

NOVEDADES

SEPTIEMBRE 2017





Comunicado de novedades de septiembre 2017 (segunda salida)

El Cuarto Mundo de Jack Kirby, la **Patrulla Condenada de Grant Morrison**, la línea **Grandes autores de Wonder Woman**, **Green Lantern presenta: Omega Men**, **Grandes autores de Batman: Norm Breyfogle**... en los últimos meses hemos puesto a vuestra disposición un buen número de historias que los lectores españoles han solicitado en numerosas ocasiones a través de los canales habituales de la editorial. En septiembre daremos un paso más en este sentido, iniciando al fin la recuperación de otra imprescindible saga, **Batman: La caída del Caballero Oscuro (Knightfall)**. Se trata de un conjunto de tomos que seguirán, en cuanto a características, el espíritu de **Batman: Tierra de Nadie**. **Batman: La caída del Caballero Oscuro** constará de al menos cinco libros con periodicidad trimestral, más de 2000 páginas de una historia que marcó un antes y un después en la carrera del universo del Hombre Murciélago y de uno de sus principales enemigos, el brutal Bane.

No será la única novedad en formato cartoné. **Mark Millar** lidera el equipo creativo de otra demandada reedición, la de su etapa en **Authority**, en un integral ilustrado por autores de la talla de **Frank Quitely**. Daremos continuidad al **Flash de Geoff Johns** y a la colección **Pura maldad**, con una antología dedicada a Brainiac. Seguiremos celebrando el centenario del nacimiento de **Jack Kirby**, con la mencionada recuperación de una

de sus más recordadas creaciones, **El Cuarto Mundo**. De vuelta al presente, Superman será el eje central del **crossover Superman: Renacido**, que recopilaremos en un único volumen. También habrá espacio para una de las grandes revelaciones de **Renacimiento**, **Deathstroke**, cuyo segundo tomo nos dejará a las puertas de la saga **El contrato Lázar** (noviembre 2017). Nos divertiremos y escandalizaremos con más aventuras de Sección Ocho, **Sixpack y Soldaperros: Héroes errantes**, del irreverente **Garth Ennis**. Y en el apartado de despedidas, disfrutaremos de la última entrega de **Sociedad de Tierra 2**.

Sorpresas en el sello Vertigo, con la publicación del especial **The Unwritten: Tommy Taylor y el barco que se hundió dos veces**, que pondrá punto y final al proyecto creado por **Mike Carey** y **Peter Gross**. Otro especial, **La fiesta de Delirio: Un libro de cuentos de los Pequeños Eternos**, nos trasladará una vez más al mágico mundo al que da vida **Jill Thompson**. En la línea Crossroads encontraremos una buena dosis de ciencia-ficción de la mano de **Brink**, de **Dan Abnett** y **I.N.J. Culbard**, publicado originalmente en la revista **2000 AD**.

En cuanto al resto de líneas, aluvión de estrenos, empezando por la continuación de **Plants vs Zombies** y por la muy esperada licencia manga **Servamp**, de **Tanaka Strike**. ¡Acción sobrenatural centrada en unos

“servamps” o vampiros sirvientes! Otro debut, esta vez en nuestro catálogo autoral, será el de **Alejandro Jodorowsky**. El polifacético autor pergeña junto a **Nicolas Fructus** la futurista trilogía **Showman Killer**, que recogeremos en un integral. Y ya que hablamos de clásicos del cómic europeo, completaremos **Los mundos de Aldebarán** de **Leo** con su segundo ciclo, **Betelgeuse**. Del mercado franco-belga también nos llegará **El resto del mundo**, relato sobre la naturaleza desatada escrito y dibujado por **Jean-Christophe Chauzy**.

Bruno Lorenzo

Prensa y comunicación

ALL-STAR BATMAN NÚM. 9

Guion: Scott Snyder

Dibujo: Giuseppe Camuncolita, Francesco Francavilla

All-Star Batman 8 USA

32 págs. | Grapa | Color | 2,75 €

978-84-17176-65-5

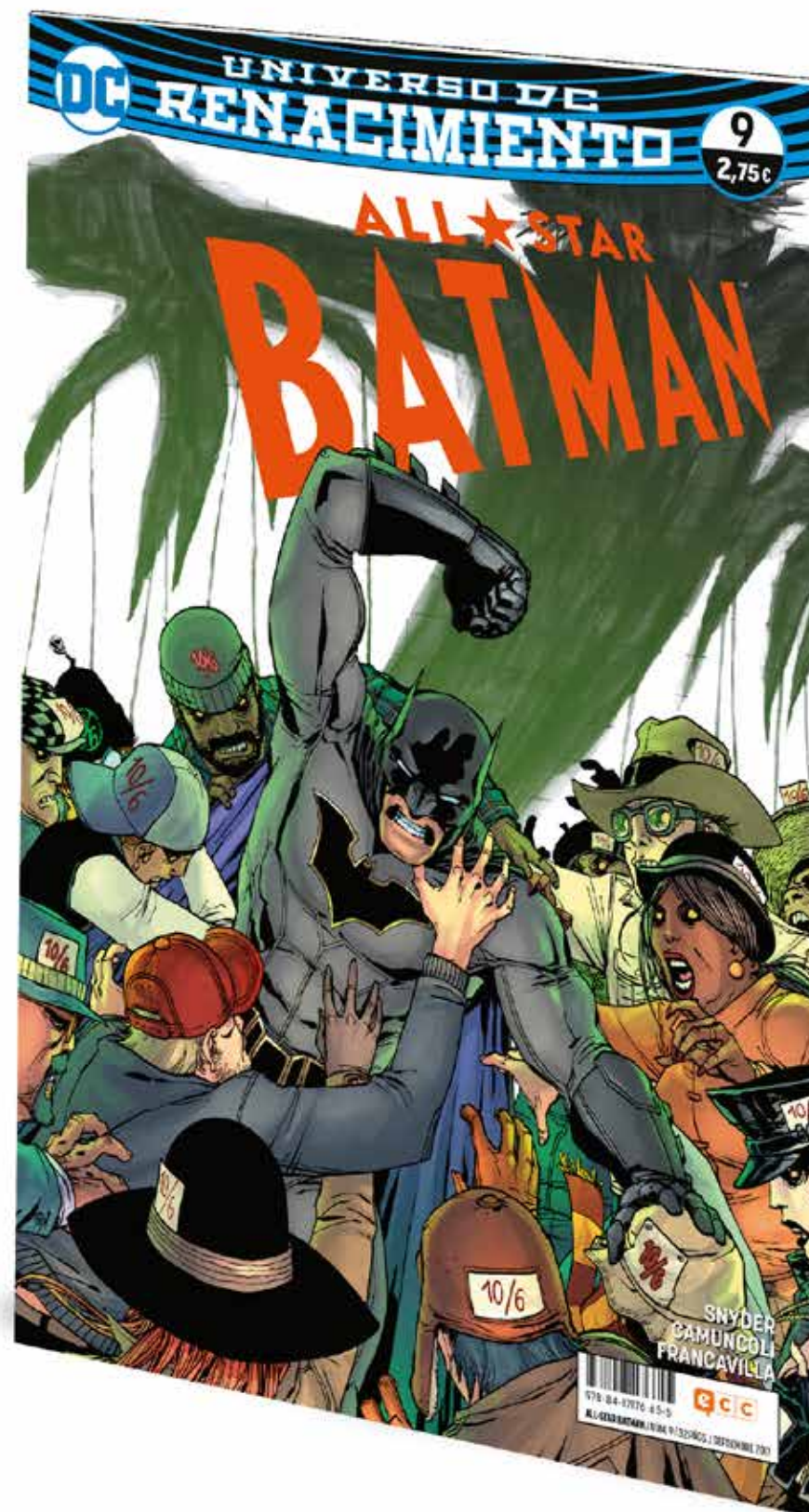
Traducción de Felip Tobar



9 788417 176655

RENACIMIENTO.

Nunca subestimes al Sombrero Loco. Y si lo haces, prepárate para las consecuencias. **Scott Snyder** y **Giuseppe Camuncoli** dan forma a este diabólico cuento de hadas, en el que Batman se encuentra con uno de sus más peligrosos y trastornados enemigos



BATMAN COMO NUNCA ANTES LO HAS VISTO.

All-Star Batman nace con el objetivo de mostrar una visión diferente y renovada de algunos de los personajes más importantes del universo del Hombre Murciélago, con especial atención a la legendaria galería de villanos del protector de Gotham. Tras su triunfal etapa en la serie regular de **Batman**, **Scott Snyder** se alía con algunos de los más importantes artistas de la industria del cómic, ofreciendo grandes dosis de entretenimiento y diversión. Un soplo de aire fresco para un héroe que se ha convertido en un indiscutible referente dentro y fuera del mundo de las viñetas.

“Cuando piensas que ya nadie puede hacer algo nuevo sobre un personaje clásico, va **Scott** y te demuestra lo contrario.”

John Romita Jr.

NÚMEROS ANTERIORES:



BATMAN: LA CAÍDA DEL CABALLERO OSCURO VOL. 1

Guion: Varios autores.

Dibujo: Varios autores

Batman: Sword Of Azrael 1-4, Batman 491-496, Detective Comics 659-663, Vengeance Of Bane 1 USA

424 págs. | Cartoné | Color | 37,50 €

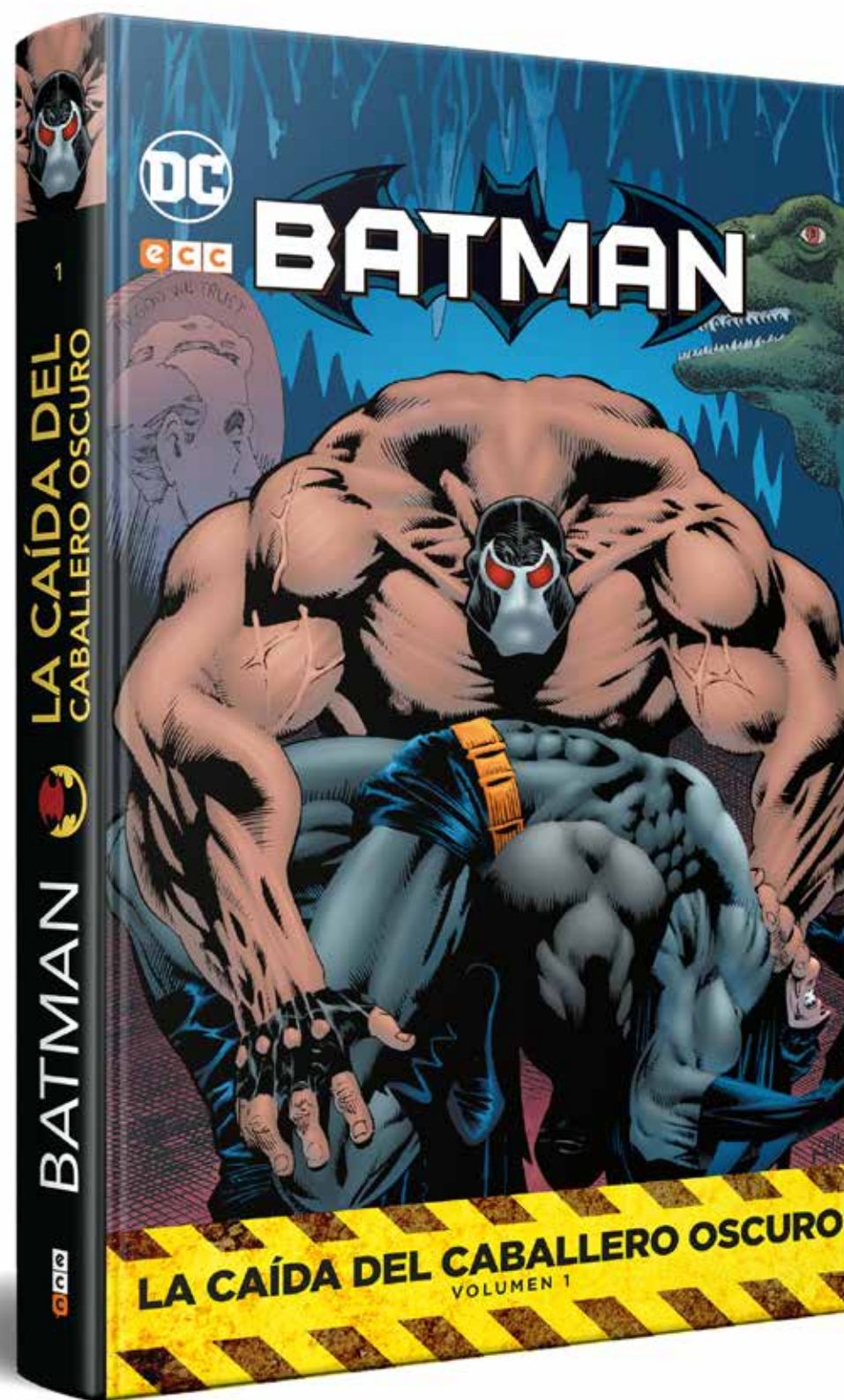
978-84-17176-66-2

Traducción de Isabel Moragón



INICIAMOS LA RECUPERACIÓN DE UNA SAGA IMPRESCINDIBLE.

Alguien ha organizado una fuga masiva en Arkham, pero... ¿quién? Mientras un exhausto Batman se enfrenta a Zsasz, el Joker, Hiedra Venenosa, el Acertijo, Killer Croc o el Espantapájaros, el tiempo corre en su contra y a favor de ese nuevo enemigo. Y cuando sufra su ataque directo quizá ya sea demasiado tarde...



TODO EL MUNDO TIENE UN LÍMITE ANTES DE ROMPERSE, ¡INCLUSO BATMAN!

Con este volumen ECC inicia la recopilación definitiva de una saga fundamental en la historia de Batman, **La caída del Caballero Oscuro**, que marcó los años noventa y contó con algunos de sus autores más célebres de todos los tiempos. Entre ellos están **Doug Moench**, **Chuck Dixon** y **Graham Nolan**, cocreadores del crucial villano que nacería entonces y atormentaría a Batman para siempre: Bane.

“Uno de los eventos más importantes en la historia del personaje.”

Batman News

GRANDES AUTORES DE BATMAN: SAM KIETH – SECRETOS

Guion: Sam Kieth

Dibujo: Sam Kieth

Batman: Secrets 1-5 USA

128 págs. | Cartoné | Color | 14,95 €

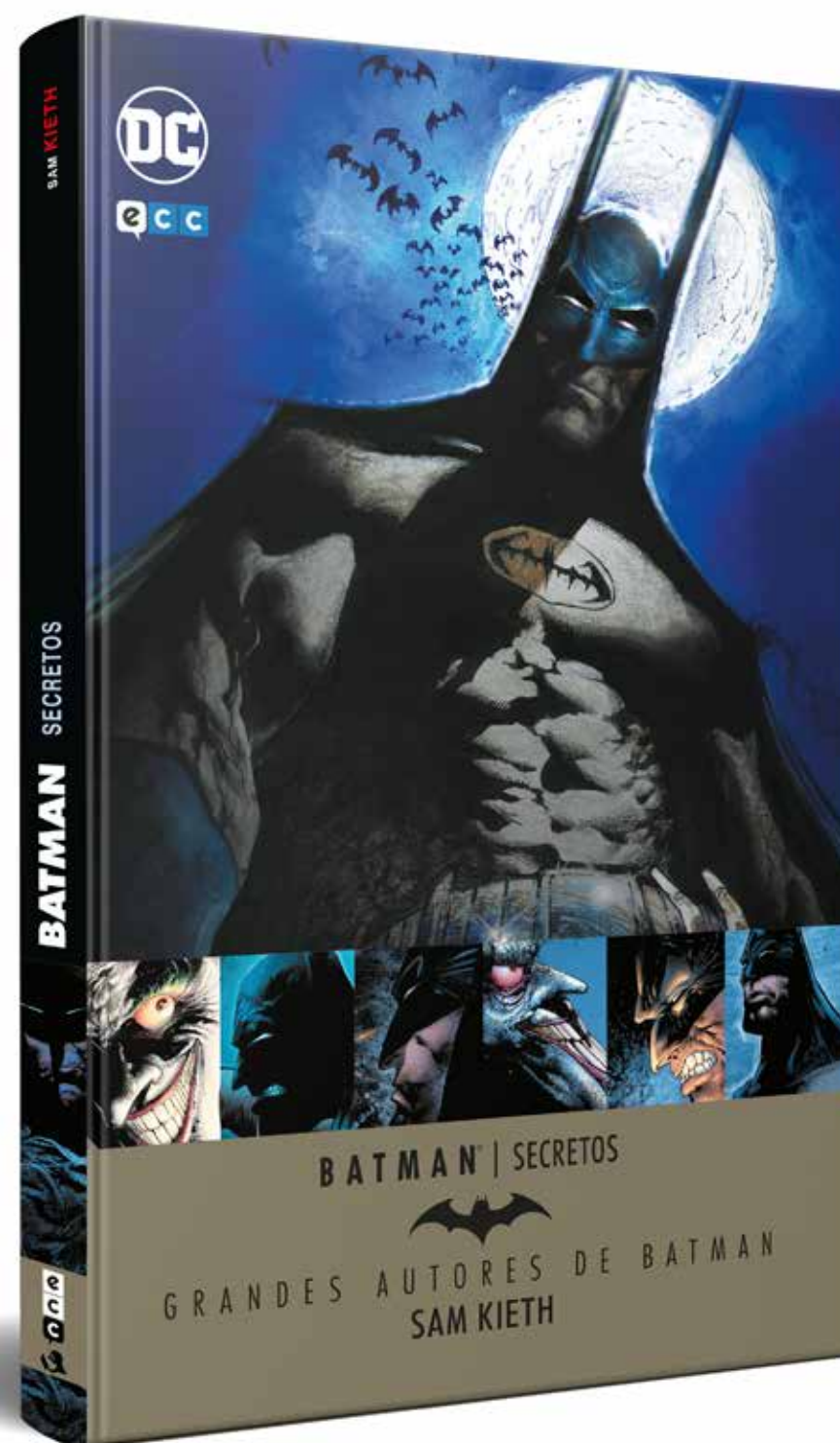
978-84-17176-67-9

Traducción de Isabel Moragón



SORPRENDENTE ENFRENTAMIENTO.

El Joker sale de prisión y emprende una campaña mediática de acoso y derribo contra la figura de Batman. La operación incluye fotografías, acusaciones de agresión, asesinatos y todos los golpes bajos que los medios de comunicación le permitan. Para desbaratar el montaje, el guardián de Gotham tendrá que hacer frente a uno de los secretos más remotos y dolorosos de su pasado.



LAS MEJORES HISTORIAS DEL CABALLERO OSCURO.

En 2006, **Sam Kieth** (*Grandes autores de Batman: Sam Kieth - Fantasmas*) firmó uno de los encontronazos más especiales entre el Caballero Oscuro y el payaso del crimen. El resultado fue una serie limitada de cinco episodios que ECC recoge ahora en un único volumen.

“**Kieth** y su arte son realmente únicos. El juego de formas y volúmenes, combinado con ese estilo entre cartoon, dada y bizarro.”

Tomos y grapas

NÚMEROS ANTERIORES:



SUPERMAN: RENACIDO

Guion: Varios autores.

Dibujo: Varios autores.

