gris

UGD010431

Negro UGD010351

UGD010354

Blanco UGD010352

Verde UGD010353

Violeta UGD010430

UGD010355



