



AVANCE EDITORIAL LÍNEA AUTORAL DE ECC

Leo, Dave McKean, Richard Corben, Darko Macan, Igor Kordey, Gipi,... Creadores reconocidos. Nombres que no pueden faltar en la biblioteca personal de ningún lector. A lo largo del segundo semestre del año volverán a las estanterías de la mano de ECC.



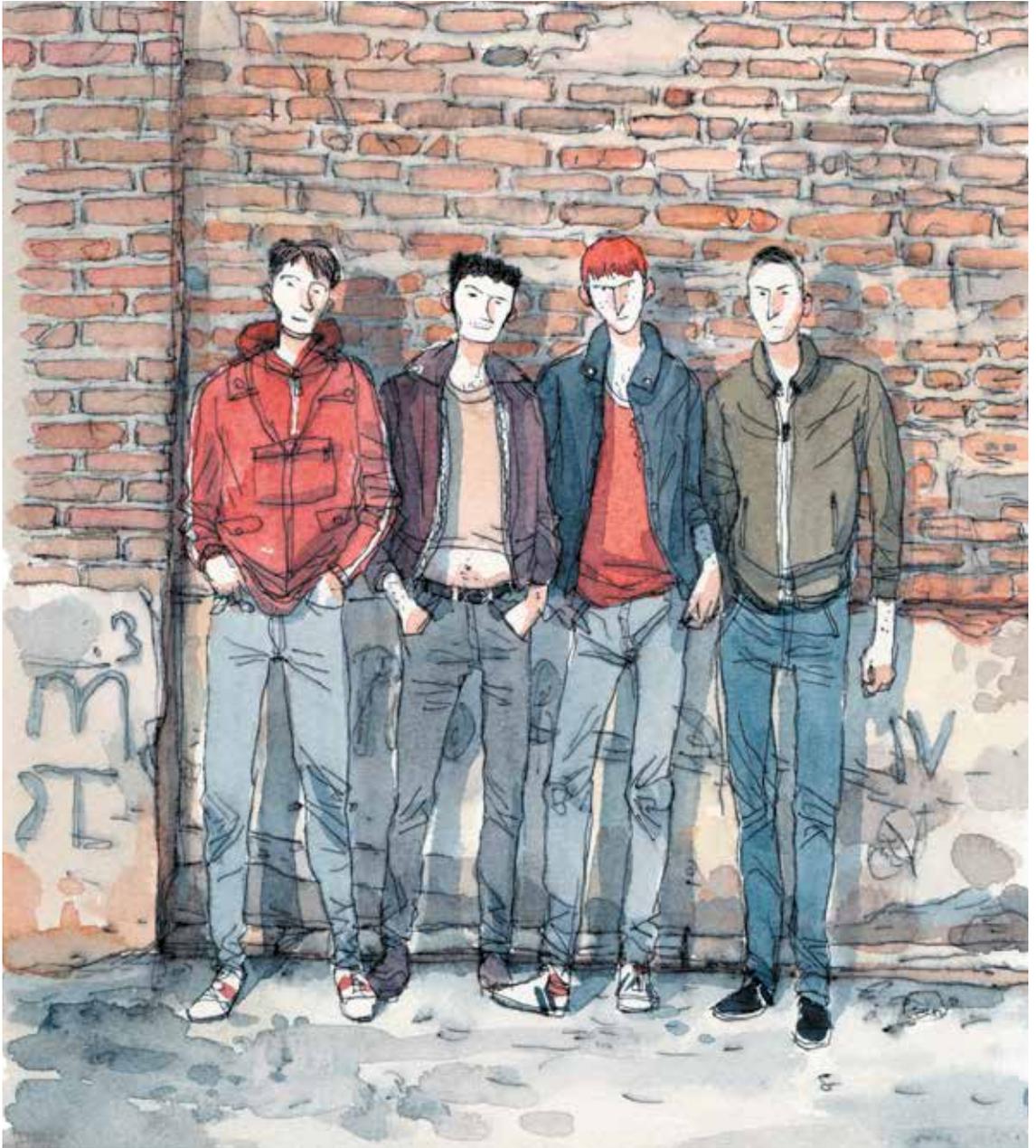
El brasileño **Luiz Eduardo Oliveira**, más conocido como **Leo**, llegó a Europa en la década de 1980. Desde entonces, se ha convertido en una referencia, desarrollando una intensa carrera para el mercado francobelga. En su extensa bibliografía destaca su pasión por la ciencia-ficción, con la saga **Los mundos de Aldebarán** a la cabeza. Tras la publicación de la edición Deluxe de su primer ciclo, **Aldebarán**, en agosto lanzaremos en el mismo formato el segundo ciclo, **Betelgeuse**. A la vuelta de verano presentaremos en una única novela gráfica todos los episodios del inédito **Regreso a Aldebarán**, que da continuidad a la historia de Kim Keller y compañía.

Si bien para muchos lectores **Dave McKean** siempre será recordado como el responsable gráfico de una de las historias esenciales del Caballero Oscuro, **Batman: Asilo Arkham**, en colaboración con **Grant Morrison**, el británico es un artista poli-

facético que ha tocado diversos medios, incluidos la música y la fotografía, y que ha dado forma a una imprescindible trayectoria como autor completo de cómic. En octubre volveremos a comprobarlo en **Raptor**, un *tour de force* visual en el que se combina fantasía, ficción histórica y realidad. En el catálogo autoral de ECC están presentes otros proyectos personales de McKean, como **Black Dog: Los sueños de Paul Nash**.

En 2019 publicamos **El dios vagabundo**, una multipremiada inmersión en el mundo antiguo, que ofrecía una mirada diferente de la mitología y el arte para dar forma a una odisea de una extraordinaria belleza. La novela gráfica escrita y dibujada por el italiano **Fabrizio Dori** se convirtió en una de las sorpresas del año, y este 2021 vamos a incorporar otra de sus historias, **Gauguin: El otro mundo**, un sorprendente recorrido por la biografía y la obra del pintor.





En la recta final del año daremos la bienvenida a otro italiano, **Gian Alfonso Pacinotti**, **Gipi**, una estrella internacional, cuyo arte es reconocido por crítica y público a ambos lados del Atlántico. Gipi debutará en ECC con **El local**, en una edición que incluirá extras inéditos. **El local** se centra en una pandilla de cuatro amigos que decide formar un grupo de rock, y en los problemas a los que se enfrentan de manera individual y como generación.

La recuperación entre 2020 y 2021 de **Mundo mutante** y su secuela, **Hijos del mundo mutante**, ha permitido a toda una generación de lectores descubrir o redescubrir el imaginario creado por **Jan Strnad** y **Richard Corben**. A lo largo del último cuatrimestre reuniremos ambas historias en un único integral

Deluxe, con las características habituales del formato y el mismo tamaño que las ediciones individuales.

Finalizamos este avance trasladándonos al salvaje oeste y a las páginas de **Ken Parker** y **Marshal Bass**. Ya os podemos confirmar que la recopilación del western de **Giancarlo Berardi** e **Ivo Milazzo** finalizará en 2022, alcanzando las un total de 50 entregas. En 2021 publicaremos hasta la entrega 42. En cuanto a las aventuras de River Bass, publicaremos el cuarto álbum en julio y el quinto en octubre. Hasta la fecha hemos publicado los tres primeros relatos de la saga de **Darko Macan** e **Igor Kordey**: **Marshal Bass: Black & White**, **Marshal Bass: Asesinatos familiares** y **Marshal Bass: Su nombre es Nadie**.