Action Comics 973-976, Superman 18-19 USA

144 págs. | Rústica | Color | 13,50 €

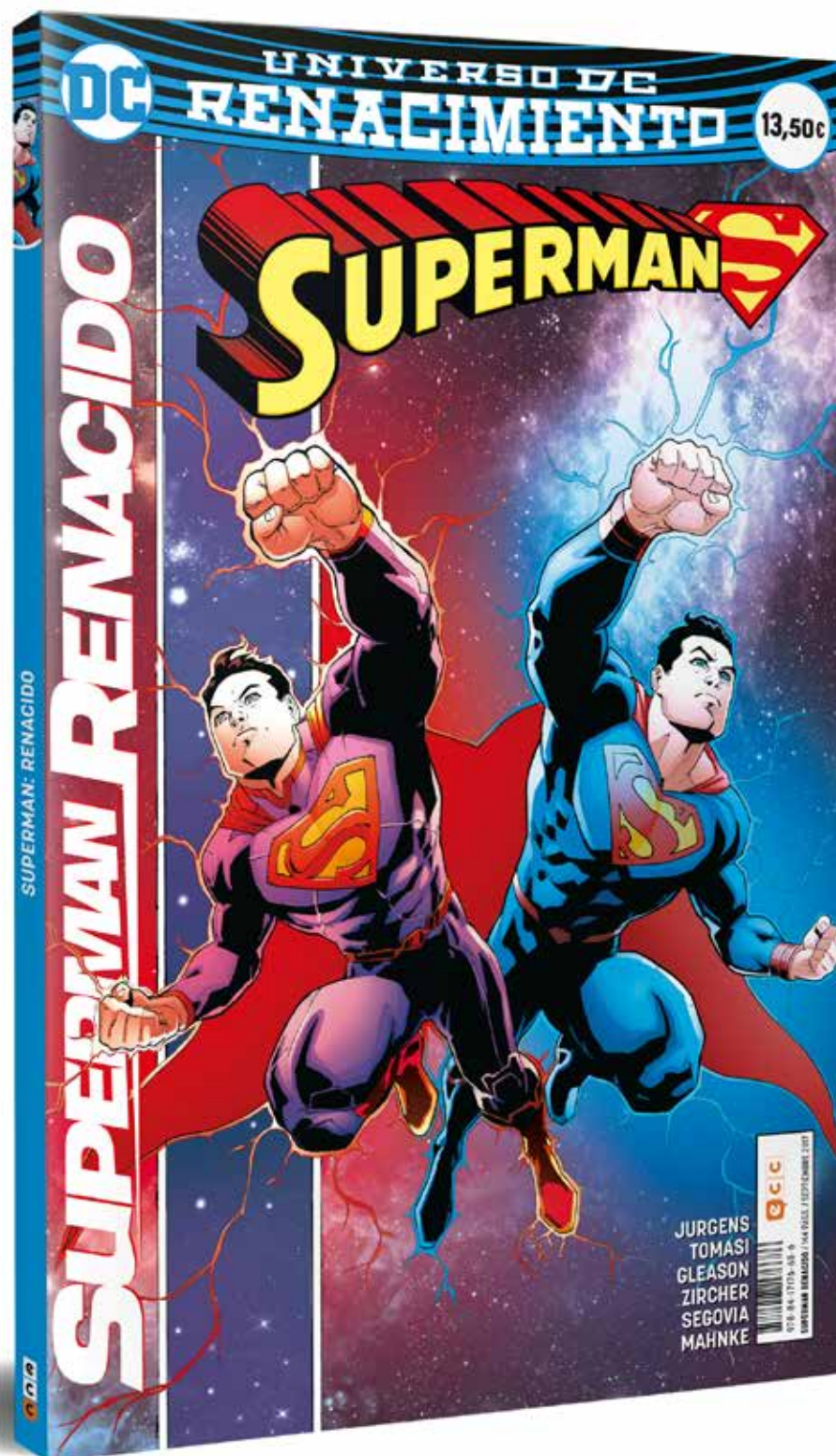
978-84-17176-68-6

Traducción de Francisco San Rafael



¡IMPRESINDIBLE CROSSOVER!

“Tu familia y tú no sois lo que creéis. Ni tampoco el difunto Superman”. En las páginas de **Universo DC: Renacimiento**, el enigmático Sr. Oz pronunció estas palabras ante un sorprendido Kal-El. Ahora, en el primer **crossover** entre **Superman** y **Superman: Action Comics**, la verdad sale a la luz. Todo empieza con la fuga de uno de los prisioneros de Oz. Y todo termina con una trágica pérdida para Lois y Clark.



PUNTO DE INFLEXIÓN PARA EL ÚLTIMO HIJO DE KRYPTON.

¡Tras **Batman: La noche de los Hombres Monstruo** y **Liga de la Justicia contra Escuadrón Suicida**, llega el momento de poner el foco de atención sobre el entorno del Hombre de Acero! ECC Ediciones recopila en un único volumen esta emocionante trama, orquestada por los actuales escribas del personaje, **Dan Jurgens**, **Peter J. Tomasi** y **Patrick Gleason**, y dibujada por **Patrick Zircher**, **Stephen Segovia**, **Doug Mahnke** y el propio **Patrick Gleason**. El camino hacia el siguiente gran capítulo del Universo DC empieza aquí, con impactantes revelaciones sobre la identidad real del **doppelgänger** de Clark Kent y las verdaderas intenciones del señor Oz.

“Un Superman que no niega su pasado”

SupermanJaviOlivares

GREEN LANTERN/ PLANETA DE LOS SIMIOS NÚM. 2 (DE 6)

Guion: Robbie Thompson, Justin Jordan

Dibujo: Barnaby Bagenda

Planet of the Apes - Green Lantern 2 USA

24 págs. | Cartoné | Color | 1,95 €

978-84-17176-69-3

Traducción de Felip Tobar



¡ASOMBROSA SERIE LIMITADA!

¡El pánico se apodera de la Ciudad de los Simios! Los rumores son inciertos, pero todo parece indicar que un ser humano que habla ha sido capturado en compañía de un extraño alienígena: ¡se trata de Hal Jordan y Sinestro! Por si esto fuese poco, un grupo de humanos mutantes se ha visto en la Zona Prohibida, dirigidos por un confuso Cornelius, ahora portador de un anillo que el mayor villano de los Green Lantern Corps lleva buscando mucho tiempo...



REGRESO AL PLANETA DE LOS SIMIOS.

Emulando a la secuela de la película original de 1968, todo un clásico de la ciencia-ficción, ECC Ediciones, BOOM! Studios y DC Comics os invitan a regresar a la realidad alternativa creada por el novelista **Pierre Boulle**. Dos de los iconos de la cultura popular moderna colisionan en una trepidante historia ilustrada por el espectacular artista de **Green Lantern presenta: Omega Men**, **Barnaby Bagenda**. Una serie limitada en formato grapa mensual, ideal para acompañar el estreno de *La guerra del Planeta de los Simios* (**Matt Reeves**, 2017), la tercera entrega la nueva saga de *El Planeta de los Simios*, que se estrena en España el 12 de julio de 2017.

"Una mezcla de franquicias que se las arregla para mantener al lector enganchado"

ComiConverse

NÚMEROS ANTERIORES:



DEATHSTROKE NÚM. 2

Guion: Christopher Priest

Dibujo: Varios autores

Deathstroke 9-18 USA

224 págs. | Rústica | Color | 19,95 €

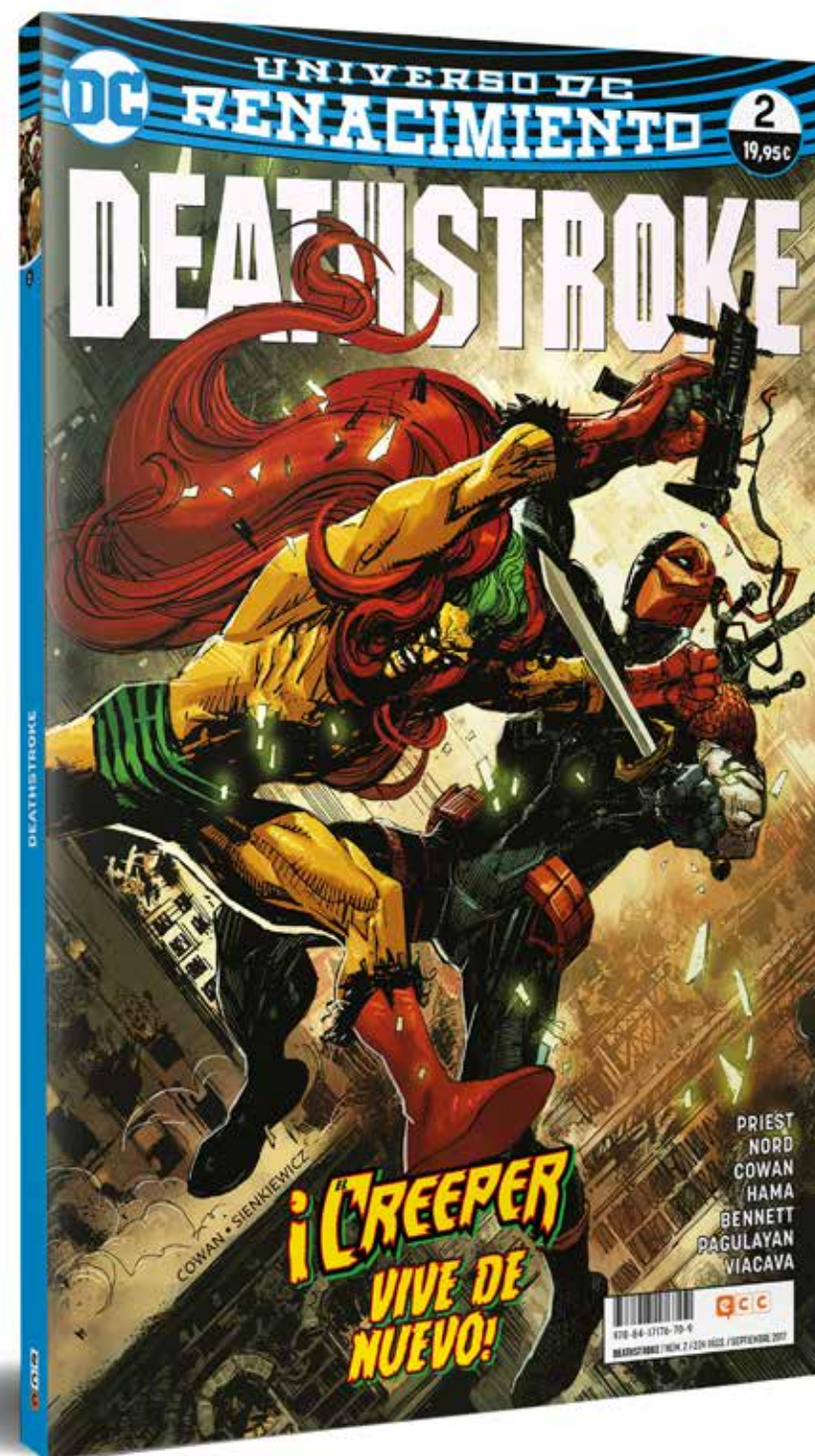
978-84-17176-70-9

Traducción de Bárbara Azagra



¡UNA DE LAS SORPRESAS DE RENACIMIENTO!

¡Trepidante entrega de uno de los títulos revelación del año! ¡Nominada en la categoría 'Mejor serie nueva' de los premios Eisner 2017! Para empezar, viajaremos al pasado, a la primera misión conjunta de Deathstroke y Wintergreen, en una aventura en dos partes ilustrada por el espectacular **Cary Nord** (*Conan*). Ya en el presente, el debate sobre la violencia y las armas en Estados Unidos se pone de manifiesto tras un grave incidente en Chicago. Intensos relatos que funcionan como anticipo de uno de los retos más difíciles a los que se ha enfrentado Slade Wilson: ¿qué ocurre cuando el asesino más mortal del mundo comienza a quedarse ciego? ¡Si quiere sobrevivir, Deathstroke va a tener que reinventarse!



UN VILLANO MUY ESPECIAL.

Tan carismático como moralmente cuestionable, este asesino a sueldo se ganó el favor de los lectores desde su creación, en 1980. Popularidad que, tras convertirse en antagonista de la televisiva *Arrow* y protagonizar una serie orquestada por **Tony S. Daniel**, se traduce ahora en esta ambiciosa colección, escrita por **Christopher Priest** y dibujada entre otros por **Larry Hama**, **Carlo Pagulayan** y **Joe Bennett**, que ECC Ediciones te trae en formato tomo aperiódico. ¡Y recuerda! Muy pronto Deathstroke dará también el salto al Universo DC cinematográfico, con el rostro del actor **Joe Manganiello** (*Magic Mike*).

“Un cómic a seguir y disfrutar, magníficamente escrito, donde Slade es más Slade que nunca y todos los secundarios no hacen sino reforzar esta historia de violencia, honor, traición y sentimientos que Priest ha tenido a bien contarnos. Una de las series revelación de *Renacimiento*, sin lugar a dudas.”

Zona Negativa

NÚMEROS ANTERIORES:



SOCIEDAD DE TIERRA 2 NÚM. 4

Guion: Dan Abnett
Dibujo: Varios autores

Earth 2: Society 17-22 USA

136 págs. | Rústica | Color | 13,50 €

978-84-17176-71-6

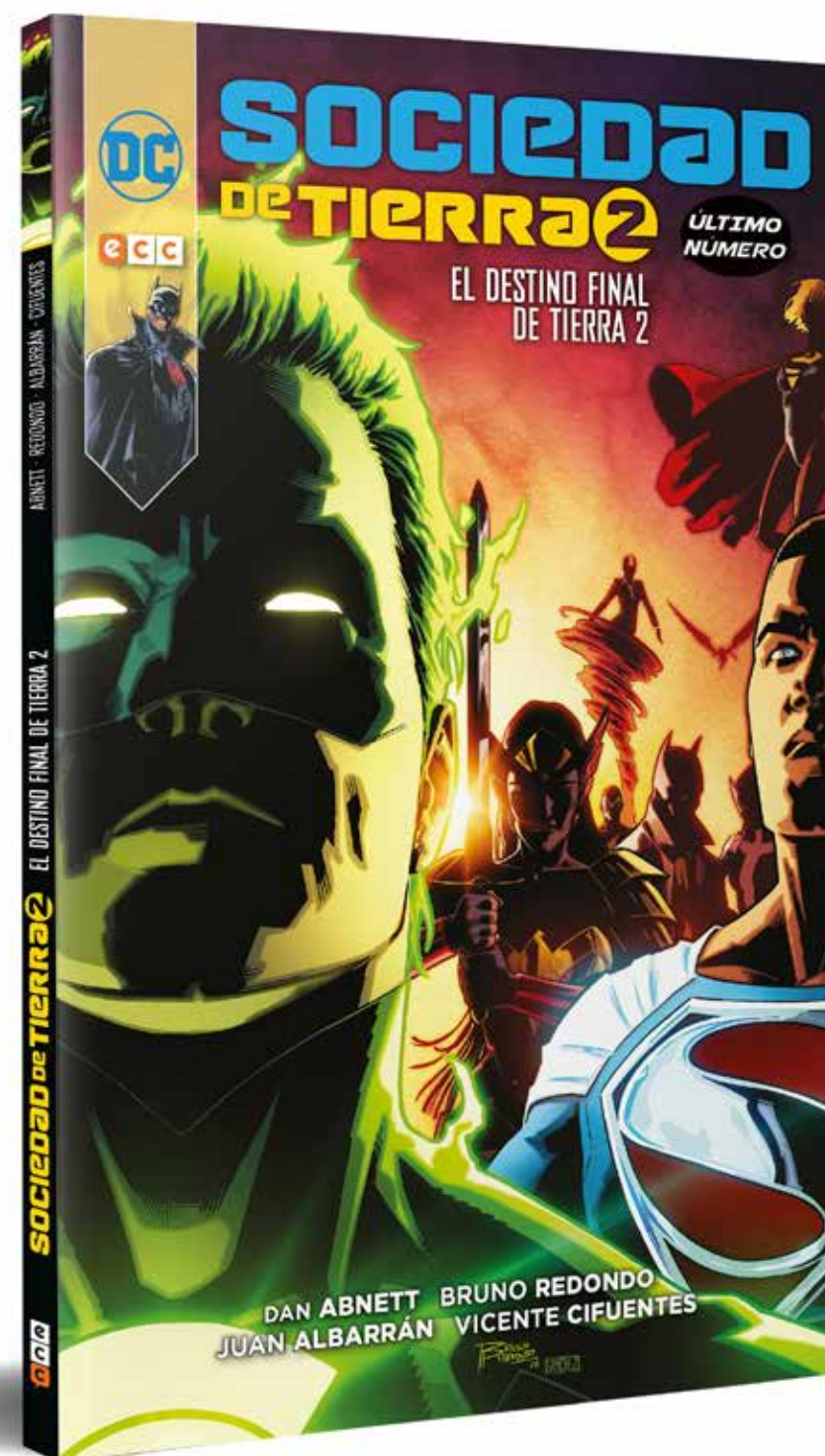
Traducción de Francisco San Rafael



9 788417 176716

¡ÚLTIMA ENTREGA!

La Caja de Pandora transporta a la Sociedad de Tierra 2 a un nuevo mundo. Pero este lugar no es una réplica de su planeta natal, sino un limbo inhóspito en el que las "maravillas" son acosadas sin descanso por una horda de asesinos silenciosos y sombríos. ¿Quién mueve los hilos de este grupo salvaje? ¿Qué pretende con esta cacería de héroes? ¿Dónde está el nuevo mundo que prometía la Caja?



DESDE LAS PÁGINAS DE CONVERGENCIA.

El guionista **Dan Abnett** (*Titanes: Renacimiento*) se alía con los dibujantes **Bruno Redondo** (*Injustice: Gods Among Us Año Dos*) y **Vicente Cifuentes** (*Aquaman*) para dar por finalizada una serie sobre supervivientes, paraísos perdidos y mundos recobrados.

“La clave de Tierra 2, desde que **James Robinson** abrió la serie con tanto acierto, ha estado en su capacidad de compaginar grandes personajes, con muchos conflictos en marcha, con un escenario atractivo y siempre al borde de lo imposible.”

Cómic para todos

NÚMEROS ANTERIORES:



SIXPACK Y SOLDAPERROS: HÉROES ERRANTES

Guion: Garth Ennis

Dibujo: Russ Braun

Sixpack and Dogwelder: Hard Travelin' Heroz 1-6 USA

136 págs. | Rústica | Color | 13,50 €

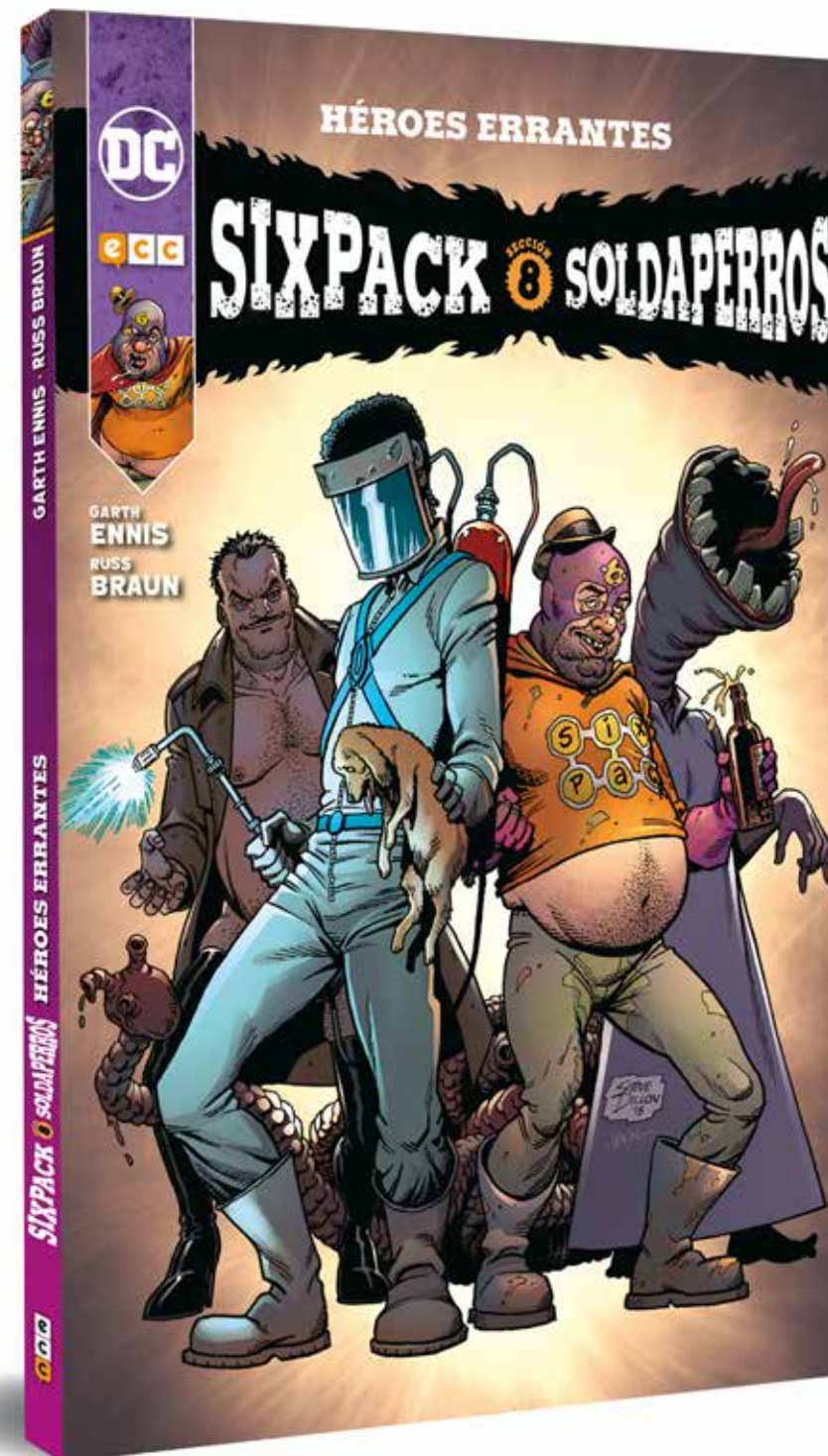
978-84-17176-72-3

Traducción de Isabel Moragón



REGRESA EL GRUPO DE ¿HÉROES? MÁS ATÍPICO.

El heroico Sixpack, el silencioso Soldaperros y el resto de carismáticos componentes del supergrupo Sección Ocho acompañan a John Constantine en una odisea cósmica que cambiará para siempre el curso de sus vidas. Todo empieza cuando el Espectro irrumpe en el tugurio preferido del equipo para llevarse a... ¡Naaaah! No os lo creeríais.



VIEJOS CONOCIDOS.

El guionista **Garth Ennis** (*Hellblazer: Garth Ennis*) y el dibujante **Russell Braun** (*Batman: Veneno*) recuperan a los personajes de **Sección Ocho** en un nuevo arco argumental de seis episodios protagonizado por los superhéroes más obtusos, demenciales, egoístas y extravagantes que haya producido jamás el mundo del cómic.

“Ennis se burla de las cosas que nos gustan de los cómics, pero lo hace en un cómic. La sátira funciona así”

DC Comics News

JLA: DESTINO

Guion: John Arcudi

Dibujo: Tom Mandrake

JLA: Destiny 1-4 USA

208 págs. | Rústica | Color | 18,95 €

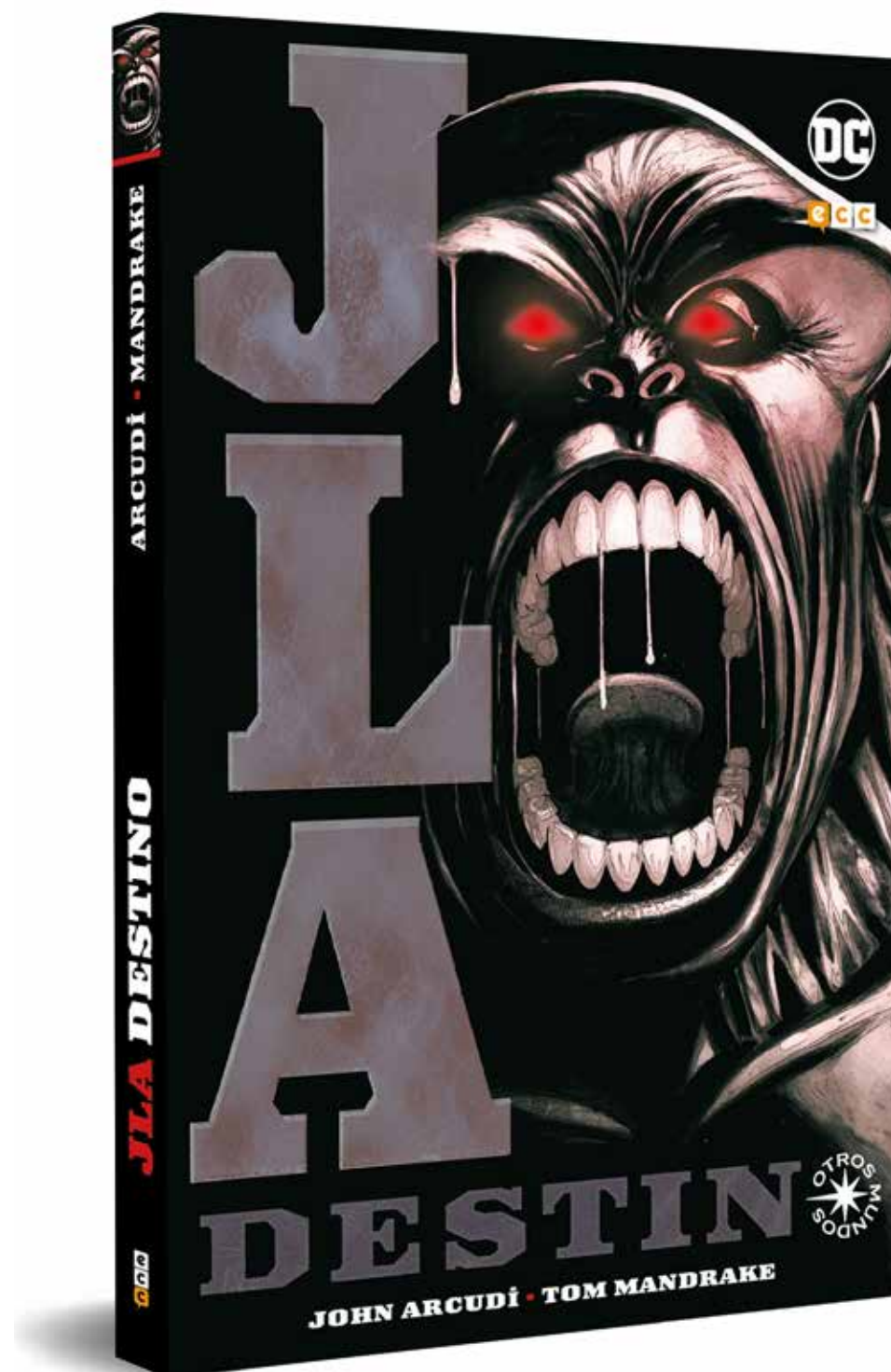
978-84-17176-73-0

Traducción de Isabel Moragón



UN MUNDO SIN LOS HÉROES MÁS PODEROSOS DEL UNIVERSO DC.

JLA: Destino presenta un mundo sin Batman ni Superman, un mundo donde la Liga de la Justicia es una agrupación creada por Thomas Wayne para la salvaguarda de Gotham, y donde Lex Luthor encamina sus investigaciones a conseguir la paz mundial. Por desgracia, una poderosa amenaza conspira en la sombra para desbaratar los planes conjuntos de Luthor y Wayne. ¿La Liga estará preparada para enfrentarse a ella?



OTROS MUNDOS.

En 2002, el afamado guionista **John Arcudi** (*Batman: Black and White*) y el veterano dibujante **Tom Mandrake** (*La Cosa del Pantano de Alan Moore*) se asociaron para crear la serie limitada **JLA: Destino**, uno de los títulos más sombríos, sorprendentes y vigorosos de la línea **Otros Mundos**.

“El resultado es bastante bueno (...) Es una pena que esta serie limitada no sea más conocida entre los aficionados”

Pulp and dagger

FLASH DE GEOFF JOHNS: FUEGO CRUZADO

Guion: Geoff Johns

Dibujo: Varios autores

Flash 177-188, Flash: Our Worlds At War 1, The Flash Secret Files 3, Dc First: Flash / Superman 1 USA

408 págs. | Cartoné | Color | 36,50 €

978-84-17176-74-7

Traducción de Cristina Bracho



SEGUIMOS RECUPERANDO UNA ETAPA MEMORABLE.

Gorila Grodd, Magenta, Trickster, el Capitán Frío... Si los adversarios de Wally West son peligrosos por separado, nada puede preparar a nuestro héroe para que una mente casi perfecta los reúna a todos. Por su parte, Hunter Zolomon, experto en villanos del FBI, llega a Keystone City sin saber lo que le depara el futuro próximo.



UNO DE LOS GRANDES ARQUITECTOS DEL UNIVERSO DC.

Fuego cruzado fue una de las sagas cruciales de la etapa de **Geoff Johns** al frente de las aventuras del Velocista Escarlata, ya que en ella se recogió buena parte de las tramas secundarias que había ido desarrollando. Dibujado por **Scott Kolins** y **Ángel Unzueta**, este volumen recopila *The Flash* núms. 177 a 188 y los especiales *Flash: Our Worlds at War*, *DC First: Flash/Superman* y *The Flash Secret Files* núm. 3.

A lo largo de su trayectoria profesional, el guionista **Geoff Johns** ha aportado su talento a algunos de los personajes más destacados de DC Comics. Tras reeditar por primera vez en España los episodios finales de su trabajo en la serie del Velocista Escarlata, gracias a los tomos *Flash de Geoff Johns: Ignición* y *Flash de Geoff Johns: La guerra de los villanos*, llega el momento de echar la vista atrás y disfrutar del inicio de una etapa para el recuerdo, que por fin vuelve a estar disponible gracias a *Flash: El país de las maravillas* y *Flash: Fuego cruzado*. ¡La mejor forma de seguir completando la historia moderna de un personaje que triunfa dentro y fuera del mundo de las viñetas!

"Después de revitalizar al personaje y llevarlo a niveles nunca antes vistos de excelencia, **Mark Waid** y **Brian Augustyn** entregaron las riendas de *The Flash* a un recién llegado llamado **Geoff Johns** (...) Cuando el lector combina los trabajos de **Waid** y **Johns** en la serie, puede tener en sus manos casi 11 años ininterrumpidos de fantásticos cómics de Flash."

iFanboy

NÚMEROS ANTERIORES:



EL CUARTO MUNDO DE JACK KIRBY VOL. 3

Guion: Jack Kirby

Dibujo: Jack Kirby

Superman's Pal Jimmy Olsen 146-148, The Forever People 7-10, The New Gods 7-10, And Mister Miracle 7-9 USA

400 págs. | Cartoné | Color | 35 €

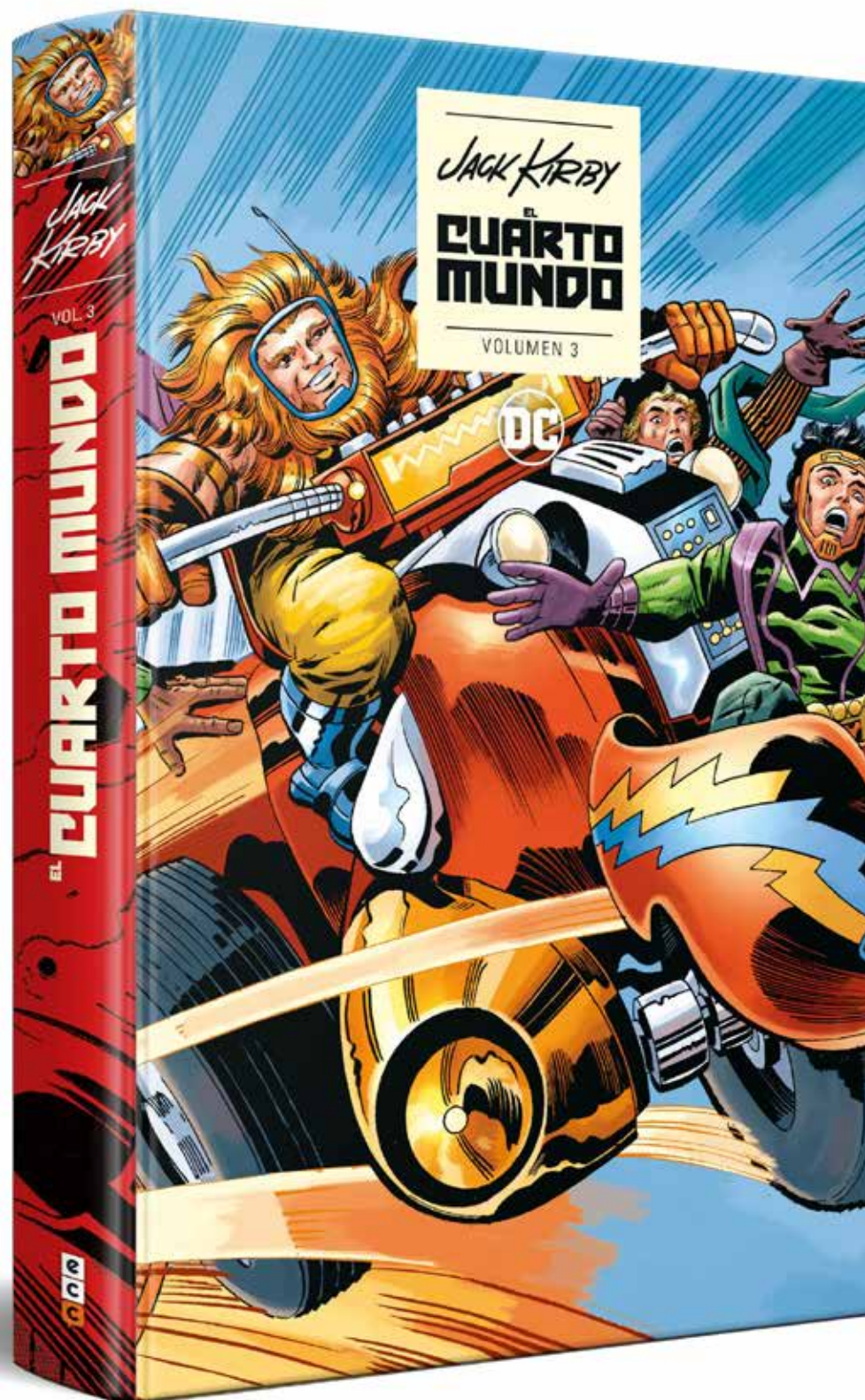
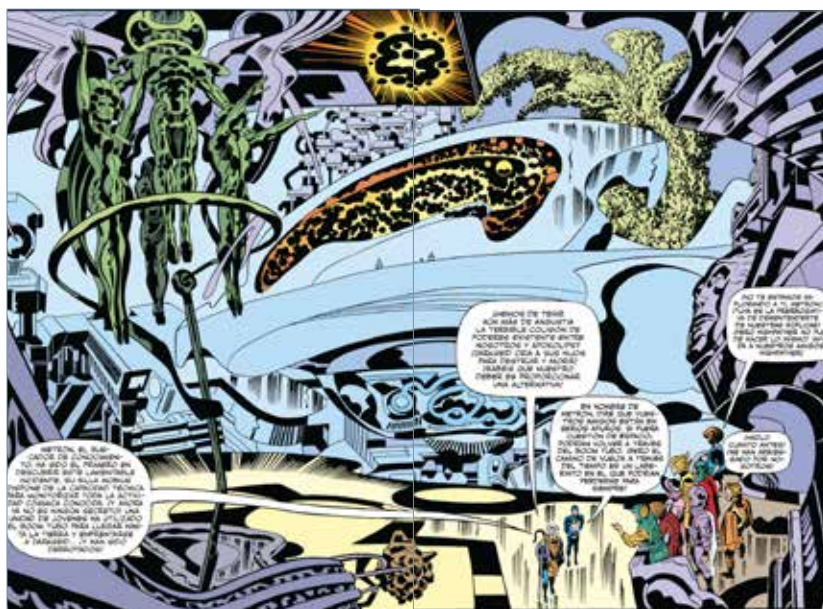
978-84-17176-75-4

Traducción de Fabián Ricardo Rodríguez



¡RECTA FINAL DE ESTE IMPRESCINDIBLE CLÁSICO!

Este tercer volumen de lujo en tapa dura recopila los episodios del 7 al 10 de *Los Jóvenes Eternos* y *Los Nuevos Dioses*, del 7 al 9 de *Mr. Milagro* y del 146 al 148 de *Jimmy Olsen, el amigo de Superman*, todas ellas creaciones del "Rey". Incluye también una introducción de **Glen David Gold** (*Carter engaña al diablo*) y un epílogo del escritor y antiguo aprendiz de Kirby, **Mark Evanier**.



CELEBRAMOS EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE JACK KIRBY.

Cuando el legendario creador de cómics **Jack Kirby** (*X-Men*, *Los Cuatro Fantásticos*, *Hulk*) dejó Marvel Comics en los setenta para pasarse a la competencia, la noticia cayó como una bomba en la industria del cómic. Kirby aportó a DC Comics un mundo nuevo y excitante, con nuevos personajes y una nueva mitología, y un nivel de emoción nunca visto para los fans. ¡Y por primera vez, tenía el control absoluto!

"Fue una cósmica 'epopeya para nuestro tiempo', con un pie en los mitos antiguos y otro en la ciencia ficción más salvaje. Y, a pesar de ser una historia en formato cómic, fue diseñada para ser narrada lentamente, durante muchos años, hasta llegar a un final. Pero también fue una epopeya personal (...) El Cuarto Mundo iba a ser su liberación. El lugar en el que, al fin, podría desarrollar sus propias ideas."

The New York Times

NÚMEROS ANTERIORES:



PURA MALDAD: BRAINIAC

Guion: Varios autores

Dibujo: Varios autores

Action Comics 242, Action Comics 489 - 491, Action Comics 544-547, Action Comics 647-649, Superman Metropolis Secret Files 1, Action Comics 763, Superman 23.2 USA

256 págs. | Cartoné | Color | 25 €

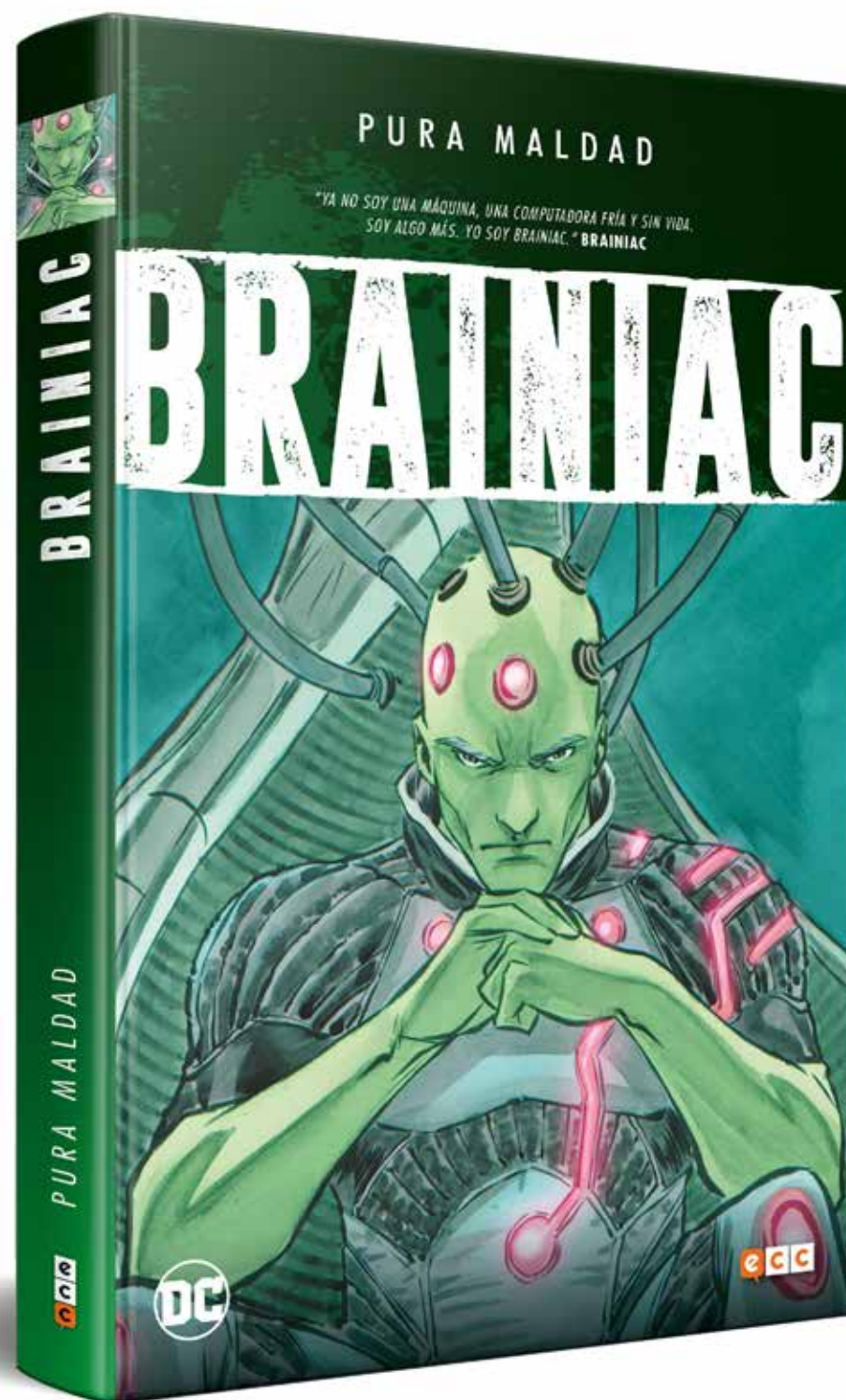
978-84-17176-76-1

Traducción de Fernando Refoyo



IMPRESINDIBLE COLECCIÓN.

Brainiac es uno de los mayores enemigos de Superman. Es capaz de adoptar las formas más diversas, de concebir los artefactos más sofisticados y de disputarse con Lex Luthor el derecho a matar al Hombre de Acero. Este volumen repasa los momentos destacados de su trayectoria y demuestra por qué es uno de los villanos más representativos del Universo DC.



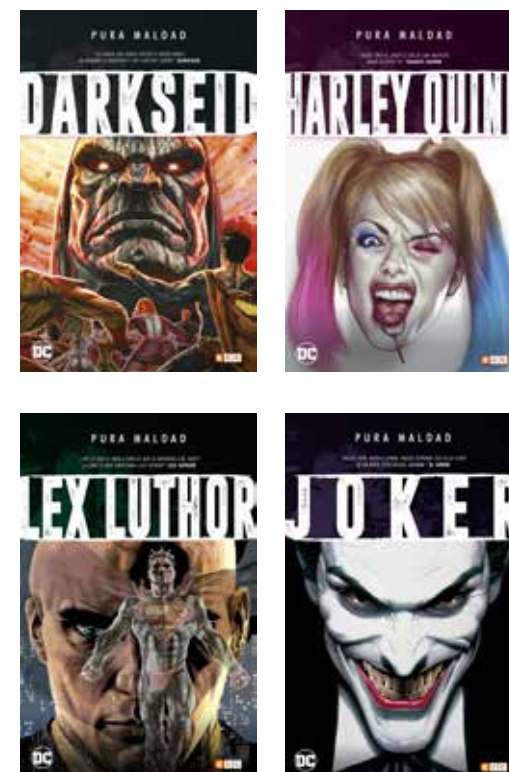
UN UNIVERSO DE MALDAD.

Este tomo presenta una magnífica selección de historietas firmadas por autores tan destacados como **Gil Kane, Marv Wolfman, Curt Swan, Cary Bates, Roger Stern, George Perez, Joe Kelly, Kano** o **Germán García**. Como colofón incluye el debut de Brainiac, escrito por **Otto Binder** y dibujado por **Al Plastino**.

“Disfruto descubriendo a los villanos y explorando sus diferentes facetas, porque creo que son como el resto de gente. Los mejores villanos son aquellos a los que comprendes; es posible que no estés de acuerdo con ellos, pero al menos los entiendes, y la gente puede convertirse en sus fans (...) Todos esos personajes tienen partes muy interesantes, porque creo que, en las circunstancias adecuadas, puedes verlos como héroes, y es divertido poder plantear eso.”

Geoff Johns

NÚMEROS ANTERIORES:



NOVEDADES SEPTIEMBRE
Fecha de venta: 5 de septiembre 2017

Aragó, 466, entlo. 08013 BCN
93 252 20 28 / 93 347 83 51
www.eccediciones.com

Más información en:
www.ecccomics.com
www.ecclibros.com

Profesionales
comercial@eccediciones.com
prensa@eccediciones.com



ECCediciones

@eccediciones

@eccediciones

CanalECCediciones

Busca nuestros cómics en
tu librería habitual o en
www.tiendascosmic.com

THE UNWRITTEN: TOMMY TAYLOR Y EL BARCO QUE SE HUNDIÓ DOS VECES

Guion: Mike Carey

Dibujo: Peter Gross

The Unwritten: Tommy Taylor and the ship that sank twice USA

160 págs. | Rústica | Color | 14,95€

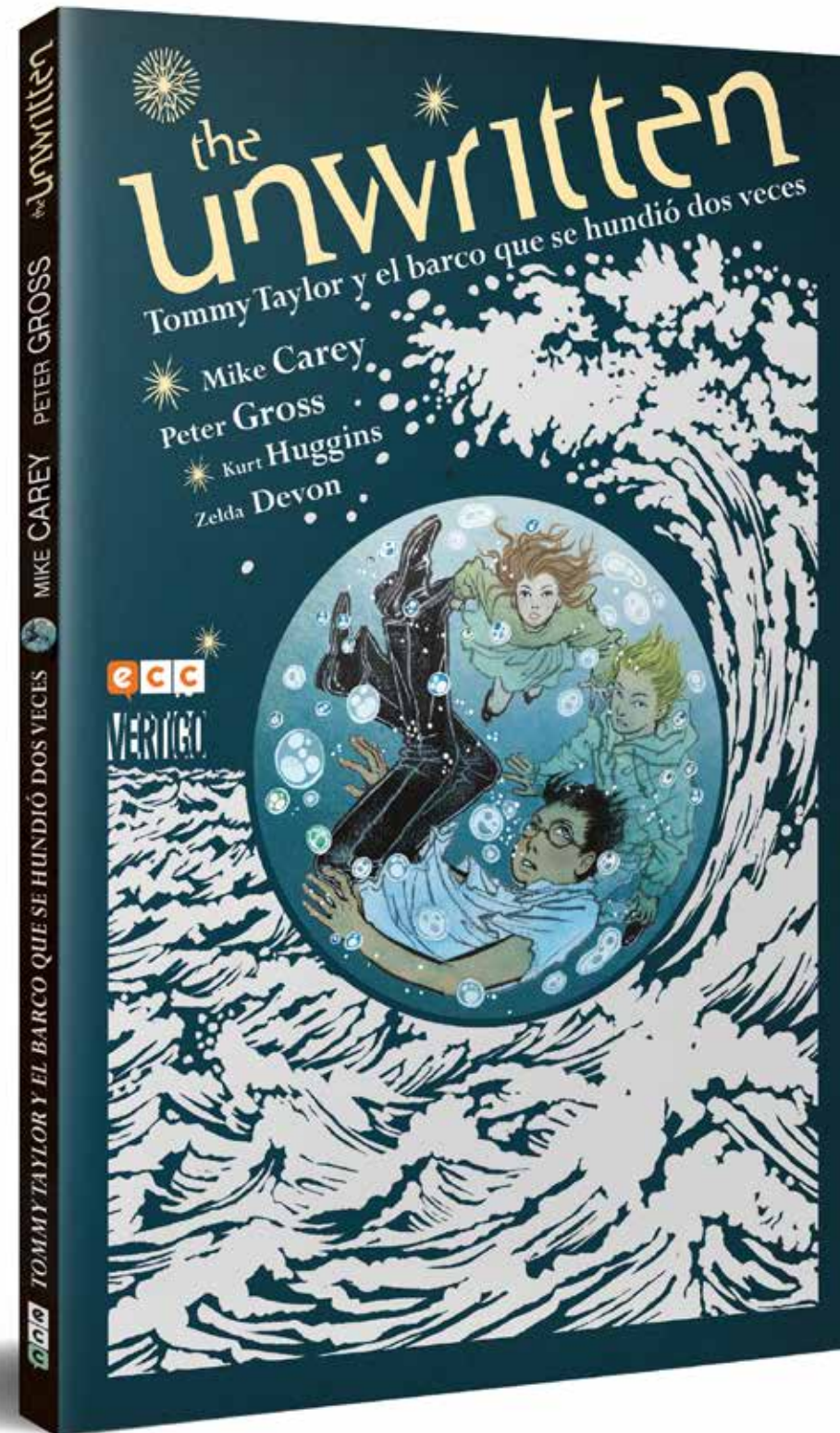
978-84-17176-77-8

Traducción de Fernando Refoyo



EXPLORA CON NOSOTROS EL MUNDO DE TOMMY TAYLOR.

Aquí comienzan dos historias... Un joven muchacho quiere ser mago. Pero en un mundo donde la chispa de la magia determina tu destino, él parece carecer de ella. Y un niño, con un despiadado y manipulador padre para el que la fenomenal riqueza y la fama no son más que la primera etapa de un plan para apoderarse del mundo entero. Los dos tienen al menos una cosa en común: el nombre. Pero ¿cuál es el verdadero vínculo entre el Tom Taylor de carne y hueso y su homólogo de palabras?



HEREDERA DE LA MEJOR TRADICIÓN DEL SELLO VERTIGO.

¡La historia perdida sobre el origen de Tommy Taylor! Descubre la historia oculta en ***The Unwritten: Tommy Taylor y el barco que se hundió dos veces***. El equipo creativo nominado a los premios Eisner formado por **Mike Carey** (*Hellblazer*) y **Peter Gross** (*Lucifer*) presenta una épica historia independiente que sirve como precuela perfecta para el paisaje literario que es ***The Unwritten***.

“Un inteligente y cautivador spin-off”

ING.com

NÚMEROS ANTERIORES:



HELLBLAZER: PETER MILLIGAN VOL. 3 (DE 3)

Guion: Peter Milligan

Dibujo: Varios autores

Hellblazer 283-300, Annual 2011, City of demons USA

576 págs. | Cartoné | Color | 45 €

978-84-17176-78-5

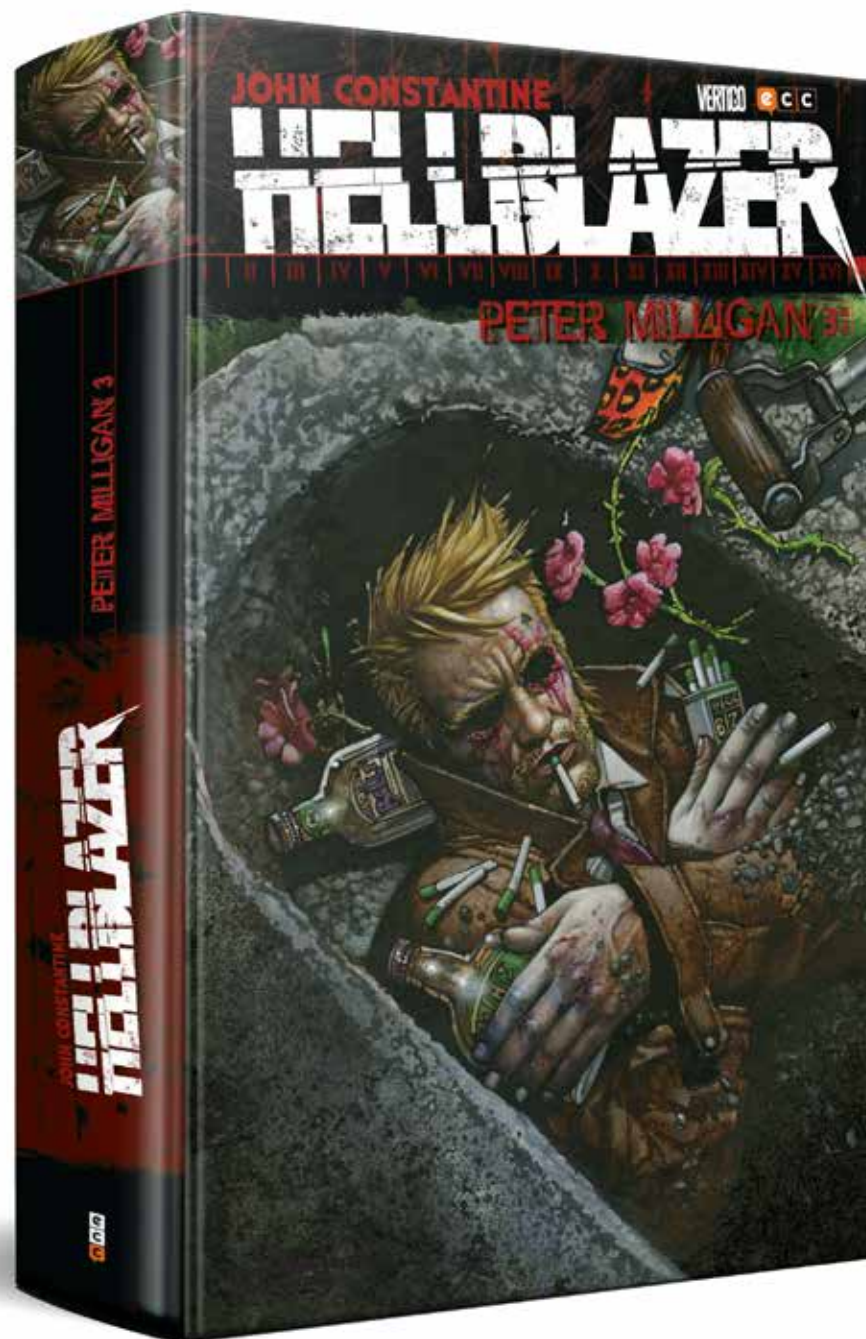
Traducción de Guillermo Ruiz



9 788417 176785

SEGUIMOS RECUPERANDO LA RECTA FINAL DE HELLBLAZER.

John Constantine afronta a velocidad de vértigo la recta final de una longeva etapa. En estas aventuras, el carismático mago investiga una ola de extraños crímenes, desciende al infierno para experimentar un encuentro muy especial, asiste al descubrimiento de un nuevo lazo familiar, tropieza con su pasado en el puente de los suicidas y, finalmente, protagoniza una inolvidable aventura con sabor a despedida.



HEREDERA DE LA MEJOR TRADICIÓN DEL SELLO VERTIGO.

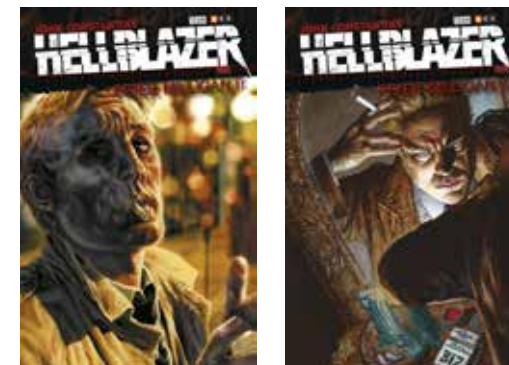
El presente tomo contiene los episodios del 283 al 300 de **Hellblazer**, con los que **Peter Milligan** (**Blanco humano**), **Giuseppe Camuncoli** (**Batman: Europa**) y **Gael Bertrand** (**A Land Called Tarot**) pusieron punto final a la serie más longeva del sello Vertigo. Material especialmente significativo, recopilado junto al anual de 2011 dibujado por **Simon Bisley** (**Lobo**) y a la miniserie **Hellblazer: Ciudad de demonios**, escrita por **Si Spencer** (**The Vinyl Underground**) y dibujada por el siempre espectacular **Sean Murphy** (**Punk Rock Jesus**).

A lo largo de 300 números y diversos especiales, **Hellblazer** contó con la colaboración de los mejores autores de la industria, entre los que destaca la aportación de guionistas de la talla de **Garth Ennis**, **Jamie Delano**, **Warren Ellis** o **Brian Azzarello**, entre otros. Una colección fundamental que ahora recuperamos íntegramente a través de una lujosa y completa edición bimestral, integrada por 17 tomos.

“Sin duda una de las mejores series de las últimas décadas en una edición estupenda que la convierte en una colección imprescindible.”

El cómic en RTVE.es

NÚMEROS ANTERIORES:



DMZ LIBRO 4 (DE 5)

Guion: Brian Wood

Dibujo: Varios autores

DMZ 45-59 USA

384 págs. | Cartoné | Color | 34,50 €

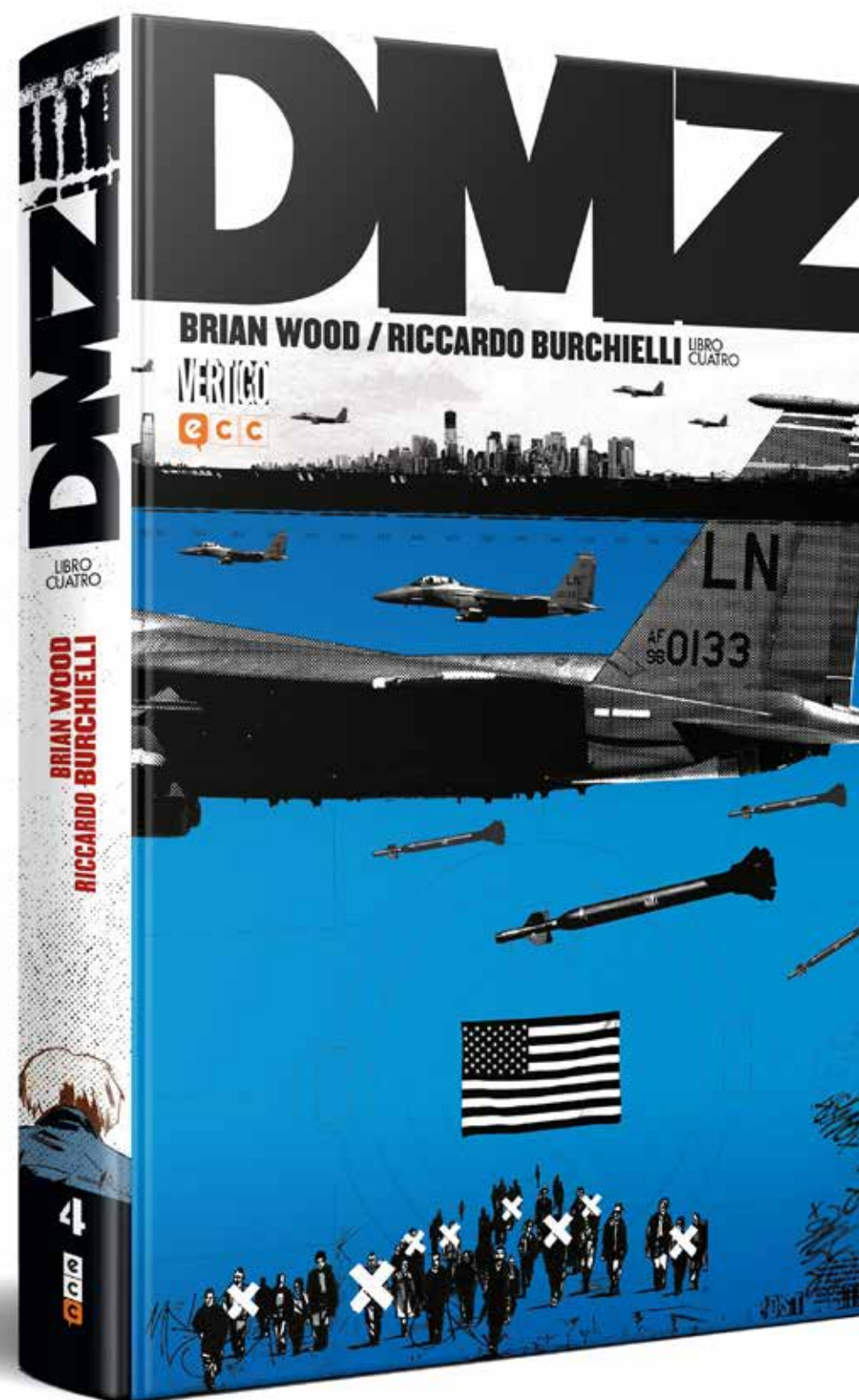
978-84-17176-79-2

Traducción de Guillermo Ruiz



LA SEGUNDA GUERRA CIVIL AMERICANA.

Cuando Matty Roth se estrelló en la DMZ, contaba con la oportunidad única de documentar la ciudad bajo asedio con la clásica objetividad periodística. Ahora se encuentra a la deriva, vagando por un rincón olvidado de la ciudad, lidiando con la culpa aplastante por su papel en los acontecimientos recientes. Incapaz de enfrentarse a la idea de volver a la sociedad, se aferra a una pequeña radio de juguete e intenta sobrevivir un día más. Con la batalla final a punto de empezar, esta es su última posibilidad de hacer lo correcto por los residentes de la ciudad a la que ha terminado amando.



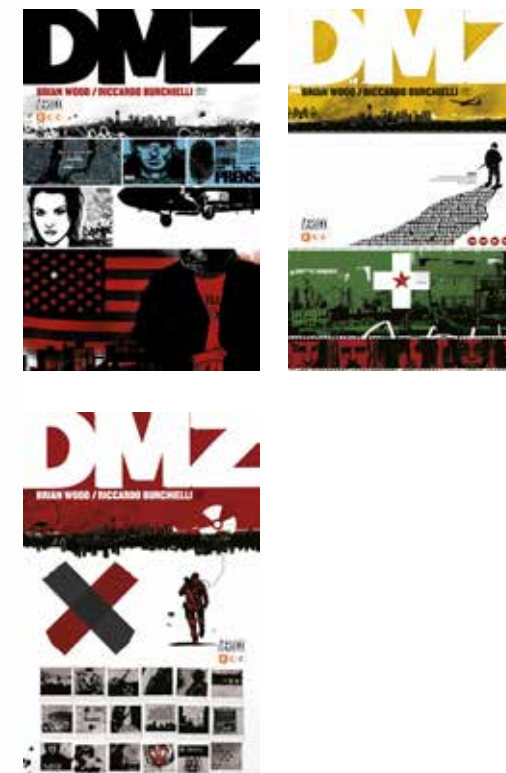
IMPACTANTE SERIE.

El guionista **Brian Wood** (*Northlanders*) y el dibujante **Riccardo Burchielli** (*Dial H*) se unen para contar la historia futurista de desesperación y esperanza de aquellos que están atrapados en el campo de batalla más insólito: las calles de la ciudad de Nueva York. Este tercer tomo de **DMZ** recopila los números del 29 al 44 de esta serie aclamada por la crítica.

“La cautivadora serie de **Wood** combina la emoción de un taquillazo de verano con las funestas realidades de la guerra y una dosis de crítica sociopolítica. ¡Una serie imprescindible!”

USA Today

NÚMEROS ANTERIORES:



AUTHORITY: INFIERNO EN LA TIERRA

Guion: Varios autores

Dibujo: Varios autores

The Authority 13-29 USA

416 págs. | Cartoné | Color | 36,50 €

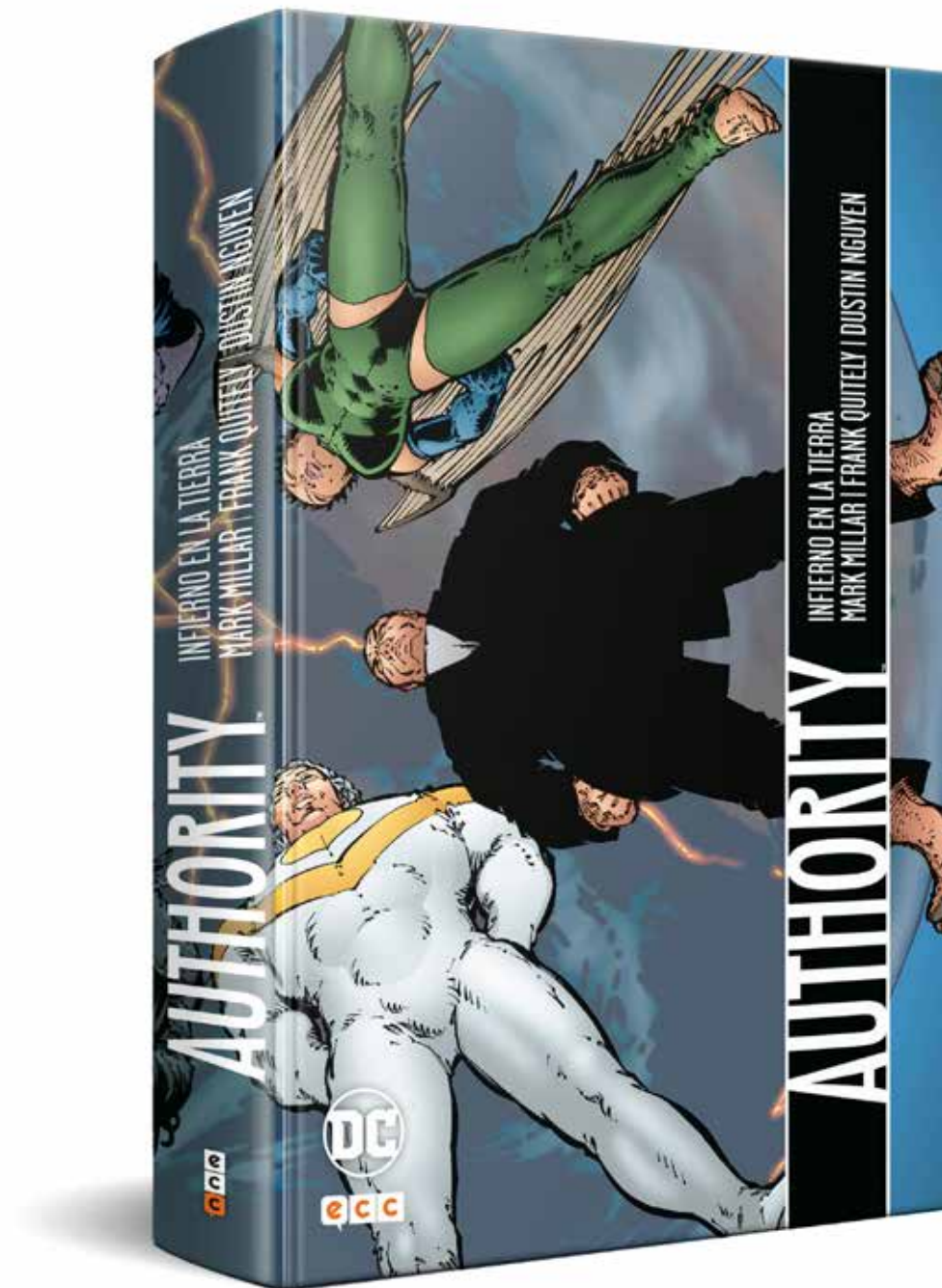
978-84-17176-80-8

Traducción de Guillermo Ruiz



¿UN NUEVO ORDEN MUNDIAL?

Con el inicio del siglo XXI, los aguerridos miembros de Authority dirigen su atención a una clase de villanos que habían pasado inadvertidos: los traficantes de influencias que manipulan a los testaferros políticos del mundo para promover sus intereses egoístas. Tal y como lo ven los antiguos miembros de Stormwatch, esas cábalas sombrías se han salido con la suya durante demasiado tiempo, y es necesario hacer cambios muy serios si se quiere mejorar la vida de la humanidad en general. Sin embargo, los poderes fácticos no han llegado a estar donde están siendo amables...



SECUELA DE AUTHORITY.

Han hecho planes para todas las contingencias, incluidos equipos de superhumanos increíblemente poderosos con naves espaciales conscientes, interdimensionales y del tamaño de una ciudad. Así que cuando Authority empieza a fastidiar sus redes de control ganadas con esfuerzo, la respuesta es tan rápida como devastadora. Pero, por mal que estén las cosas, esos ataques siguen siendo comprensibles a escala humana. No puede decirse lo mismo de aquello que provocan.

Mark Millar toma el relevo de la rompedora serie creada por **Warren Ellis** y **Bryan Hitch**, acompañado por algunos de los mejores dibujantes de cómic – incluidos **Frank Quitely**, **Dustin Nguyen**, **Art Adams** y **Chris Weston**– en este segundo volumen de **Authority**, que recopila los números del 13 al 29 de esta aclamada serie.

“La serie de superhéroes más excesiva jamás publicada.”

Entertainment Weekly

NÚMEROS ANTERIORES:



LA FIESTA DE DELIRIO: UN CUENTO DE LOS PEQUEÑOS ETERNOS

Guion: Jill Thompson, Neil Gaiman

Dibujo: Jill Thompson

Delirium's Party: A Little Endless Storybook USA

64 págs. | Cartoné | Color | 8,95 €

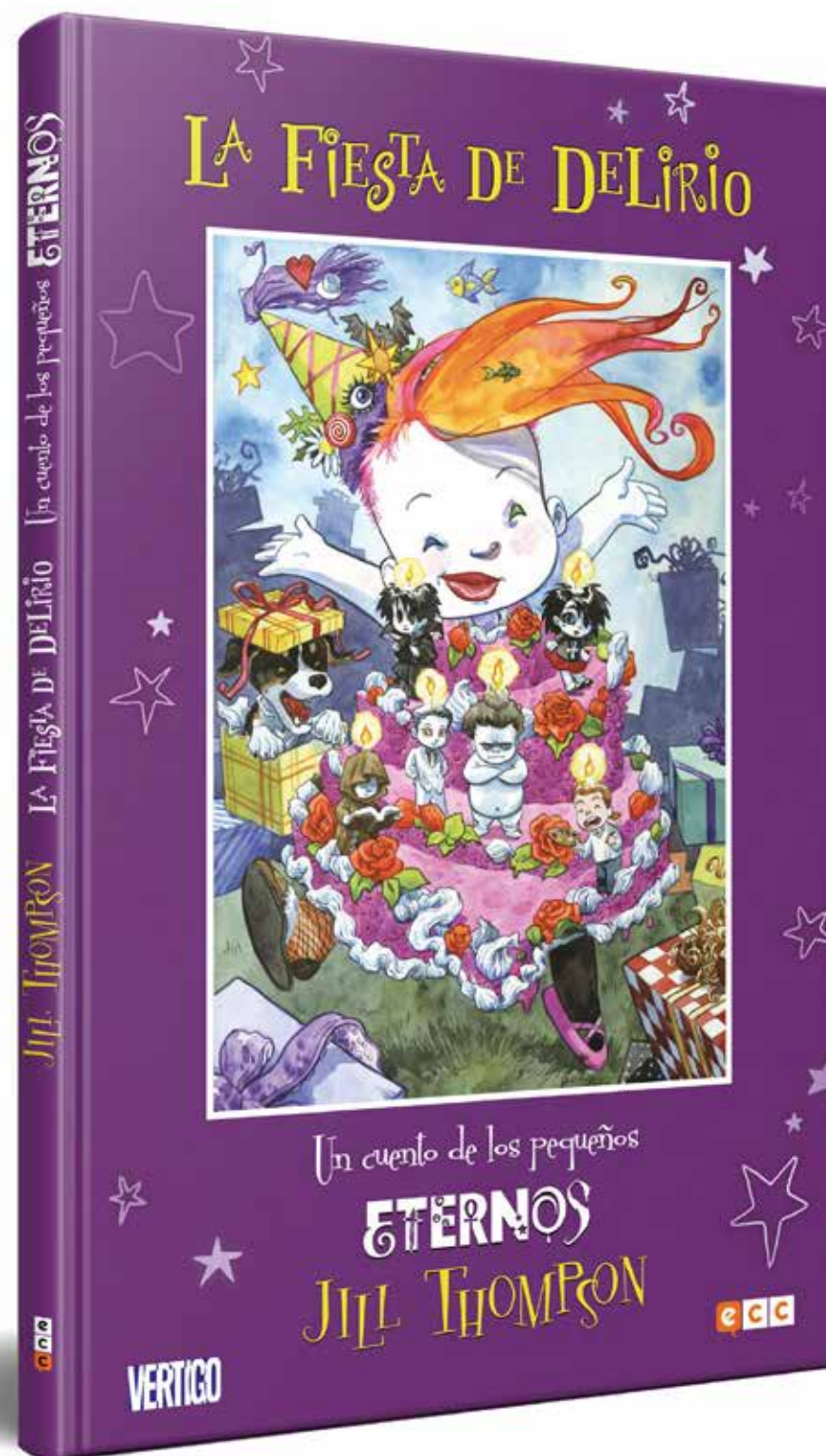
978-84-17176-81-5

Traducción de Bárbara Azagra



¡IMPRESINDIBLE PARA TODOS LOS AFICIONADOS DE SANDMAN!

Las diminutas versiones de los **Eternos** -poderosa familia surgida de las páginas de Sandman, de **Neil Gaiman**-, regresan por demanda popular en **La fiesta de Delirio: Un cuento de los pequeños Eternos**. En un intento por liberar de una vez por todas a Desespero de su infelicidad, la pequeña Delirio prepara una fiesta para su amargada hermana e invita a sus hermanos Sueño, Destrucción, Deseo, Destino y Muerte. Pero cuando la organizadora de fiestas es la personificación del delirio, el acontecimiento promete ser tan estrafalario e impredecible como el color de su pelo. Que la fiesta sea un tremendo éxito o termine en lágrimas, es una verdadera incógnita...



OBRA MAESTRA DEL SELLO VERTIGO.

Gracias a su divertida prosa y a las preciosas acuarelas de la multipremiada **Jill Thompson**, **La fiesta de Delirio: Un cuento de los pequeños Eternos** es una obra digna de recordar por siempre jamás... y por lectores de todas las edades.

Sandman es, con razón, una de las obras más aplaudidas de la historia del cómic, presentada por ECC Ediciones en una cuidada edición de 10 tomos encuadrados en cartón y en una imprescindible edición Deluxe, cuyos primeros tomos ya están disponibles. Una rica combinación de mitos modernos y fantasía oscura donde la ficción contemporánea, el drama histórico y la leyenda se entrelazan a la perfección gracias a los elegantes guiones de **Neil Gaiman** y al trabajo de un variado y talentoso elenco de dibujantes. Para completar el trabajo de **Gaiman** en la serie, en nuestro catálogo podéis encontrar otros especiales de la talla de **Sandman: Noches eternas**, **Sandman: Muerte** o **Sandman: Cazadores de sueños**, a los se han unido en los últimos meses las dos historias protagonizadas por la interpretación más divertida de los Eternos.

“Entretiene tanto como su predecesor, y eso es lo realmente importante”

IGN.com

NÚMEROS ANTERIORES:



BATMAN UNHINGED VOL. 3

Guion: Derek Fridolfs

Dibujo: Varios autores

Batman: Arkham Unhinged Chapters 29-43, Batman - Arkham City:

End Game Chapters 1-6 USA

232 págs. | Rústica | Color | 21 €

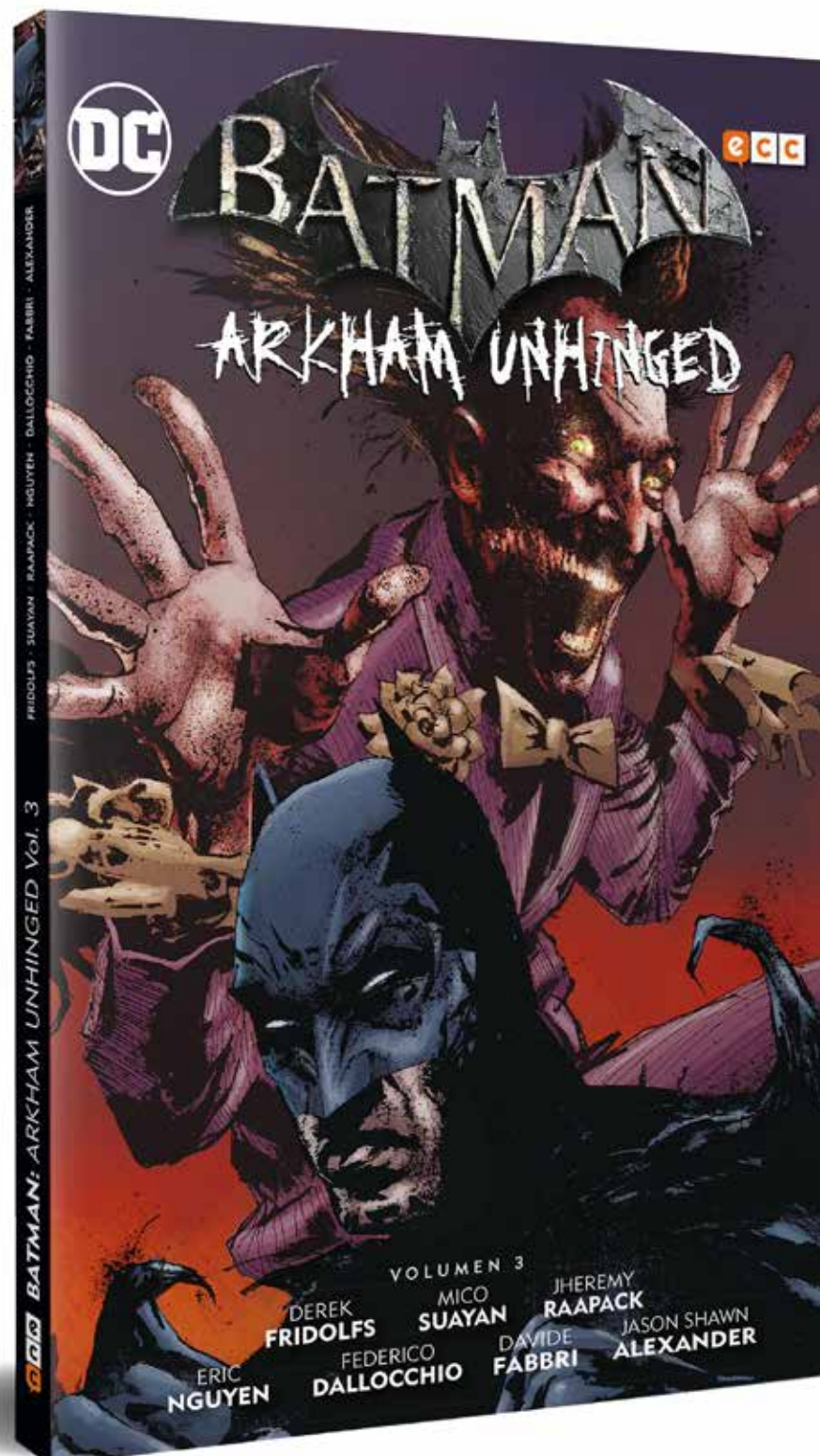
978-84-17176-82-2

Traducción de Víctor Ibáñez



¡POR FIN SE REVELA EL DESTINO FINAL DEL JOKER!

Todos los criminales de Gotham han sido encerrados en una prisión del tamaño de un barrio conocida como Arkham City y han sido abandonados a su propia suerte. Las calles están rebosantes con los pacientes más peligrosos de Arkham y no hay nadie que los controle. Batman pensaba que la situación no podía volverse más caótica... ¡pero podría estar muy equivocado!



INSPIRADO EN EL VIDEOJUEGO BATMAN: ARKHAM CITY.

¡Descubre las historias que no pudiste ver en el exitoso juego *Batman: Arkham City*! ¡El Joker se enfrenta a un tribunal formado por sus colegas villanos, y la única forma de salvarse es luchando mano a mano con Batman! Y mientras la Mansión Wayne sufre un asalto y solo Nightwing y Robin pueden defenderla, el doctor Hugo Strange prepara su solución final para el mal que habita en Gotham. Y por fin puedes descubrir los trágicos eventos que siguieron a la confrontación final entre Batman y el Joker en *Batman: Arkham City*.

Batman: Arkham Unhinged volumen 3, del guionista **Derek Fridolfs** (*Justice League Unlimited*) y los dibujantes **Mico Suayan** (*Injustice: Gods Among Us*), **Eric Nguyen** (*Arrow*) y **Federico Dallocchio** (*Escuadrón Suicida*) entre otros, reúne varias historias de la exitosa serie digital, ¡incluyendo *Batman: Arkham City - Fin del juego*, la aclamada historia que tiene lugar tras los eventos del videojuego!

“Un cómic que todo fan del videojuego y del Cruzado de la Capa en general debería comprar.”

Batman News

NÚMEROS ANTERIORES:



INJUSTICE: GODS AMONG US NÚM. 52

Guion: Brian Buccellato

Dibujo: Varios autores

Injustice: Gods Among Us: Year Five 8-9 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,25 €

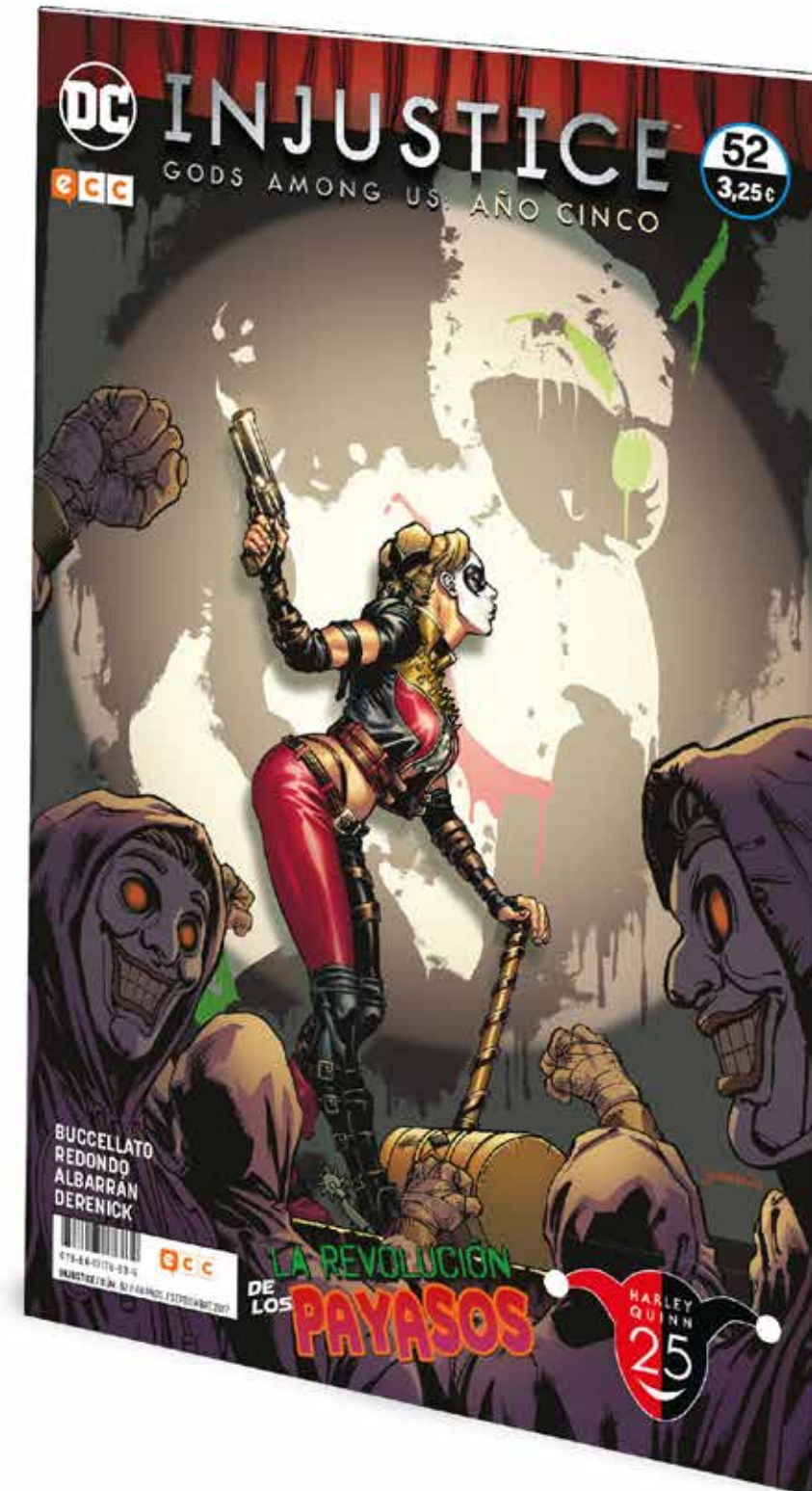
978-84-17176-83-9

Traducción de Felip Tobar



CONTINÚA EL "AÑO 5".

En un antiguo escondite, Harley se encuentra cara a cara con unos devotos seguidores del Joker. ¿Qué decisión tomará sobre ellos? Batwoman también tiene sus propios problemas. Y justo cuando parece que las cosas están bajo control... ¡la tragedia golpea de nuevo! Mientras, el viaje tragicómico de Bizarro toma un giro inesperado. ¿Podrá detenerlo Superman antes de que sus destructivos errores conduzcan a un desastre todavía mayor?



ÚLTIMO AÑO DE LA PRECUELA DEL EXITOSO VIDEOJUEGO.

Inicialmente concebida para aportar un trasfondo argumental al exitoso videojuego *Injustice: Gods among us*, esta precuela superó todas las expectativas, convirtiéndose en una de las series revelación del mercado americano.

“El cómic de *Injustice: Gods among us* es posiblemente uno de los títulos comerciales más valorados de los últimos años, y un gran y sorprendente éxito de crítica.”

Hobby Consolas

NÚMEROS ANTERIORES:



INJUSTICE: ZONA CERO NÚM. 5 (DE 6)

Guion: Chris Sebela

Dibujo: Varios autores

Injustice: Ground Zero 9-10 USA

48 págs. | Grapa | Color | 3,25 €

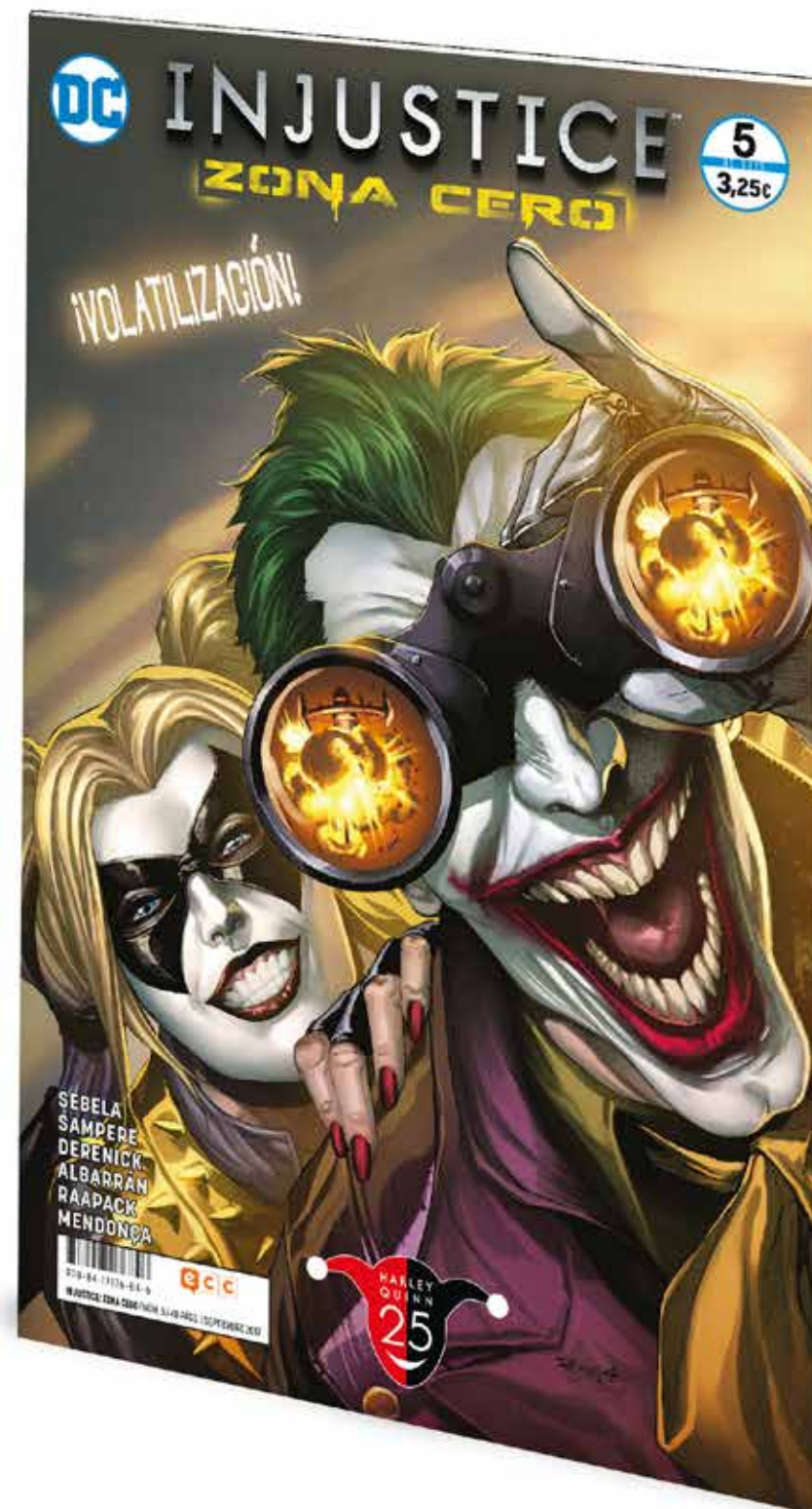
978-84-17176-84-6

Traducción de Felip Tobar



¡PENÚLTIMA ENTREGA!

¡El plan para liberar a Batman llega a su clímax! La fuga parece inminente... ¡hasta que aparece un furioso Superman! Dos antiguos aliados se enfrentan, provocando una lluvia de destrucción sobre Metropolis y Gotham. Mientras, una nueva y dócil Harley se toma unos días de vacaciones con el Joker, dando lugar a un extraño y subversivo encuentro con Lex Luthor.



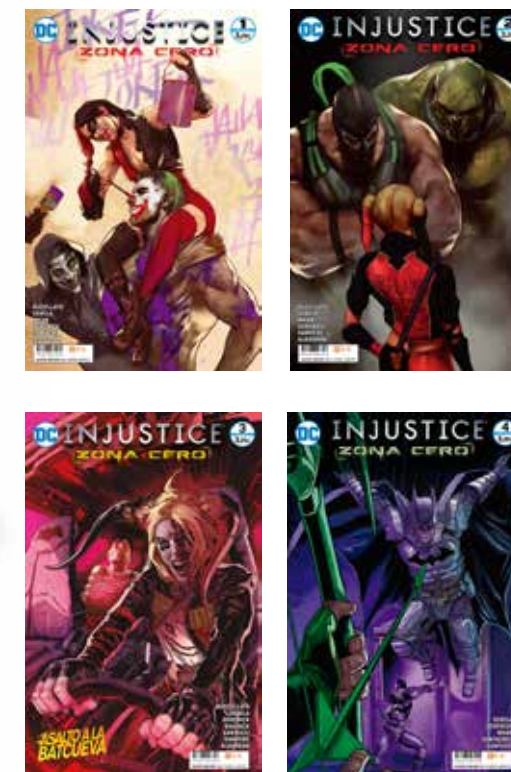
IMPRESINDIBLE PRECUELA.

Inicialmente concebida para aportar un trasfondo argumental al exitoso videojuego, la precuela de **Injustice: Gods among us**, ilustrada por artistas de la talla de **Bruno Redondo** o **Mike S. Miller**, superó todas las expectativas, convirtiéndose en una de las series revelación del mercado americano. Ahora, llega el momento de ampliar el universo de **Injustice** de la mano de **Zona cero**, en cuyas páginas se presenta una versión nunca vista de los acontecimientos desarrollados originalmente por NetherRealm Studios. ¡Completa la cronología de la saga con esta colección, protagonizada por Harley Quinn, uno de los iconos del momento! ¡Con guión de **Chris Sebela** (*We'll Come Back*) y la colaboración de artistas como **Daniel Sampere** (*Green Arrow*)!

“Si todavía tienes pendiente visitar el universo de **Injustice**, estos cómics son un perfecto punto de entrada.”

Kabooooom

NÚMEROS ANTERIORES:



KEN PARKER NÚM. 2: HOMBRES DE HONOR/ HOMICIDIO EN WASHINGTON

Guion: Giancarlo Berardi

Dibujo: Ivo Milazzo

Ken Parker Collection 2: I Gentiluomini. Omicidio a Washington USA

200 págs. | Rústica | Color | 9,95 €

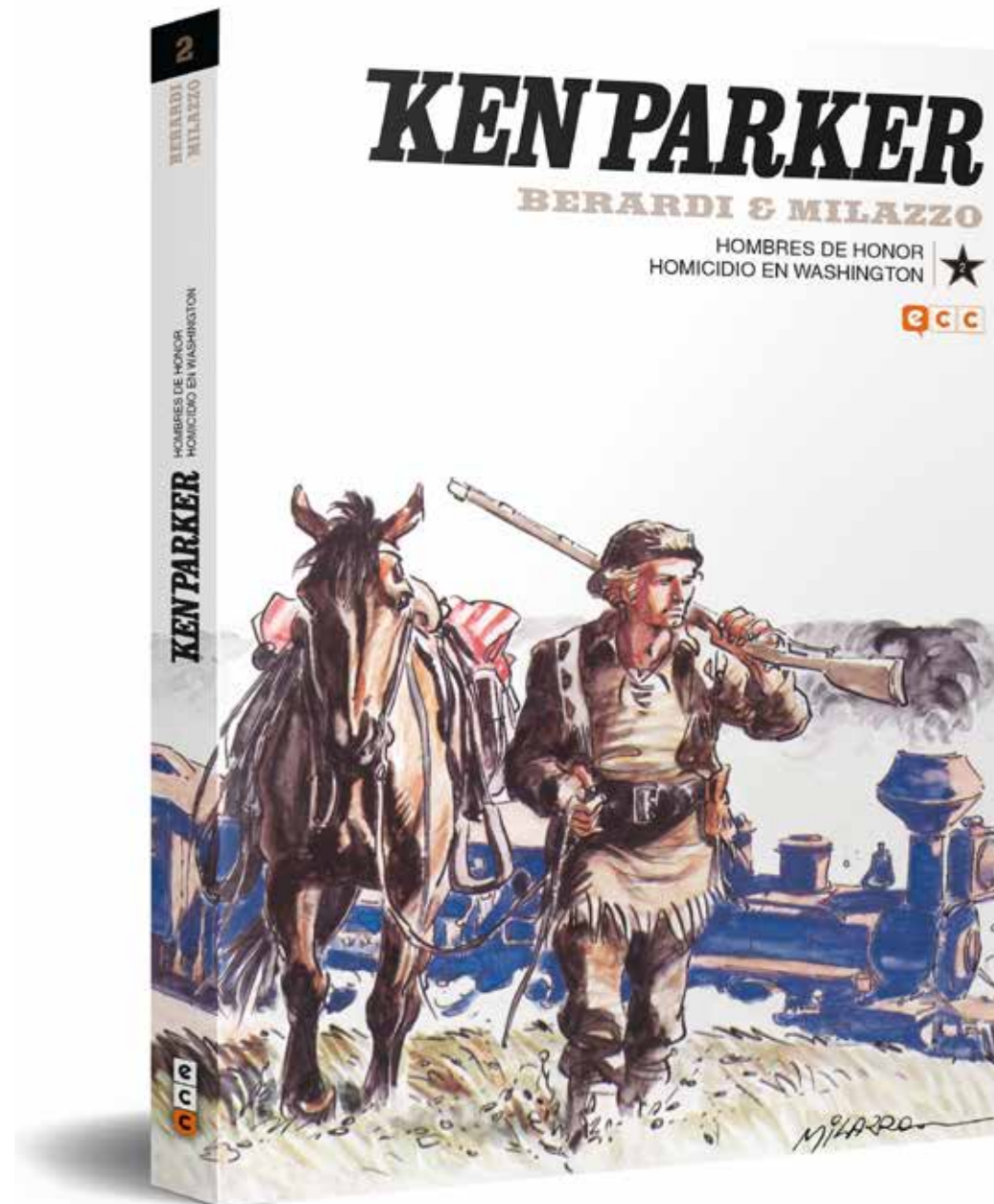
978-84-17176-87-7

Traducción de Berta Carreras



UNA DE LAS OBRAS MAYORES DEL MUNDO DE LA HISTORIA.

1870. La Guerra de Secesión terminó hace cinco años, pero dejó cicatrices profundas en la geografía de Estados Unidos. Ken Parker asiste al espectáculo de las viejas heridas sin curar en dos aventuras situadas en los escenarios más diversos: una prisión en Ciudad Juárez, las colinas de Wyoming, el Capitolio de Washington, o un poblado indio en el estado de Montana cuyos habitantes solo quieren vivir en paz.



CLÁSICO DEL CÓMIC EUROPEO.

Creada por dos referentes del cómic europeo de la talla de **Giancarlo Berardi** e **Ivo Milazzo**, **Ken Parker** es todo un clásico del noveno arte. Una brillante incursión en el *western* que a lo largo de los años ha deparado historias para el recuerdo, ahora recuperadas a través de una nueva edición. El presente volumen recopila **Hombres de honor** y **Homicidio en Washington**, aventuras protagonizadas por un personaje inolvidable.

“Ken Parker es uno de esos personajes que se convierten en inolvidables cuando uno se asoma a sus historietas y que es parte importante de la historia de los cómics italianos, obteniendo gran aplauso en sus tierras y en sus ediciones internacionales.”

Tebeosfera

NÚMEROS ANTERIORES:



BRINK: LIBRO UNO

Guion: Dan Abnett
Dibujo: I.N.J. Culbard

Brink Book one (parts 1-15) UK

96 págs. | Cartoné | Color | 12,95 €

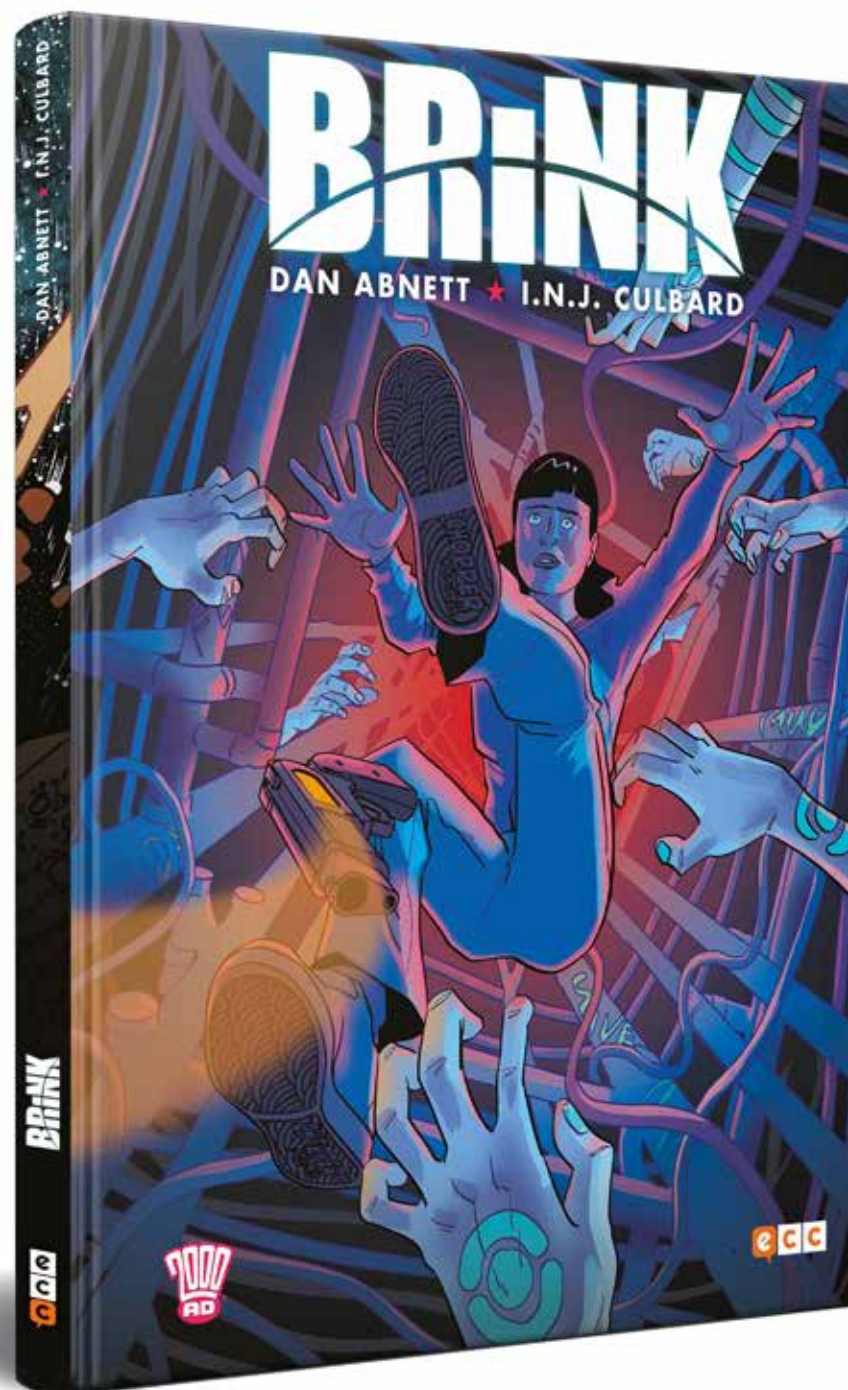
978-84-17176-85-3

Traducción de Sara Bueno



¡AL BORDE DE LA LOCURA!

Los agentes Carl Brinkman y Bridget Kurtis forman una unidad de investigación encargada de resolver los delitos de la estación espacial Habitat Odette, repleta de refugiados procedentes del planeta Tierra. La atmósfera del entorno es claustrofóbica. La estación está atestada de drogadictos, desesperados, jugadores e iluminados. La suma de superpoblación, drogas y religión es el caldo de cultivo ideal para los crímenes más horrendos.



¡DE LAS PÁGINAS DE LA LEGENDARIA REVISTA 2000 AD!

El guionista **Dan Abnett (Aquaman)** y el dibujante **I.N.J. Culbard (Brass Sun)** destilan un combinado de drama policial, intriga detectivesca y ciencia ficción que se publicó originalmente en las páginas de la revista 2000AD y que ECC recoge en un volumen imprescindible.

“Recuerda a *Outland*, la película de 1981 protagonizada por **Sean Connery**, que también giraba en torno a un asesinato en una estación espacial (...) El arte y los colores de **Culbard** completan un fantástico equipo. Su línea tiene reminiscencias del cómic europeo o de los artistas **Marcos Martín** y **Javier Pulido**, que se han hecho bien conocidos por la integración de esa sensibilidad en su trabajo en el cómic norteamericano”

Multiversity

NÚMEROS ANTERIORES:



BIBLIOTECA DE ADAPTACIONES DE ÓPERA DE P. CRAIG RUSSELL VOL. 2: PARSIFAL/ ARIANA Y BARBA AZUL/ PAGLIACCI/ CANCIONES DE MAHLER

Guion: P. Craig Russell

Dibujo: P. Craig Russell

The P. Craig Russell Library of Opera Adaptations vol. 2 USA

128 págs. | Cartoné | Color | 20 €

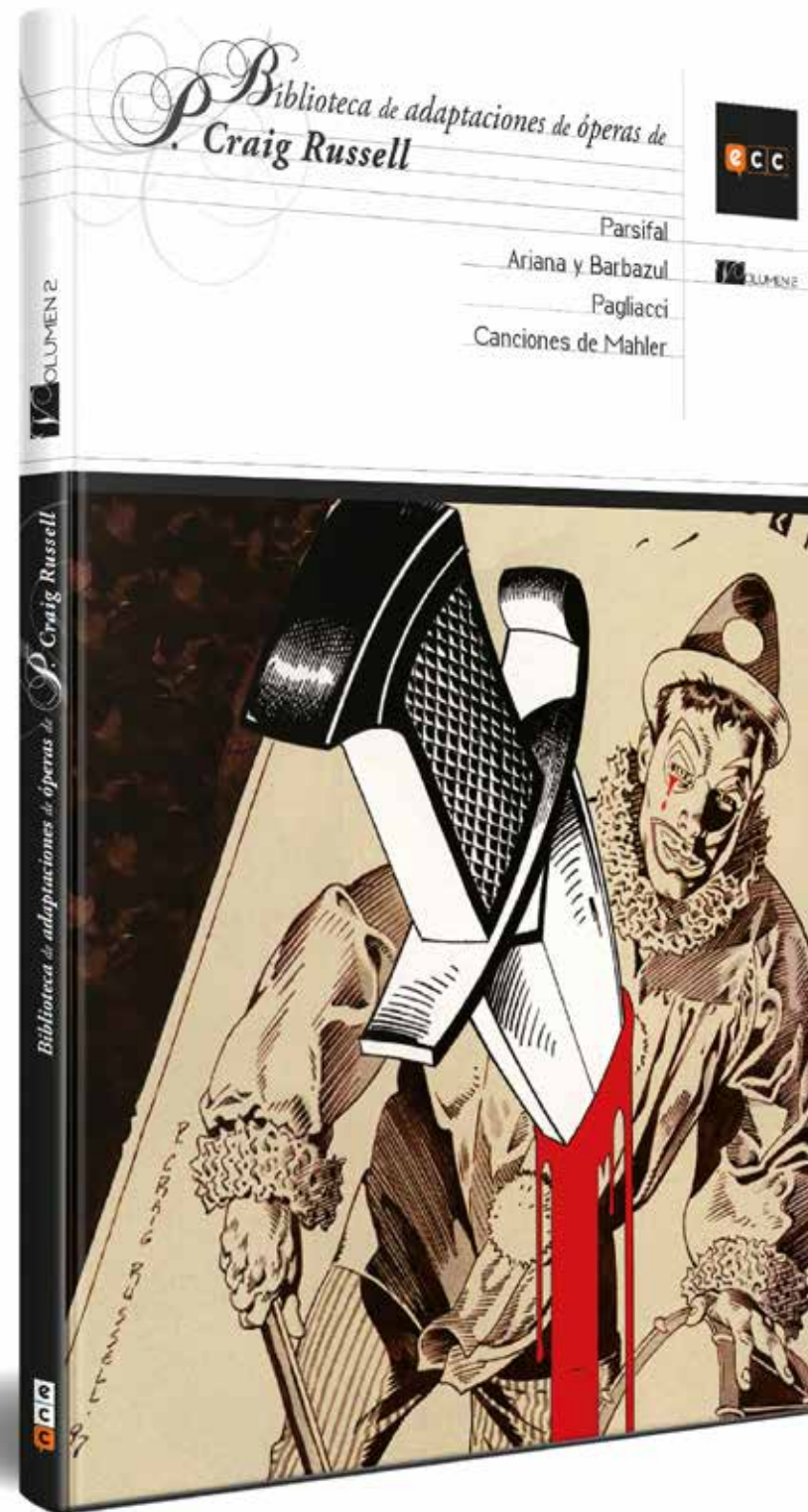
978-84-17176-86-0

Traducción de Jaime Valero



WAGNER, MAETERLINCK, DUKAS, LEONCAVALLO, MAHLER...

Este segundo volumen de la colección recopila las historietas que adaptan *Parsifal*, ópera de **Richard Wagner** centrada en la leyenda del Santo Grial; *Ariana y Barbazul*, de **Maurice Maeterlinck** y **Paul Dukas**; *Los Payasos*, extraído de *Pagliacci*, de **Ruggero Leoncavallo**; y dos canciones de **Gustav Mahler**: *La canción de la Tierra* y *Hacia este mundo*.



LAS ÓPERAS MÁS CONOCIDAS DE LA HISTORIA.

Nueva entrega de la **Biblioteca de adaptaciones de óperas de P. Craig Russell**, proyecto personal con el que el reconocido dibujante (**Sandman**, **Misterios de un asesinato**) tradujo al lenguaje del cómic algunas de las grandes composiciones del género musical.

"Russell ha triunfado en su combinación de ópera y cómics, sacando partido del medio gráfico para escenificar los esquemas emocionales de las óperas."

Janet Clarke - *The Opera Companion*

NÚMEROS ANTERIORES:



SHOWMAN KILLER

Guion: Alejandro Jodorowsky

Dibujo: Nicolas Fructus

Tome 1: *Un héros sans coeur*, Tome 2: *L'Enfant d'or*, Tome 3: *La Femme invisible*, 2012 FR

176 págs. | Cartoné | Color | 23 €

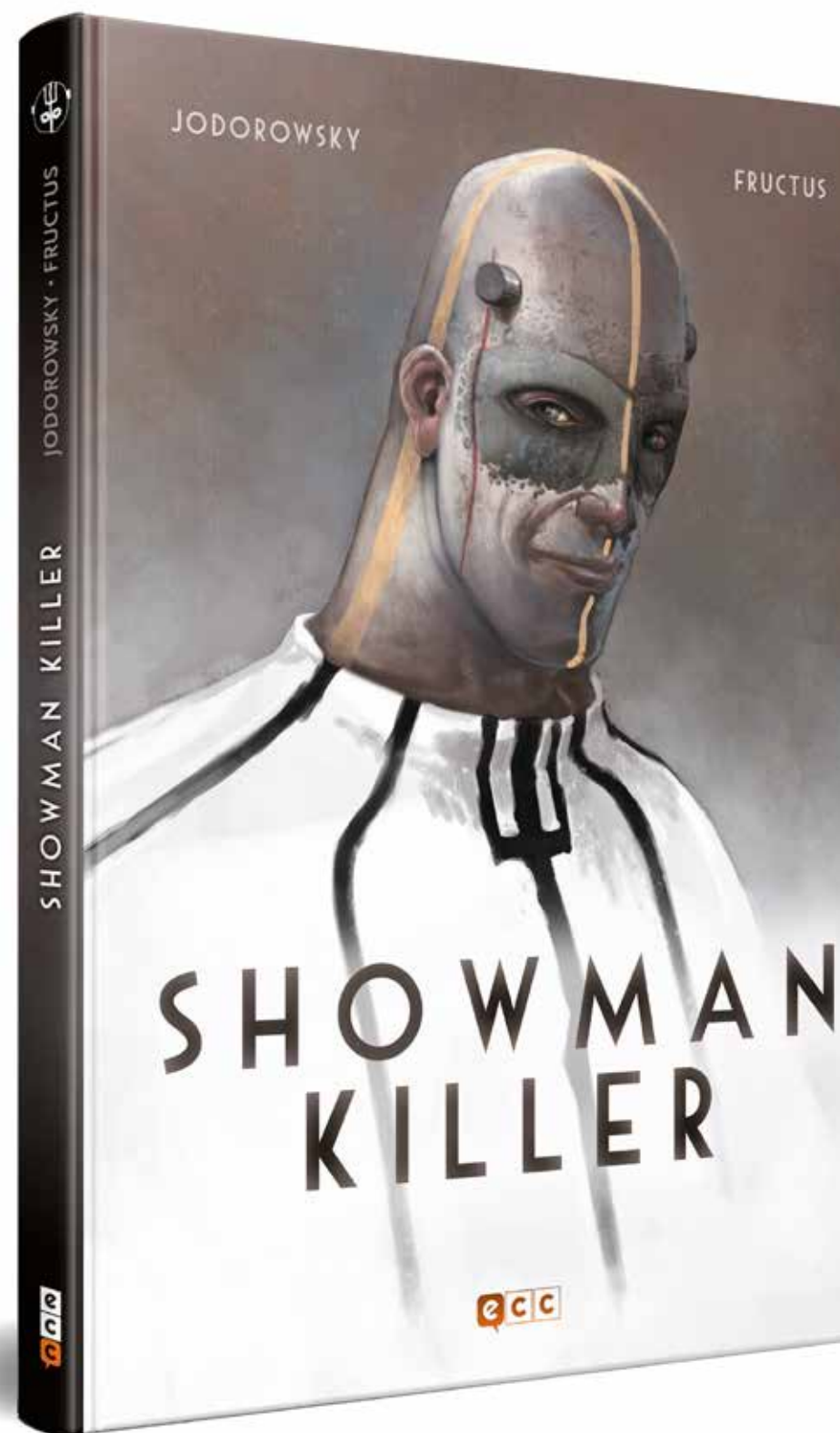
978-84-17176-88-4

Traducción de Víctor Ibáñez



¡JODOROWSKY YA ESTÁ AQUÍ!

Harto de trabajar para el Omnimonarca, el doctor Courcolain urde un plan con el que cosechar fortunas: diseñar genéricamente al mercenario definitivo, a quien bautizará como Showman Killer. Privado de toda emoción, carente de códigos morales e instruido en avanzadas técnicas de combate, el despiadado asesino tan solo experimenta un sentimiento cercano al placer cuando se entrega a la destrucción. Pero el destino del implacable Showman da un inesperado giro cuando conoce a la misteriosa Ibis...



EDICIÓN INTEGRAL.

Entre 2010 y 2012, **Alejandro Jodorowsky** (*La Casta de los Metabarones*, *El Incal*) y **Nicolas Fructus** (*Thorinth*) dieron forma a una espectacular trilogía de ciencia ficción integrada por *Un héroe sin corazón*, *El niño de oro* y *La mujer invisible*. Álbumes recopilados en el presente volumen, que despliegan ante el lector un universo fascinante y perturbador.

“Te obliga a seguir leyendo. Cada página es una emocionante delicia”

Nothing but comics

Guion: Leo

Dibujo: Leo

Betelgeuse tomes 1-5: La planète, Les survivants, L'expédition, Les cavernes, L'autre FR

256 págs. | Cartoné | Color | 26 €

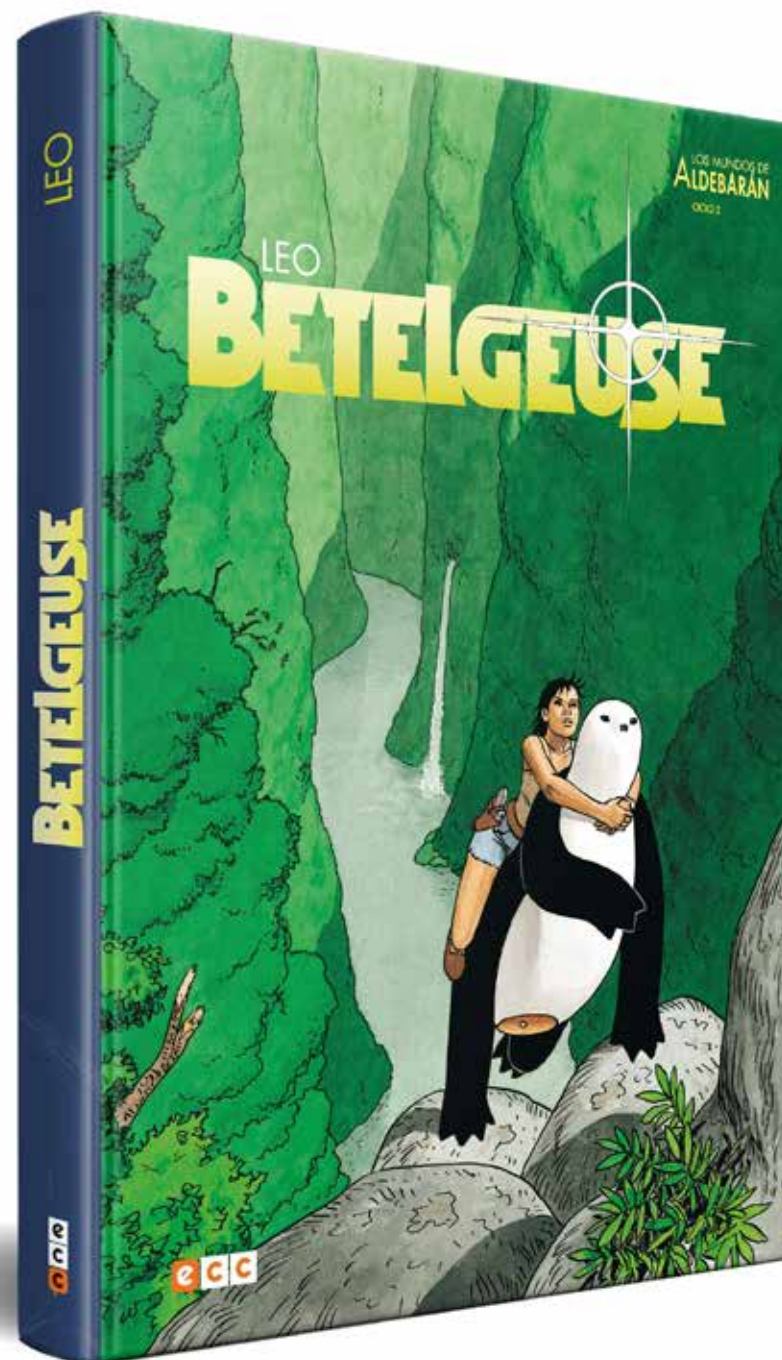
978-84-17176-89-1

Traducción de Sara Bueno



COMPLETAMOS LA PUBLICACIÓN DE ESTE CLÁSICO DE LA BANDE DESSINÉE DE CIENCIA FICCIÓN.

Seis años después de los sucesos de **Aldebarán**, Kim Keller afronta un nuevo desafío. La mantriz esa entidad inteligente de los océanos— emite una serie de mensajes en dirección a uno de los satélites de la estrella Betelgeuse. Acompañada por el teniente Steve Hudson, Kim viaja a ese planeta para descubrir la causa de las transmisiones. A su llegada, tropiezan con los dos únicos supervivientes de la nave Konstantin Tsiolkowky. A partir de entonces, los misterios no dejan de acumularse.



EDICIÓN INTEGRAL.

El historietista brasileño **Leo (Kenia, Namibia)** retoma la trama iniciada en **Aldebarán** a través de cinco álbumes íntegramente recopilados en el presente volumen. Este segundo ciclo, que tuvo continuidad en **Antares**, confirma a la saga de **Los mundos de Aldebarán** como una de las más ambiciosas y emblemáticas de la ciencia ficción contemporánea.

“**Los mundos de Aldebarán** está entre las sagas más reconocibles de la *bande-dessinée* franco belga moderna. Más que recomendado para los amantes de los buenos cómics de ciencia ficción y aventuras.”

Blog de superhéroes

NÚMEROS ANTERIORES:



EL RESTO DEL MUNDO

Guion: Jean-Christophe Chauzy

Dibujo: Jean-Christophe Chauzy

Le reste du monde FR

120 págs. | Cartoné | Color | 17,95 €

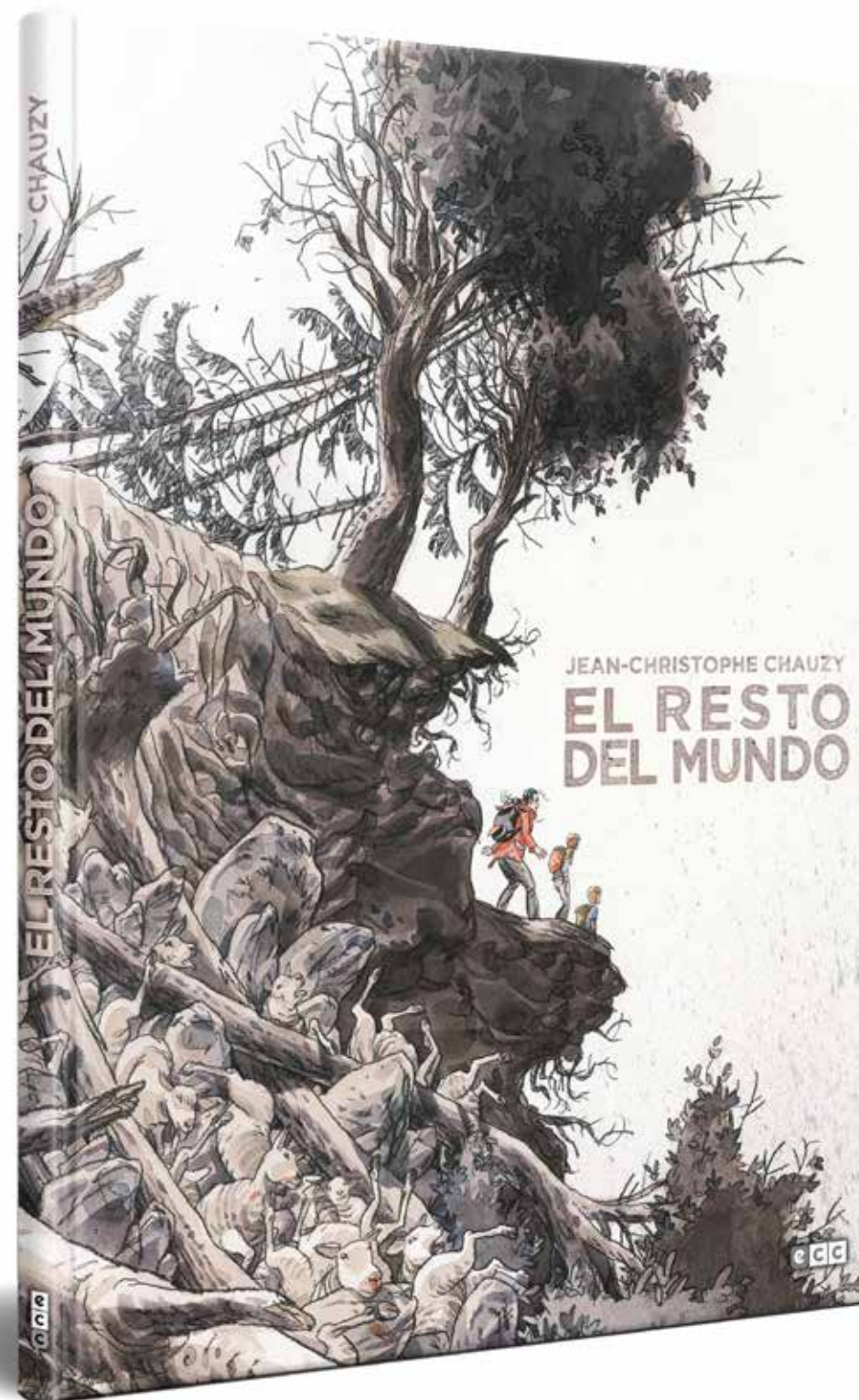
978-84-17176-90-7

Traducción de Víctor Ibáñez



¿CÓMO PODEMOS CONSERVAR NUESTRO LADO HUMANO MIENTRAS LUCHAMOS POR SOBREVIVIR?

Todo parecía tranquilo en la última noche de vacaciones de una joven abandonada, que lucha por hacer frente a su nueva situación como madre soltera. Pero mientras se refugia en un chalé de montaña, la naturaleza se desata: terremotos, devastación... una violencia natural sin precedentes. La destrucción en cadena le llevará a mantenerse en movimiento, proteger a su familia y aprender el instinto de supervivencia, para evitar ser arrastrada por la barbarie postapocalíptica.



OTRO ÉXITO DEL MERCADO FRANCO-BELGA.

Jean-Christophe Chauzy nació en 1964. Entre 1982 y 1990, participó regularmente en publicaciones de rock independiente. Su primer cómic, *Vengeance*, apareció en 1988 de la mano de la editorial Futuropolis. En 1993, en colaboración con **Matz**, desarrolló *Peines perdus* y, poco después, encaró la realización de una trilogía en solitario, titulada *Un monde merveilleux*. En su trayectoria destacan colaboraciones con **Thierry Jonquet** o **Marc Villard**. Su visión cínica de la sociedad y de las relaciones humanas le llevó a participar en los álbumes *Bonne arrivée à Cotonou* y *Revanche*, éste último con **Nicolas Pothier**. Entre 2015 y 2016 publica con Casterman *El resto del mundo*.

"Va a sorprender a los lectores"

Huffingtonpost.fr

RAINBOW, LOS SIETE DE LA CELDA 6 BLOQUE 2 NÚM. 13 (DE 22)

Guion: George Abe

Dibujo: Masasumi Kakizaki

Rainbow 13 JAP

208 págs. | Rústica | B/N | 8,95 €

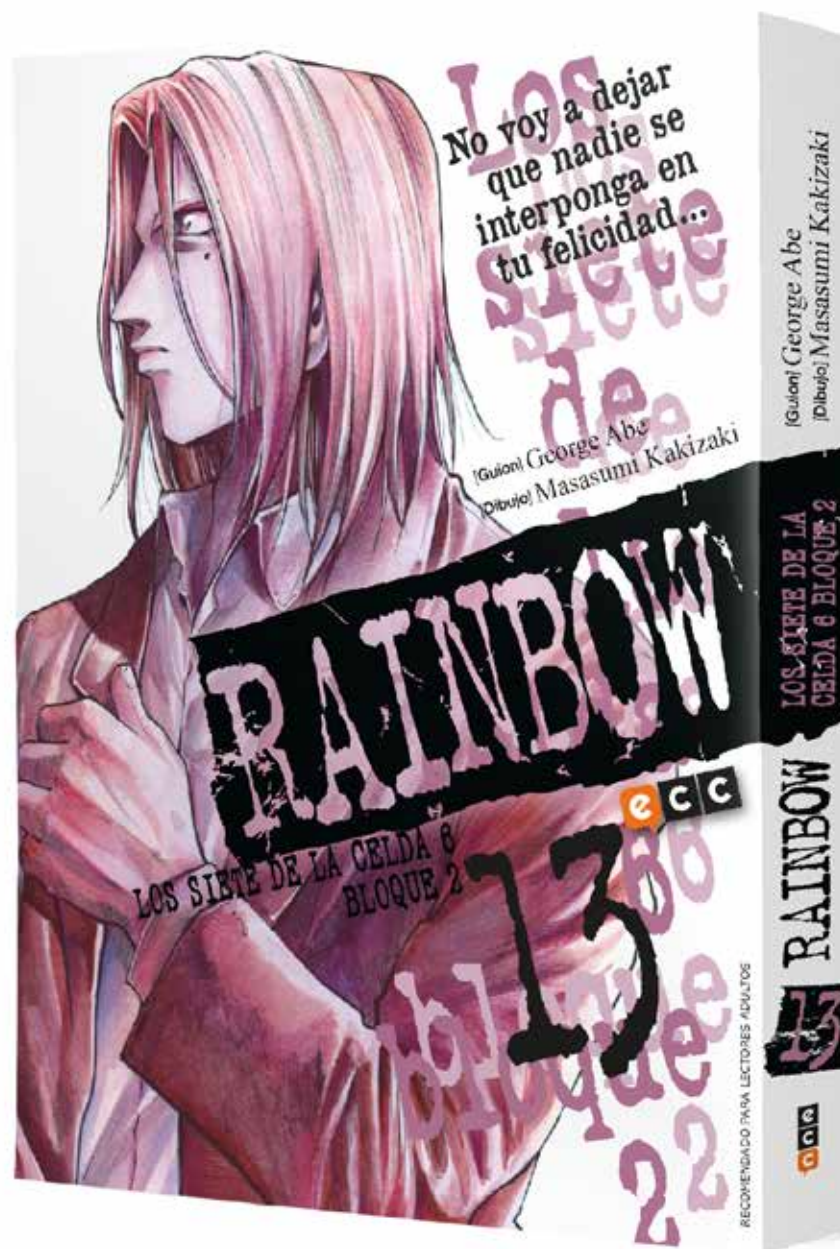
978-84-17176-91-4

Traducción de Yasuko Tojo



¡NO PERMITIREMOS QUE SE MOFEN DE LOS DE LA CELDA 6 DEL BLOQUE 2!

El tercer combate profesional de Mario... ¿será su tercer K.O. consecutivo!? ¡Y ese turbio deseo que impulsa a recuperar a Meg no parece que vaya a detenerse...! ¡¡Unos hombres dispuestos a luchar para proteger lo que realmente les importa!! unas emotivas ganas de vivir... ¡Obra ganadora del 51.º Premio Shôgakukan de Manga (Categoría general)!



COLABORACIÓN ÚNICA EN EL MERCADO EDITORIAL ESPAÑOL.

Con el anuncio y lanzamiento de **Rainbow**, ECC Ediciones y Milky Way Ediciones, en una colaboración editorial sin precedentes, inician un acuerdo de promoción mutua de los títulos del maestro **Masasumi Kakizaki** (*Bestiarius*, *Green Blood*, *Hideout*) en el territorio español. Esta colaboración demuestra el interés de ambas editoriales por ofrecer un catálogo de calidad y de trabajar mano a mano para brindar al lector la oportunidad de disfrutar de obras de alto valor dentro del extenso catálogo manga de nuestro mercado.

“Si estáis interesados en las aventuras de superación personal y en aquellos mangas de los cuales emana un marcado carácter motivacional tened por seguro que con **Rainbow** encontrareis una obra bastante extensa que de seguro no os defraudará.”

Mision Tokyo

NÚMEROS ANTERIORES:



INSPECTOR KUROKÔCHI NÚM. 10

Guion: Richard Woo

Dibujo: Kôji Kôno

Kurokôchi 10 JAP

192 págs. | Rústica | B/N | 9,95 €

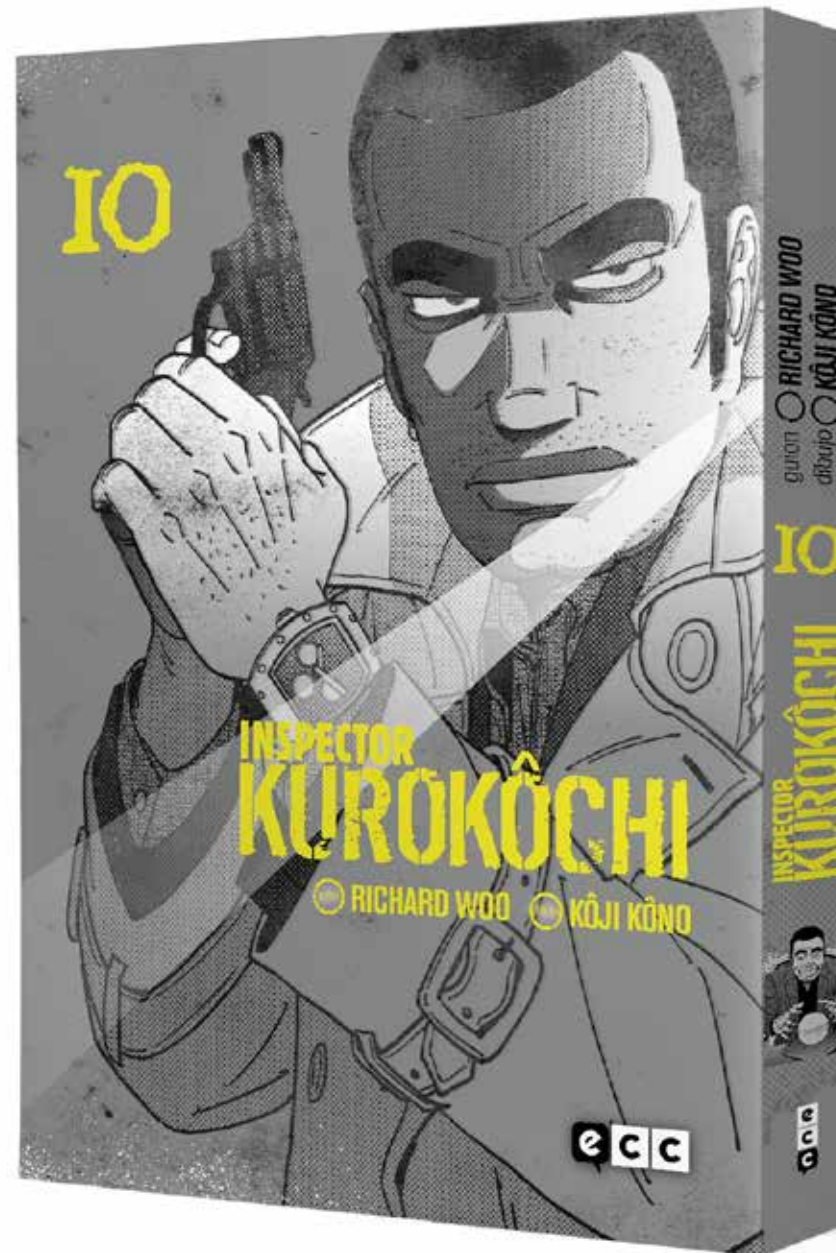
978-84-17176-92-1

Traducción de Gabriel Alvarez



CÓCTEL EXPLOSIVO.

¡Sigue adelante este multipremiado manga *noir*! ¿Cuál es la identidad del escurridizo terrorista infiltrado en las más altas esferas de la policía? ¡La leyenda urbana se ha transformado en realidad! Tras seguir todas las pistas, Kurokôchi está muy cerca de descubrir un horrible plan. Ante la inminente destrucción del país... ¿podrá el inspector revertir la situación? ¡La respuesta te dejará helado?



TÍTULO DE ÉXITO EN EL PAÍS GALO.

Bienvenidos al oscuro mundo del *Inspector Kurokôchi*, de **Richard Woo**, alias de **Takashi Nagasaki** (colaborador habitual de **Naoki Urasawa**), y **Kôji Kôno**, un *seinen* que revierte los convencionalismos del género negro, cuyo irreverente protagonista sedujo a la crítica gala, que incluyó esta obra entre las candidatas al premio al mejor polar del Festival de Angoulême de 2016. También fue nominada en 2015 al Premio Asia de la Crítica ABCBD 2016, junto a títulos como *Sunny*, de **Taiyô Matsumoto**.

“**Kôji Kôno** hace gala de un brutal realismo gráfico, encadenando dinámicas escenas de acción. Una historia emocionante que cualquier amante de las películas de suspense modernas debería probar.”

Actua BD

NÚMEROS ANTERIORES:



SERVAMP NÚM. 1

Guion: Tanaka Strike

Dibujo: Tanaka Strike

Servamp 1 JAP

184 págs. | Rústica | B/N | 8,95 €

978-84-17176-93-8

Traducción de Olinda Cordukes



¡NUEVA LICENCIA!

Mahiru Shirota, estudiante de primer año de bachillerato japonés, recoge a un gato negro de la calle, pero resulta que, en realidad, ¡es un Servamp, un vampiro sirviente! Para colmo, está siempre diciendo que todo es un fastidio y no hay nada que le motive. Mahiru, que se ha convertido en el amo de Kuro, en su Eve, por medio de un contrato, se ve involucrado en un conflicto entre vampiros y va a tener que luchar...



UNO DE LOS MANGA MÁS ESPERADOS.

¡Aparece un vampiro ni-ni al que le gusta recluirse en casa! ¡Una historia divertida y apasionante! ¡Fantasía y combate, con contratos de amo y sirvientes vampiros! Tal y como confirmamos en la edición 2017 del Salón Internacional del Cómic de Barcelona, iniciamos la publicación de **Servamp**, título con el que ampliamos la variedad temática de nuestra línea manga. **Servamp**, de **Tanaka Strike**, cuenta también con una adaptación anime, desarrollada por el estudio Brain's Base.

“Debajo de esa capa de humor ligero hay una historia con un corazón sólido, misterioso, y un exterior agudo y mordaz”

Animenewsnetwork.com

PLANTS VS. ZOMBIES: TIEMPOCALIPSIS

Guion: Paul Tobin

Dibujo: Ron Chan

Plants vs. Zombies: Timepocalypse 1-6 USA

80 págs. | Rústica | Color | 8,50 €

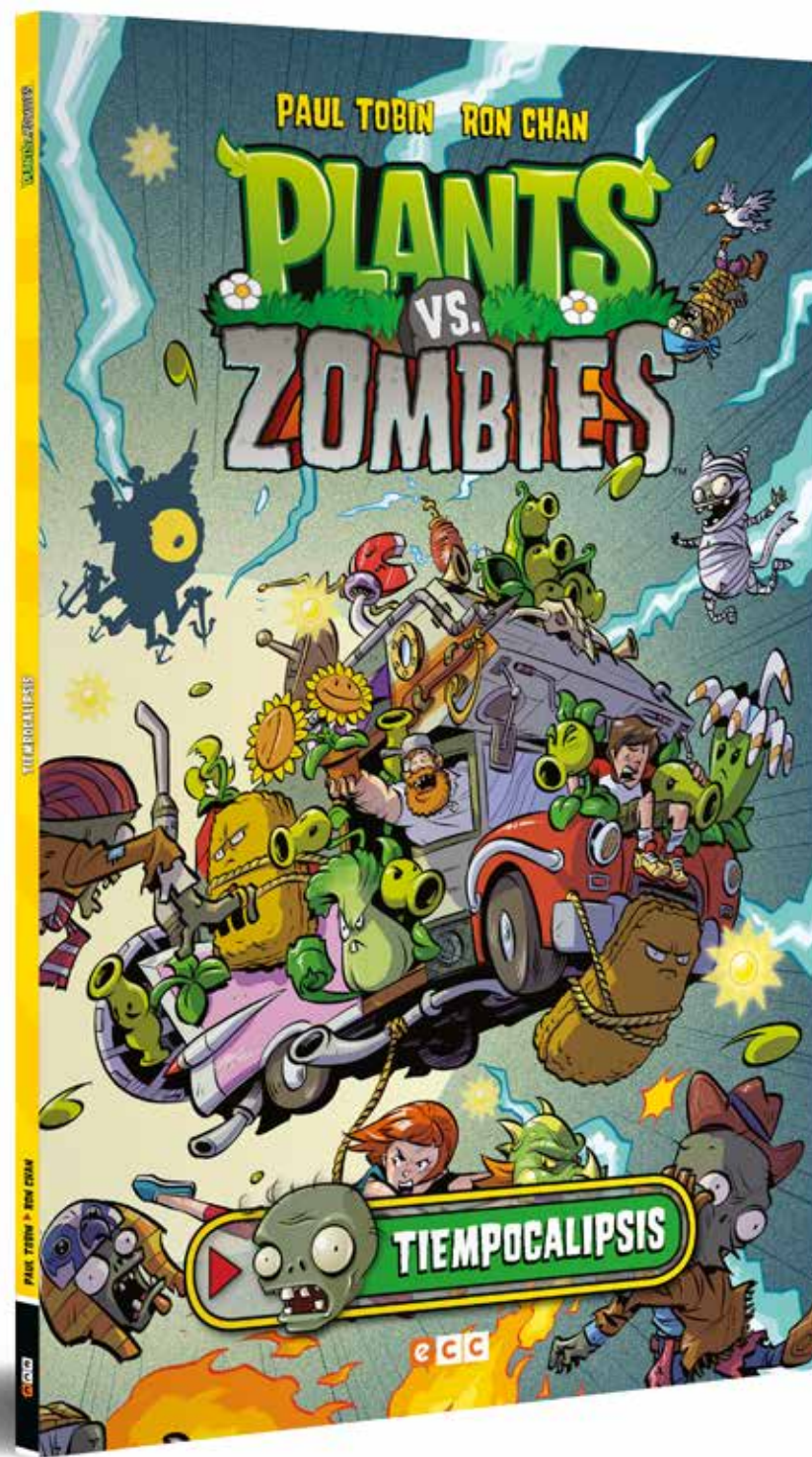
978-84-17176-62-4

Traducción de Francisco San Rafael



¡PASADO, FUTURO Y ZOMBIS CHOCAN EN ESTA AVENTURA A LO LARGO DEL TIEMPO!

¡Plants vs. Zombies obtiene otra ración de cómics hilarantes y repletos de plantas donde se dispara a muchos zombies! Crazy Dave, ese inventor brillante aunque balbucee, ese defensor acérrimo del barrio, ayuda a su sobrina Patrice y al joven aventurero Nate Timely a repeler la última invasión de “divertidos muertos” del Dr. Zombifinal en **Plants vs. Zombies: Tiempocalipsis**! Este nuevo relato autoconclusivo te hará reír y te estremecerá... ¡el cerebro!



¡NUEVA AVENTURA CHIFLADA PARA MATAZOMBIS DE AYER Y DE HOY!

Tras el éxito de **Plants vs. Zombies: Hierbagedón**, ECC Ediciones se enorgullece en dar la bienvenida a una nueva entrega de la adaptación al cómic de uno de los videojuegos más exitosos de la última década: ¡Plants vs. Zombies! ¡Un fenómeno que ha conquistado a la crítica y al público de todo el globo, con más de un millón de descargas y numerosas secuelas y derivados! ¡Descubre ahora el particular universo de **Plants vs. Zombies** de la mano de su adaptación oficial al cómic, con guión de **Paul Tobin** (Bandette, Colder, Angry Birds) y dibujo de **Ron Chan** (Guy Ritchie's Gamekeeper). ¡Un equipo creativo que nos traslada de manera brillante al imaginario de este clásico moderno del entretenimiento creado por PopCap!

“Compra libro para leer. Libro bueno, la gente mira páginas. Pasa tiempo leyendo y no mirando detrás de ti. Lo que detrás de ti no quiere cerebro. Que no. No. Mira libro, por favor.”

Revista literaria para zombies.

NÚMEROS ANTERIORES:



BATMAN Y SUPERMAN, COLECCIÓN NOVELAS GRÁFICAS - SUPERMAN/BATMAN: EL GRAN ACONTECIMIENTO

Guion: Joey Casey, Scott Kolins

Dibujo: Scott Kolins, Ardian Syaf

Superman: Four seasons USA

128 págs. | Cartoné | Color | 12,99 €

978-84-17063-05-4

Traducción de Cristina Bracho

UNA COLECCIÓN QUE REÚNE LAS MEJORES AVENTURAS DE SUPERHÉROES.

Superman y Batman han encontrado una antigua nave kryptoniana suspendida en el Cinturón de Asteroides. Al parecer, la tripulación ha desaparecido y falta una vaina de escape... que fue a parar al Himalaya. Ambientada justo después de Nuestros mundos en guerra, la saga El gran acontecimiento volverá a poner a prueba al Último Hijo de Krypton y a su principal aliado.

